

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMBUATAN MAJALAH COMPANY PROFILE UNTUK
MEMBANGUN IDENTITAS VISUAL DI POLITEKNIK
NEGERI MEDIA KREATIF PSDKU MEDAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun oleh
SITI HAJAR
NIM: 2290473032

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DILUAR KAMPUS UTAMA MEDAN
2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Majalah Company Profile Untuk Membangun
Identitas Visual Di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU
Medan
Penulis : Siti Hajar
NIM : 2290473032
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

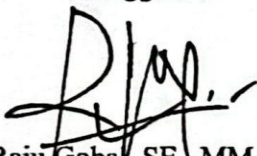
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di
kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu tanggal 16 Juli 2025

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Siti Aisyah, S.Pd., M.Si., Ph.D
NIDN. 0015108304

Anggota 1



Raju Gopal, SE., MM
NIP. 19640528 198603 1 003

Anggota 2



Dewantoro Lase, S.Kom., M.Kom
NIP. 19841213 201903 1 009



Mengetahui,
Ketua Tim Penguji Pengelola Polimedia
PSDKU Medan

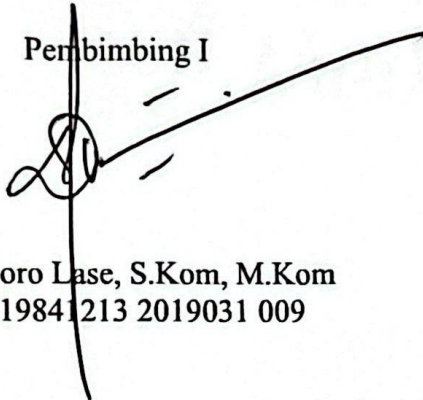
Komda Saharja, S.Kom., M.Pd
NIP. 19771220 200604 1 002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Majalah Company Profile Untuk Membangun
Identitas Visual di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU
Medan
Penulis : Siti Hajar
NIM : 2290473032
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di
Medan, 08 juli 2025.

Pembimbing I



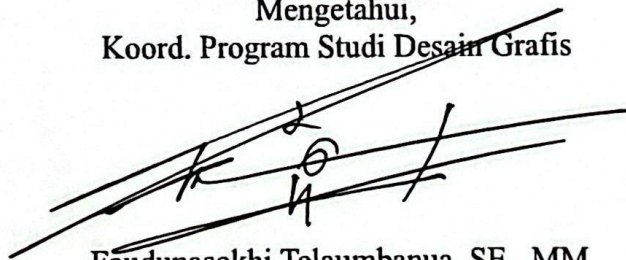
Dewantoro Lase, S.Kom, M.Kom
NIP. 19841213 2019031 009

Pembimbing II



Syafriyandi, S.Pd., M.Sn
NIP. 19920208 2019031 009

Mengetahui,
Koord. Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 19800602 2002122 1 001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Siti Hajar
NIM	: 22904730
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2024/2025

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Pembuatan Majalah Company Profile Untuk Membangun Identitas Visual Di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Siti Hajar

NIM. 2290473032

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Hajar
NIM : 2290473032
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Pembuatan Majalah Company Profile Untuk Membangun Identitas Visual Di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Siti Hajar

NIM. 2290473032

ABSTRACT

Printed magazines remain relevant as tools for delivering informative and visual content. Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan lacks a printed company profile magazine to introduce its study programs and institutional identity. This project aims to design and produce a printed company profile magazine that is informative and visually appealing. Research methods include observation, interviews, and literature review. The production process follows three stages: pre-production, production, and post-production using Adobe InDesign. The design applies principles of graphic design such as balance, unity, and readability, with consistent use of institutional colors and typography. The final result is an A4-sized, full-color magazine of around 25 pages, featuring the campus profile, study programs, career prospects, and student works. This magazine is expected to become a useful offline promotional medium and strengthen the institution's visual identity.

Keywords: *graphic design, company profile, magazine, visual identity, Polimedia Medan*

ABSTRAK

Majalah cetak tetap relevan sebagai media informasi yang visual dan menarik. Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan belum memiliki majalah company profile cetak untuk memperkenalkan program studi dan identitas institusinya. Tugas akhir ini bertujuan merancang dan memproduksi majalah company profile yang informatif dan menarik secara visual. Metode yang digunakan meliputi observasi, wawancara, dan studi pustaka. Proses produksi terdiri dari pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi menggunakan Adobe InDesign. Desain mengacu pada prinsip grafis seperti keseimbangan, kesatuan, dan keterbacaan, dengan penggunaan warna dan tipografi institusi secara konsisten. Hasil akhir berupa majalah A4 full-color ±25 halaman, berisi profil kampus, program studi, prospek kerja, dan karya mahasiswa. Majalah ini diharapkan menjadi media promosi offline yang bermanfaat dan memperkuat identitas visual institusi.

Kata kunci: *desain grafis, company profile, majalah, identitas visual, Polimedia Medan*

PRAKATA

Bismillahirrahmanirahim, Alhamdulillah Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk majalah company profile. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “ Pembuatan Majalah Company Profile Untuk Membangun Identitas Visual di Politeknik Negeri Media Kreatif ”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T., Ketua Jurusan Desain Grafis.
4. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M., selaku Koordinator Prodi Desain Grafis.
6. Syafriyandi, S.Pd, M.Sn, Sekretaris Program Studi Desain Grafis, Sekaligus Pembimbing II sebagai dosen pembimbing penulisan yang telah membantu dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini.
7. Dewantoro Lase S.Kom, M.Kom., selaku Pembimbing I sebagai dosen pembimbing materi yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas

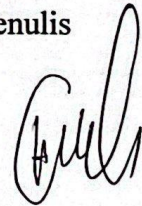
Akhir ini.

8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani penulis selama penulis menempuh pendidikan disini.
9. Humas dan Kepegawaian Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan yang telah memberikan kesempatan dan informasi kepada saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Terima kasih kepada kedua orang tua, kakak, dan adik penulis atas doa, dukungan, dan semangat yang selalu mengiringi selama pengerjaan tugas akhir ini. Segala pengorbanan dan kasih sayang yang diberikan sangat berarti bagi penulis.
11. Kepada teman-teman dan pihak yang telah memberikan semangat kepada penulis dalam proses pengerjaan laporan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 08 Juli 2025

Penulis



Siti Hajar

Nim : 2290473032

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS	
PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Pengertian Desain	6
B. Desain Grafis	6
C. Company Profile	16
D. Pengertian Majalah	19
E. Identitas Visual.....	20
F. Tipografi.....	21
G. <i>Software</i> Pendukung	23
H. Alat Pendukung	24
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	25
A. Data dan Objek Penelitian	25
B. Teknik Pengumpulan Data.....	29
C. Ruang Lingkup.....	31
D. Langkah Kerja.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Konsep Karya	36
B. Strategi Visual.....	36
C. Desain Layout Majalah	38
D. Digitalisasi Layout Majalah.....	48
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal Kegiatan Pra-Produksi.....	33
Tabel 2. Jadwal Kegiatan Produksi.....	34
Tabel 3. Jadwal Kegiatan Pasca Produksi.....	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Keseimbangan	7
Gambar 2. Penekanan.....	8
Gambar 3. Ritme	9
Gambar 4. Kesatuan	10
Gambar 5. Garis	10
Gambar 6. Bentuk	11
Gambar 7. Ruang	12
Gambar 8. Tekstur	12
Gambar 9. Warna	13
Gambar 10. Ukuran	14
Gambar 11. <i>Mondrian Layout</i>	15
Gambar 12. <i>Multi Panel Layout</i>	15
Gambar 13. <i>Frame Layout</i>	16
Gambar 14. <i>Silhouette Layout</i>	16
Gambar 15. <i>Copy Heavy Layout</i>	17
Gambar 16. Tipografi	24
Gambar 17. InDesign	24
Gambar 18. Perangkat Pendukung	25
Gambar 19. Logo Polimedia	26
Gambar 20. Struktur Organisasi.....	28
Gambar 21. Warna	37
Gambar 22. Hk. Grotes	38
Gambar 23. Teks Hk. Grotesk.....	38
Gambar 24. <i>Font Dm Serif Display</i>	38
Gambar 25. Teks Dm Serif Display	39
Gambar 26. <i>Layout Cover</i> Bagian Depan	40
Gambar 27. <i>Layout cover</i> bagian belakang.....	41
Gambar 28. <i>Layout Kata Pengantar</i>	42
Gambar 29. Sejarah Singkat	43
Gambar 30. Visi dan Misi	44
Gambar 31. Struktur organisasi.....	45
Gambar 32. Program Studi	45
Gambar 33. Karya Mahasiswa	46
Gambar 34. Mahasiswa Penerbitan	47
Gambar 35. Prodi Periklanan	48
Gambar 36. Teknik Grafika	49
Gambar 37. <i>Layout Sosial Media</i>	50
Gambar 38. <i>Desain Cover Depan</i>	51
Gambar 39. <i>Cover Belakang</i>	52
Gambar 40. Kata pengantar.....	52
Gambar 41. Sejarah singkat	53
Gambar 42. Visi dan Misi	54
Gambar 43. Struktur organisasi.....	54
Gambar 44. Program studi dan fasilitas	55

Gambar 45. Ciri khas program studi	56
Gambar 46. Program studi desain grafis	57
Gambar 47. Karya mahasiswa.....	57
Gambar 48. Program studi penerbitan	58
Gambar 49. Buku karya mahasiswa.....	58
Gambar 50. Periklanan.....	59
Gambar 51. Tujuan program studi	59
Gambar 52. Profil lulusan	60
Gambar 53. Teknik grafika	61
Gambar 54. Prospek karir	61
Gambar 55. Profil lulusan	62
Gambar 56. Sosial media	62

DAFTAR LAMPIRAN

Biodata Penulis
Lembar Pembimbing 1 Tugas Akhir
Lembar Pembimbing 2 Tugas Akhir
Surat Izin Penelitian
Transkrip Wawancara
Bukti Pengerjaan Secara Utuh
Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Dengan Tugas Akhir