

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERAN PRODUSER DALAM MANAJEMEN *TIMELINE* PRODUKSI**  
**PROGRAM *MAGAZINE* “HEALTHY BITES” MENGGUNAKAN**  
**APLIKASI NOTION**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan**  
**untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh:**

**FATHURRAHMAN RAB BANI**

**2270405042**

**PROGRAM STUDI PENYIARAN**

**JURUSAN KOMUNIKASI**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**JAKARTA**

**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Produser Dalam Manajemen *Timeline*  
Produksi Program *Magazine* "Healthy Bites"  
Menggunakan Aplikasi Notion

Penulis : Fathurrahman Rab Bani

NIM : 2270405042

Program Studi : Penyiaran

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, tanggal 17 Juli 2025

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Reny Yulyati Br Lumban Toruan, M.Sn.  
NIP. 199107312019032022

Anggota 1



Dr. Rahmat Edi Irawan, S.Pd., M.I.Kom.  
NIDN. 0327056905

Anggota 2



Syahyuni Srimayasandy, S.Sn., M.A.  
NIP. 199006302019032012

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Komunikasi



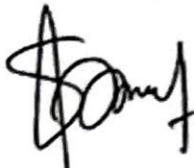
Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum  
NIP. 1975080720091210001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Produser Dalam Manajemen *Timellne* Produksi Program  
Magazine "Healthy Bites" Menggunakan Aplikasi Notion  
Penulis : Fathurrahman Rab Bani  
NIM : 2270405042  
Program Studi : Penyiaran  
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Jakarta 8 Juli 2025

Pembimbing 1



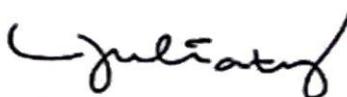
Syahyoni Srimayasandy, S.Sn., M.A.  
NIP. 199006302019032012

Pembimbing 2



Putri Surya Cempaka S.Hum., M.Si  
NIP. 199312202019032026

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Penyiaran



Reny Yulvati Br Lumban Toruan, M.Sn.  
NIP. 199107312019032022

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fathurrahman Rab Bani  
NIM : 2270405042  
Program Studi : Penyiaran  
Tahun Akademik : 2024/2025

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

**Peran Produser Dalam Manajemen *Timeline* Produksi Program *Magazine* "Healthy Bites" Menggunakan Aplikasi Notion adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, <sup>8 Juli</sup>..... 2025

Yang Menyatakan,



**Fathurrahman Rab Bani**  
NIM. 2270405042

## PENYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fathurrahman Rab Bani  
NIM : 2270405042  
Program Studi : Penyiaran  
Jurusan : Komunikasi  
Tahun Akademik : 2024/2025

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Peran Produser Dalam Manajemen *Timeline* Produksi Program *Magazine* "Healthy Bites" Menggunakan Aplikasi Notion beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, ..... 2025  
Yang Menyatakan,

**Fathurrahman Rab Bani**  
NIM. 2270405042

## ABSTRAK

*The rise of instant lifestyles and the lack of public awareness regarding healthy eating habits have contributed to increasing nutritional problems and non-communicable diseases in Indonesia. Unfortunately, educational programs focusing on nutrition remain limited, especially on Over the top (OTT) platforms. In response to this issue, the writer produced “Healthy Bites”, a magazine-format program aimed at providing light yet informative nutritional education. This research focuses on the producer’s role in managing the production timeline using the Notion application, with the goal of understanding how producers can effectively handle production schedules through Notion in the making of “Healthy Bites.” According to Sutanto (2019: 21), a well-structured timeline allows the crew to understand the workflow from the beginning, reducing reliance on verbal communication, accelerating decision-making, and preventing workload accumulation near deadlines. The Notion digital application was used to schedule activities, assign tasks, document production processes, and monitor team progress in real time, particularly since the crew worked from different locations. The results of this study show that Notion significantly improved coordination effectiveness and productivity. The conclusion highlights that integrating the producer’s role with digital technology is essential in creating relevant educational content in today’s digital era.*

**Keywords:** *Healthy Bites, Healthy Eating Program, Producer, Production Timeline, Notion*

Gaya hidup instan dan rendahnya kesadaran masyarakat akan pola makan sehat berkontribusi terhadap meningkatnya masalah gizi dan penyakit tidak menular di Indonesia. Sayangnya, program edukatif seputar gizi masih sangat terbatas, khususnya di platform *Over the top* (OTT). Menanggapi hal tersebut, penulis memproduksi “Healthy Bites”, sebuah program *magazine* yang bertujuan memberikan edukasi gizi secara ringan namun informatif. Adapun penelitian ini berfokus pada peran produser dalam mengelola *timeline* produksi menggunakan aplikasi Notion, dengan tujuan mengetahui pengelolaan *timeline* produksi efektif oleh produser menggunakan aplikasi Notion dalam *magazine* “Healthy Bites”. Menurut Sutanto (2019: 21), *timeline* yang baik memungkinkan kru mengetahui alur kerja sejak awal sehingga mengurangi ketergantungan pada komunikasi lisan, mempercepat pengambilan keputusan, dan menghindari penumpukan beban kerja menjelang *deadline*. Penggunaan aplikasi digital Notion dimanfaatkan untuk menjadwalkan kegiatan, membagi tugas, mendokumentasikan proses produksi, serta memantau progres kru secara *real time*, terutama karena kru bekerja dari lokasi yang berjauhan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Notion mampu meningkatkan efektivitas koordinasi dan produktivitas. Simpulan dari penelitian ini menyatakan bahwa integrasi peran produser dengan teknologi digital sangat penting dalam menciptakan tayangan edukatif yang relevan di era modern.

**Kata Kunci:** *Healthy Bites, Pola Makan Sehat, Produser, Timeline Produksi, Notion*

## PRAKATA

Puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat disusun dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Penyiaran di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir penulis menyusun Laporan Tugas Akhir berjudul Peran Peran Produser Dalam Manajemen *Timeline* Produksi Program *Magazine* “Healthy Bites” Menggunakan Aplikasi Notion. Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang-orang di sekitar penulis. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti S.Si.,M.Si. Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M Hum., Selaku Ketua Jurusan Komunikasi
4. Raden Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn. selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi..
5. Reny Yulyati Br Lumban Toruan, M.Sn. selaku Koordinator Program Studi Penyiaran
6. Ifah Atur Kurniati, M.Ikom selaku Sekretaris Program Studi Penyiaran.
7. Syahyuni Srimayasandy,S,Sn,M.A Selaku Pembimbing I
8. Putri Surya Cempaka S.Hum., M.Si Selaku Pembimbing II
9. Kedua Orang Tua yang telah memberikan support dalam pembuatan laporan ini.
10. Rekan saya Omar, dan Petrus Kelvin Ramanto yang sudah bekerja sama selama menjalani tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam penjelasan dan penyajian data maupun penjelasan pada Laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu

penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun agar dapat menyempurnakan Laporan ini.

Jakarta, 19 Juni 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Fathurrahman Rab Bani', written in a cursive style.

Fathurrahman Rab Bani

NIM 2270405042

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan .....	4
F. Manfaat .....	4
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
A. Peran Kerja.....	6
B. Produk Yang Dibuat.....	11
<b>BAB III.....</b>	<b>16</b>
<b>METODE PELAKSANAAN .....</b>	<b>16</b>
A. Objek Penulisan .....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	22
C. Ruang Lingkup.....	25
<b>BAB IV .....</b>	<b>29</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>29</b>
A. Peran Produser dalam Produksi Program “Healthy Bites” .....	29
B. Kendala dan Solusi yang dilakukan Produser dalam Produksi Program “Healthy Bites”.....	54
<b>BAB V.....</b>	<b>56</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>56</b>
A. Simpulan .....	56
B. Saran.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Poster Program "Healthy Bites" .....	16
Gambar 3. 2 Poster program Secret For A Healthy Life .....	19
Gambar 3. 3 Poster program Tau Gak Sih? .....	20
Gambar 3. 4 Hasil Kuisisioner Program "Healthy Bites" .....	24
Gambar 4. 1 Tampilan Database Table View pada <i>workspace</i> Notion “Healthy Bites”.....	32
Gambar 4. 2 Tampilan Board View (Tahapan Produksi) pada <i>workspace</i> Notion.....	33
Gambar 4. 3 Tampilan Board View (Status Produksi) pada <i>workspace</i> Notion.....	34
Gambar 4. 4 Tampilan progress <i>brainstorming</i> konsep program pada <i>workspace</i> Notion.....	36
Gambar 4. 5 <i>Timeline</i> bulan April 2025 pada <i>workspace</i> Notion.....	37
Gambar 4. 6 <i>Timeline</i> bulan Mei 2025 pada <i>workspace</i> Notion.....	38
Gambar 4. 7 <i>Timeline</i> bulan Juni 2025 pada <i>workspace</i> Notion .....	39
Gambar 4. 8 Tampilan progress survei RIMBUN pada <i>workspace</i> Notion .....	40
Gambar 4. 9 Folder Google Drive Nota Anggaran .....	43
Gambar 4. 10 Foto bersama <i>talent</i> .....	44
Gambar 4. 11 foto dokumentasi Briefing Kru Produksi .....	48
Gambar 4. 12 Foto kegiatan syuting <i>Vox pop</i> & Stock Footage.....	50
Gambar 4. 13 Foto dokumentasi dengan <i>voice over talent</i> .....	53

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>Talent</i> Program "Healthy Bites" .....	21
Tabel 3. 2 Kerabat kerja .....	22
Tabel 4. 1 Tabel <i>Workspace</i> Notion.....	30
Tabel 4. 2 Notulensi Survei Lokasi RIMBUN.....	41
Tabel 4. 3 Alokasi Anggaran .....	42
Tabel 4. 4 Tabel Rincian <i>Reels</i> Media Sosial Akun .....	45
Tabel 4. 5 Rundown Kegiatan Produksi .....	51

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 – Biodata Penulis .....	59
Lampiran 2 – Lembar Bimbingan Tugas Akhir .....	60
Lampiran 3 - Peralatan Produksi Yang Digunakan.....	62
Lampiran 4 - MOU Kerja Sama Kolaborasi Sosial Media dengan @Sahabatgizi	63
Lampiran 5 - MOU Lokasi Syuting RIMBUN Kampung Konservasi .....	66
Lampiran 6 - Desain Produksi Program.....	69