

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUKU PANDUAN MENGENAI TATA**  
**CARA PEMBAYARAN PAJAK UMKM UNTUK**  
**PERUSAHAAN FHB LAWYAMA**

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya*



Disusun oleh :

**HOLY ADZRA CHAIRUNISA ADRI**

**21100067**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN GRAFIS**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

### LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU PANDUAN  
MENGENAI TATA CARA PEMBAYARAN  
PAJAK UMKM FHB LAWYAMA  
Penulis : Holy Adzra Chairunisa Adri  
NIM : 21100067  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

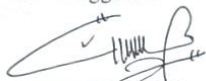
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, tanggal 19 Juli 2024

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Jati Raharjo, M.Sn.  
NIP. 1981072020201012002

Anggota 1



Andriyana, S.Pd.,M.Pd.  
NIP. 199312162020121007

Anggota 2



Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds.  
NIP. 198501122019032016

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yumama, S.Kom., M.T.  
NIP 1980112220100122003

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

### LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Panduan mengenai Tata Cara  
Pembayaran Pajak UMKM FHB Lawtama  
Penulis : Holy Adzra Chairunisa Adri  
NIM : 21100067  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Jakarta, 5 Juli 2024

Pembimbing 1



Muhammad Ridwan, S.Kom., M.M.,  
NIP 198603272019031013

Pembimbing 2



Citrani Eka Lamda Nur, S.sn., M.I.Kom.

Mengetahui,  
Koord. Program Studi Desain Grafis



Yayah Nuruliah, M.Pd.,  
NIP 199308012020122013

**PERSYARATAN ORIGINALITAS SIDANG  
AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

**PERSYARATAN ORIGINALITAS SIDANG  
AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Holy Adzra Chairunisa Adri  
NIM : 21100067  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023 - 2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul “Perancangan Buku Panduan mengenai Tata Cara Pembayaran Pajak UMKM FHB Lawtama” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Juli 2024

Yang menyatakan,

  
Holy Adzra Chairunisa Adri  
21100067

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

### PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Holy Adzra Chairunisa Adri  
NIM : 21100067  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023 - 2024

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Panduan mengenai Tata Cara Pembayaran Pajak UMKM FHB Lawtama beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 5 Juli 2024

Yang menyatakan,

  
Holy Adzra Chairunisa Adri  
21100067



## ABSTRAK

*Micro, Small, and Medium Enterprises (MSMEs) are one of the largest contributors to Indonesia's Gross Domestic Product (GDP). In Indonesia, MSMEs constitute one of the largest sources of livelihood. The lack of knowledge among many MSMEs regarding proper tax payment procedures results in delays in tax payments. This research was conducted using literature review, observations, and interviews. Data collection techniques from sources indicate that MSMEs need to be educated about taxes. Therefore, the author designed a guidebook to facilitate the community, especially MSMEs, in determining the correct tax calculations. This guidebook is expected to serve as a source of knowledge on tax payment procedures and assist MSMEs in calculating the amount payable.*

*Keywords : UMKM TAX,,Illustrated book,Tax*

UMKM (Usaha Mikro, Kecil, Menengah) adalah salah satu pemasok pendapatan domestik bruto terbesar di Indonesia. Di Indonesia UMKM merupakan salah satu mata pencaharian terbesar. Banyaknya UMKM yang tidak mengetahui akan pembayaran pajak yang benar mengakibatkan keterlambatan akan pembayaran pajak. Penelitian ini dilakukan dengan metode *literature review, observations and interviews*. Teknik pengumpulan data yang penulis dapatkan dari narasumber adalah bahwasanya UMKM perlu diberikan edukasi mengenai pajak. Maka dari itu penulis merancang buku panduan untuk memudahkan masyarakat terutama UMKM dalam menentukan perhitungan pajak yang benar. Buku panduan ini diharapkan bisa menjadi sumber pengetahuan akan prosedur pembayaran pajak dan sekaligus membantu UMKM menghitung nominal yang dibayarkan.

Kata Kunci : Pajak UMKM,UMKM,Buku ilustrasi,Pajak.

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Proposal Tugas Akhir adalah salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat merancang karya Tugas Akhir dan menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Desain Grafis, Politeknik Negeri Media Kreatif. Judul Tugas Akhir ini adalah “Perancangan Buku Panduan mengenai Tata Cara Pembayaran Pajak UMKM FHB LAWTAMA”.

Penulisan Proposal Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan Proposal Tugas Akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany R., M.Si., selaku Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama S., S.Kom., M.Kom., selaku Ketua Jurusan Desain Grafis. selaku Sekretaris Desain Grafis.
4. Yayah Nurasih, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
5. Muhammad Ridwan S.Kom., M.M., selaku dosen Pembimbing penulisan Laporan Tugas Akhir
6. Citrani E. L. Nur S.Sn., M.I.Kom. selaku dosen Pembimbing perancangan Karya Tugas Akhir
7. Bapak Fitra Haris dan semua karyawan FHB LAWTAMA.
8. Kepada kedua Orang Tua, Nenek serta adik penulis yang selalu mendukung, memotivasi dan mendoakan.

9. Keluarga penulis yang selalu mendukung dan mendoakan.
10. Teman-teman yang telah memberikan dukungan, motivasi, bantuan dalam hal apapun.
11. Teman-teman jurusan Desain Grafis Angkatan 2021 yang telah memberikan dukungan, motivasi, bantunya.
12. Para Dosen dan Staf Jurusan Desain Grafis serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
13. Seluruh anggota Seventeen yang membantu penulis dengan lagu lagu yang mereka nyanyikan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Proposal Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Proposal Tugas Akhir

Jakarta, 8 Juli 2024

Holy Adzra Chairunisa Adri

NIM. 21100067



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSYARATAN ORIGINALITAS SIDANG AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Identifikasi Masalah .....</b>	<b>3</b>
<b>C. Batasan Masalah.....</b>	<b>3</b>
<b>D. Rumusan Masalah .....</b>	<b>3</b>
<b>E. Tujuan Penulisan .....</b>	<b>4</b>
<b>F. Manfaat Penulisan.....</b>	<b>4</b>
<b>BAB II .....</b>	<b>5</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
<b>A. Desain Grafis .....</b>	<b>5</b>
<b>1. Ilustrasi .....</b>	<b>5</b>
<b>2. Typography .....</b>	<b>7</b>
<b>3. Warna.....</b>	<b>7</b>
<b>4. Layout/Tata letak .....</b>	<b>8</b>
<b>5. Infografis.....</b>	<b>9</b>
<b>B. Buku.....</b>	<b>10</b>
<b>C. Pajak .....</b>	<b>11</b>
<b>1. Jenis-jenis Pajak .....</b>	<b>11</b>
<b>2. Pajak UMKM .....</b>	<b>12</b>
<b>D. Tata Cara Pembayaran Pajak UMKM .....</b>	<b>13</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>15</b>
<b>METODE PELAKSANAAN .....</b>	<b>15</b>
<b>A. Data / Objek Penulisan.....</b>	<b>15</b>
<b>1. Objek Karya .....</b>	<b>15</b>
<b>2. Spesifikasi Karya .....</b>	<b>15</b>

<b>B. Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>16</b>
1. Observasi.....	16
2. Studi Pustaka .....	16
3. Wawancara .....	17
<b>C. Ruang Lingkup .....</b>	<b>17</b>
1. Peran Penulis .....	17
2. Kategori Karya .....	17
3. Ide Kreatif .....	17
<b>D. Langkah Kerja.....</b>	<b>19</b>
1. Pra Produksi .....	19
2. Produksi .....	20
3. Pasca Produksi.....	20
<b>BAB IV .....</b>	<b>21</b>
A. Langkah Kerja.....	21
B. Produksi .....	21
1. Konsep Ide .....	21
2. Sketsa .....	42
3. Karya turunan .....	48
C. Pasca Produksi.....	52
<b>BAB V.....</b>	<b>54</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>54</b>
A. Simpulan .....	54
B. Saran.....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>59</b>
<b>LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>60</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.</b> Contoh Ilustrasi Vektor .....	6
<b>Gambar 2.</b> Contoh Ilustrasi Typografi.....	7
<b>Gambar 3.</b> Contoh warna RGB dan CMYK.....	8
<b>Gambar 4.</b> Contoh <i>Layout</i> /Tata Letak .....	8
<b>Gambar 5.</b> Contoh Infografis.....	9
<b>Gambar 6.1</b> <i>Mindmapping</i> .....	18
<b>Gambar 6.2</b> <i>Moodboard</i> .....	18
<b>Gambar 6.3</b> <i>Colour Pallete</i> .....	19
<b>Gambar 7</b> Sketsa <i>layout</i> buku.....	43
<b>Gambar 8.1</b> Sketsa <i>cover</i> buku .....	44
<b>Gambar 8.2</b> Font <i>cover</i> buku .....	44
<b>Gambar 9.1</b> <i>Cover</i> buku.....	46
<b>Gambar 9.2</b> Beberapa <i>layout</i> halaman buku.....	47
<b>Gambar 10.1</b> <i>Human Standee</i> .....	48
<b>Gambar 10.2</b> <i>Sticker</i> .....	48
<b>Gambar 10.3</b> Poster.....	49
<b>Gambar 10.4</b> <i>X- Banner</i> .....	50
<b>Gambar 10.5</b> Gantungan Kunci.....	50
<b>Gambar 10.7</b> Kipas Tangan.....	51
<b>Gambar 10.8</b> Mug.....	52
<b>Gambar 10.9</b> Pin.....	52