

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU MEDIA INFOGRAFIK EDUKATIF
SEBAGAI PENCEGAHAN PERUNDUNGAN SISWA
DI SMA AL-FITYAN SCHOOL MEDAN**

Disusun Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Kelulusan Program Diploma III



Oleh:

M. Divanda Maulidian

NIM : 2290473087

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF PSDKU MEDAN
2025**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Media infografik edukatif
sebagai pencegahan perundungan siswa di Al-Fityan
School Medan
Penulis : Muhammad Divanda Maulidian
NIM : 2290473087
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

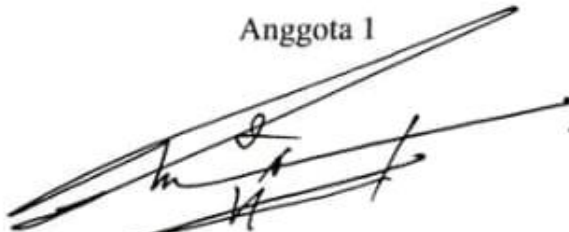
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari rabu tanggal 15 Juli 2025.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



Sudirman, S.Kom., M.Kom
NIP. 19851107 201903 1 004

Anggota 1



Faudunasoki Telaumbanua, SE., MM
NIP. 19800602 200212 1 001

Anggota 2



Syafriandi, S.Pd., M.Sn
NIP. 19920208 201903 1 009

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU Medan



Komda Saharia, S.Kom, M.Pd
NIP. 19771220 200604 1 00 2

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Media Infografik Edukatif Sebagai Pencegahan Perundungan Siswa
Penulis : Muhammad Divanda Maulidian
NIM : 2290473087
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di Medan, 8 Juli 2025.

Pembimbing I



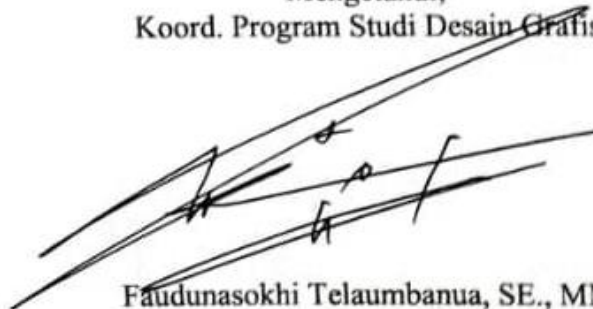
Syafriyandi, S.Pd., M.Sn
NIP. 199202082019031009

Pembimbing II



Komda Saharja, S.Kom. M.Pd
NIP. 197712202006041002

Mengetahui,
Koord. Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 1980060220021221001

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Divanda Maulidian
NIM : 2290473087
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Perancangan Buku Media Infografik Edukatif Sebagai Pencegahan Perundungan Siswa
adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.
Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya
bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Muhammad Divanda Maulidian
NIM. 2290473087

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Divanda Maulidian
NIM : 2290473087
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Media Infografik Edukatif Sebagai Pencegahan Perundungan Siswa

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Muhammad Divanda Maulidian

NIM. 2290473087

ABSTRACT

Bullying is a social issue that commonly occurs in educational settings and has a detrimental effect on students' academic achievement, emotions, and psychological health. Students and teachers sometimes ignore such detrimental activities because they are unaware of the types of bullying and its repercussions. In order to reduce bullying at the high school level, this project intends to create an instructional infographic book that is interesting, educational, and simple to read. As the main technique, the design approach is bolstered by data gathering via literature review, interviews, and observation. The end product is a visual medium that uses clear language and engaging pictures to deliver information. It is anticipated that this will increase awareness and help create a school atmosphere that is safer, more compassionate, and free from bullying.

Keywords: *Graphic Design, Design Elements, Anti-Bullying*

ABSTRAK

Perundungan, juga dikenal sebagai bullying, adalah masalah sosial yang sering terjadi di sekolah dan berdampak negatif terhadap kondisi psikologis, emosional, dan prestasi akademik siswa. Siswa dan guru seringkali tidak menyadari tindakan perundungan di sekitar mereka karena tidak memahami bentuk dan efek perundungan. Akibatnya, penelitian ini bertujuan untuk membuat buku media infografik edukatif yang menarik, informatif, dan mudah dipahami untuk membantu mencegah perundungan di Sekolah Menengah Atas (SMA). Metode desain grafis digunakan untuk mengumpulkan data melalui wawancara, observasi, dan penelitian literatur. Sebagai hasil dari perancangan ini, media visual yang menyampaikan informasi melalui ilustrasi komunikatif dan teks singkat diharapkan dapat meningkatkan kesadaran siswa dan mendorong pembentukan lingkungan sekolah yang aman, penuh empati, dan bebas dari tindakan perundungan.

Kata Kunci: *Desain grafis, Unsur Desain, Edukasi Anti Perundungan*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Media Infografik Edukatif Sebagai Pencegahan Perundungan Siswa Di Sma Al-Fityan School Medan”.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang bearda di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Try Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom, MT, sebagai Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Komda Saharja, S.Kom., M.Kom., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan. Dan selaku Pembimbing II yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini
5. Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM., sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Syafriandi. S.Pd, M.Sn., sebagai Sekretaris Desain Grafis. Dan selaku Pembimbing I yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.

8. SMAIT Al-Fityan School Medan yang telah memberikan penulis kesempatan dan kepercayaan untuk melaksanakan penelitian tugas akhir
9. Bapak Budiawan dan Ibu Viviyanti tercinta selaku orang tua penulis yang senantiasa memberikan do'a, fasilitas, serta kesabarannya yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis, yang merupakan anugerah terbesar dalam hidup penulis.
10. Secara khusus saya menyampaikan terima kasih kepada Kakak saya Divina Marsya Azzahra, Kakak-Kakak Tingkat, dan Teman-Teman saya yang tidak dapat saya sebutkan namanya satu persatu yang telah memberikan dukungan dan juga bantuan kepada penulis baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan, oleh sebab itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Medan, 4 Juli 2025



Penulis, M. Divanda Maulidian
NIM. 2290473087

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Perancangan	7
B. Buku.....	7
C. Perancangan Buku Infografik	8
D. Prinsi-prinsi Desain Grafis.....	11
E. Ilustrasi.....	13
F. Sketsa	14
G. Tipografi	14
H. Tata Latak (<i>Layout</i>).....	15
I. Infografik	15
J. Media Pembelajaran.....	15
K. Perundungan (<i>Bullying</i>)	16
L. Psikologi Siswa.....	16
M. Perangkat lunak.....	17
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	19

A. Data/Objek Penulisan.....	19
1. Profil Perusahaan.....	19
2. Visi dan misi.....	20
3. Struktur Organisasi.....	21
B. Teknik Pengumpulan Data.....	22
1. Wawancara	23
2. Studi Pustaka	23
C. Ruang Lingkup.....	23
1. Peran Penulis	24
2. Kategori Karya	24
3. Ide Kreatif	24
D. Langkah Kerja.....	25
1. Pra-produksi	26
2. Produksi.....	27
3. Pasca-Produksi	27
BAB IV HASIL PEMBAHASAN	28
A. Pra-produksi/Perancangan	28
B. Produksi/Pelaksanaan.....	38
C. Pasca-produksi/Evaluasi	49
BAB V PENUTUPAN	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. <i>Timeline</i> kegiatan	26
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Jenis-jenis garis	9
Gambar 2. Jenis-jenis bentuk	9
Gambar 3. Roda warna	10
Gambar 4. Jenis-jenis tekstur	11
Gambar 5 logo Ibis Paint	17
Gambar 6. Logo Canva.....	18
Gambar 7. Logo Al-Fityan School Medan	20
Gambar 8 foto gedung SMA IT Al-Fityan	20
Gambar 9 Struktur organisasi	22
Gambar 10. Alur Kerja	25
Gambar 11. Moodboard Buku Infografik	30
Gambar 12. Typeface Montserrat family.	31
Gambar 13. Typeface Open Sans family	31
Gambar 14. Palet warna	33
Gambar 15. Sketsa awal halaman infografik	37
Gambar 16. Lembar kerja baru Ibis paint	39
Gambar 17. Gambar sketsa di Ibis paint	39
Gambar 18. Blocking dengan warna	40
Gambar 19. Tekstur dan efek pelengkap desain	41
Gambar 20. Hasil ilustrasi untuk halaman 1	41
Gambar 21. Hasil ilustrasi halaman 2	42
Gambar 22. Hasil ilustrasi halaman 3.....	42
Gambar 23. Hasil ilustrasi halaman 4.....	43
Gambar 24. Hasil ilustrasi halaman 5	43
Gambar 25. Hasil ilustrasi halaman 6	44
Gambar 26. Hasil ilustrasi halaman 7	44
Gambar 27. Lembar kerja baru Canva	45
Gambar 28. Hasil ilustrasi yang diinput	46
Gambar 29. Typografi apa itu Perundungan	47

Gambar 30. Menambahkan outline pada teks	47
Gambar 31. Penyesuaian layout	48
Gambar 32. Pemotongan halaman cover	49
Gambar 33. Penyusunan alur halaman cover	50
Gambar 34. merekat buku dengan stapler	51
Gambar 35. Hasil Akhir buku infografik	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Penulis	57
Lampiran 2 : Salinan Lembar Pembimbing Tugas Akhir	58
Lampiran 3 : Surat Keterangan Izin penelitian	60
Lampiran 4 : Surat Balasan Penelitian	61
Lampiran 5 : Surat Penyelesaian Penelitian.....	62
Lampiran 6 : Transkrip Wawancara	63
Lampiran 7 : Bukti Pengerjaan Secara Utuh.....	66
Lampiran 8 : Dokumentasi Terkait Pengerjaan Tugas Akhir.....	68