

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU *POP UP* EDUKASI
BAHAYA DAN MANFAAT INTERNET BAGI ANAK

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (D3)



Disusun Oleh :

Muhammad Ammar Dzaky

21100095

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA

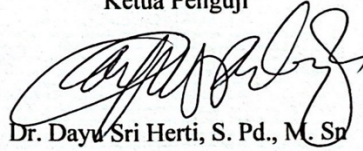
2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir. : Perancangan Buku *Pop Up* Edukasi Bahaya dan Manfaat Internet Bagi Anak
Penulis : Muhammad Ammar Dzaky
NIM : 21100095
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 19 Juli 2024

Disahkan oleh:

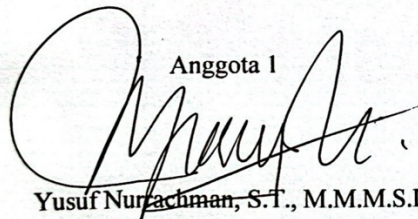
Ketua Penguji



Dr. Dayu Sri Herti, S. Pd., M. Sn

NIP. 197602012002122001

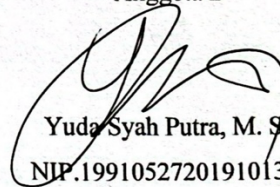
Anggota 1



Yusuf Nurachman, S.T., M.M.M.S.I

NIP. 197711132010121001

Anggota 2



Yuda Syah Putra, M. Sn.

NIP. 1991052720191013015

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yumama, S. Kom., M.T.

NIP. 198011122010122003

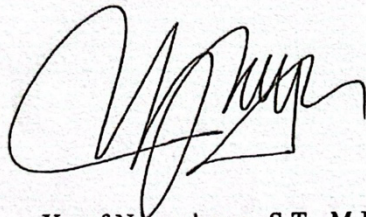
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Ammar Dzaky
NIM : 21100095
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 08 Juli 2024

Pembimbing I



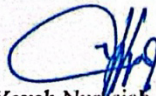
Yusuf Nurrachman, S.T., M.M.S.I.
NIP. 197711132010121001

Pembimbing II



Irpa Riana, M.Sn
NIP. 198511192019031010

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nursiah, M.Pd.
NIP. 199303012020122013



Scanned with CamScanner

PERSYARATAN ORIGINALITAS SIDANG AKHIR BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ammar Dzaky
NIM 21100095
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul “Perancangan Buku *Pop Up* Edukasi Bahaya dan Manfaat Internet Bagi Anak” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 8 Juli 2024

Yang menyatakan,



Muhammad Ammar Dzaky

NIM. 21100095

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yangbertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ammar Dzaky
NIM 21100095
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Pop Up Edukasi Bahaya Dan Manfaat Internet Bagi Anak, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 5 Juli 2024
Yang menyatakan,



Muhammad Ammar Dzaky
NIM. 21100095

ABSTRACT

Pop Up Books are interactive books created to attract the attention of readers, especially children who are new to reading. This book has its own charm in introducing something to children so that children can understand the message they want to convey. The method used in this final assignment is an interview with one of the teachers at RA AL-Hijrah, the teacher wants to provide interesting education for children through pop up books, so that children can capture the message they want to convey interactively. The aim of this final assignment is to help children not be too dependent on the internet which has many impacts, especially the negative impacts on the internet. The benefit of this final assignment is to eliminate internet addiction in children which is increasing day by day and has a negative impact on development. The increasingly sophisticated development of the internet nowadays makes its users want practical things in everyday life, which makes life not run as usual because of existing technological advances that come from the internet. This educational book in the form of a pop up was made for the reason of making children interested in what was being conveyed.

Keyword : Pop Up Book, Children, Internet, Method, Hipotesa

ABSTRAK

Buku *Pop Up* adalah sebuah buku interaktif yang dibuat untuk menarik perhatian pembacanya, khususnya untuk anak-anak yang baru mengenal tentang membaca. Buku ini memiliki daya tarik tersendiri untuk mengenalkan sesuatu pada anak agar anak bisa menangkap pesan yang ingin di sampaikan. Metode yang digunakan dalam tugas akhir ini adalah tahap observasi, wawancara dengan salah satu guru di RA AL-Hijrah, guru ingin memberikan edukasi secara menarik untuk anak-anak melalui buku *pop up*, agar anak-anak dapat menangkap pesan yang ingin disampaikan dengan interaktif serta tahap kuesioner. Tujuan dalam tugas akhir ini adalah ingin membantu anak-anak untuk tidak terlalu bergantung kepada internet yang memiliki banyak dampak di dalam nya, terutama dampak negatif. Manfaat dari tugas akhir ini untuk menghilangkan kecanduan internet pada anak yang semakin hari semakin bertambah dan memberikan kesan yang negatif pada perkembangannya. Perkembangan internet yang semakin canggih di zaman sekarang membuat anak-anak kurang fokus terhadap kegiatan yang berhubungan dengan pendidikan. Maka pembuatan buku edukasi berupa *pop up* ini dibuat dengan alasan untuk membuat anak-anak tertarik dengan apa yang ingin disampaikan sehingga mengalihkan perhatian anak-anak terhadap internet.

Kata Kunci : Internet, Buku Pop Up, Anak-anak, Metode, Hipotesa

PRAKATA

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan Infografik dan Buku Pop Tentang Edukasi Bahaya dan Dampak Internet Bagi Anak” sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya Desain Grafis.

Tugas akhir ini kami susun sebagai hasil dari perjalanan panjang dan kerja keras selama studi di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta. Terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, serta dorongan selama proses penulisan tugas akhir ini.

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai tanpa dukungan, bantuan, bimbingan, doa, serta afirmasi dari orang-orang yang ada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya, kepada pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan Tugas Akhir ini:

1. Kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, dan karunia-Nya, serta diberikan kemudahan dalam menjalankan proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
2. Dr. Tipri Rose Kartika, MM. selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.Si, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
4. Tri Fajar Yurmama S., S.KOM., MT. selaku Ketua Jurusan Desain Grafis.
5. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds. selaku Sekretaris Jurusan Desain Grafis.
6. Yayah Nurasih, M.Pd. selaku Koordinator Prog Studi Desain Grafis.
7. Yusuf Nurrachman, S.T., M.M.S.I. sebagai dosen pembimbing 1.
8. Irpan Riana, M.Sn sebagai dosen pembimbing 2.

9. Guru dan tenaga kependidikan RA Al-Hijrah yang telah memberikan persetujuan.
10. Keluarga
11. Teman-teman yang membantu membantu memberikan masukan dan motivasi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih terdapat kekurangan, maka dari itu kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan guna perbaikan di masa mendatang.

Jakarta, 19 Juli 2024

Penulis,



Muhammad Ammar Dzaky
NIM. 21100095

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------------------------|
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR | Error! Bookmark not defined. |
| LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR | iii |
| PERSYARATAN ORIGINALITAS SIDANG AKHIR | Error! Bookmark not defined. |
| BEBAS PLAGIARISME | Error! Bookmark not defined. |
| PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH | Error! Bookmark not defined. |
| ABSTRAK | vi |
| PRAKATA | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 4 |
| C. Batasan Masalah..... | 4 |
| D. Rumusan Masalah | 5 |
| E. Tujuan Perancangan | 5 |
| F. Manfaat Penulisan | 5 |
| BAB II DAFTAR PUSTAKA | 6 |
| A. Desain Grafis..... | 6 |
| B. Buku Edukasi | 7 |
| C. Buku Pop Up..... | 8 |
| D. Kecanduan Internet | 9 |
| E. Bahaya Internet Terhadap Anak..... | 11 |
| F. Dampak Penggunaan Internet Terhadap Anak | 11 |
| G. Aspek Kecanduan Internet | 14 |
| H. Manfaat Internet | 15 |

| | |
|--|-----------|
| BAB III METODE PENELITIAN | 17 |
| A. Data Objek Penelitian | 17 |
| B. Teknik Pengumpulan Data..... | 18 |
| C. Ruang Lingkup..... | 19 |
| D. Langkah Kerja..... | 20 |
| BAB IV PEMBAHASAN..... | 21 |
| A. Pra Produksi | 21 |
| B. Produksi..... | 31 |
| C. Pasca Produksi | 37 |
| D. Deskripsi Karya..... | 43 |
| BAB V PENUTUP..... | 54 |
| A. Kesimpulan | 54 |
| B. Saran..... | 55 |
| DAFTAR PUSTAKA | 56 |
| LAMPIRAN..... | 58 |
| A. DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... | 58 |
| B. LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR..... | 60 |
| C. TRANSKRIP WAWANCARA | 63 |
| D. DOKUMENTASI FOTO KEGIATAN | 66 |
| E. DOKUMENTASI FOTO SIDANG..... | 69 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2. 1 Buku Pop Up | 8 |
| Gambar 3. 1 Logo RA Al-Hijrah | 17 |
| Gambar 4. 1 Gambar Mindmapping | 23 |
| Gambar 4. 2 Gambar Moodboard | 24 |
| Gambar 4. 3 Gambar Karakter Raya..... | 26 |
| Gambar 4. 4 Gambar Karakter Ghani | 27 |
| Gambar 4. 5 Gambar Karakter Laksa | 28 |
| Gambar 4. 6 Gambar Karakter Friska | 29 |
| Gambar 4. 7 Logo Illustrator..... | 30 |
| Gambar 4. 8 Logo Illustrator..... | 31 |
| Gambar 4. 9 Editing Sketsa..... | 32 |
| Gambar 4. 10 Editing Karakter | 33 |
| Gambar 4. 11 Gambar Background 1 | 34 |
| Gambar 4. 12 Gambar Background 2 | 34 |
| Gambar 4. 13 Gambar Background 3 | 35 |
| Gambar 4. 14 Gambar Halaman Kerja 1..... | 36 |
| Gambar 4. 15 Gambar Halaman Kerja 2..... | 36 |
| Gambar 4. 16 Gambar Mockup Poster..... | 37 |
| Gambar 4. 17 Gambar Mockup Poster..... | 38 |
| Gambar 4. 18 Gambar Mockup Poster..... | 39 |
| Gambar 4. 19 Gambar Mockup Gantungan Kunci | 40 |
| Gambar 4. 20 Gambar Mockup Totebag..... | 41 |
| Gambar 4. 21 Gambar Mockup Totebag..... | 42 |
| Gambar 4. 22 Gambar Cover | 44 |
| Gambar 4. 23 Gambar Halaman 1 dan 2..... | 45 |
| Gambar 4. 24 Gambar Halaman 3 dan 4..... | 46 |

| | |
|--|----|
| Gambar 4. 25 Gambar Halaman 5 dan 6..... | 47 |
| Gambar 4. 26 Gambar Halaman dan 7 dan 8..... | 48 |
| Gambar 4. 27 Gambar Halaman dan 9 dan 10..... | 49 |
| Gambar 4. 28 Gambar Halaman dan 11 dan 12..... | 50 |
| Gambar 4. 29 Gambar Halaman dan 13 dan 14..... | 51 |
| Gambar 4. 30 Gambar Halaman dan 15 dan 16..... | 52 |
| Gambar 4. 31 Gambar Halaman dan 17 dan 18..... | 53 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---------------------------|----|
| Tabel 4.1 Storyline | 24 |
|---------------------------|----|