

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN COMPANY PROFILE BERBASIS MOTION
GRAPHIC UNTUK PUSAT PENGABDIAN MASYARAKAT
DEPARTEMEN TEKNIK MESIN FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS INDONESIA

Diajukan Sebagai Satu Syarat Untuk Memperoleh gelar Ahli
Madya Diploma 3 (D3)
Program Studi Desain Grafis



Disusun Oleh:
WIRA YUDA UTAMA
2290442150

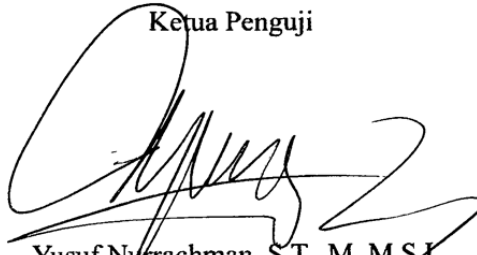
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Company Profile Berbasis Motion
Graphic Untuk P2M Departemen Teknik Mesin
FTUI
Penulis : Wira Yuda Utama
NIM : 2290442150
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

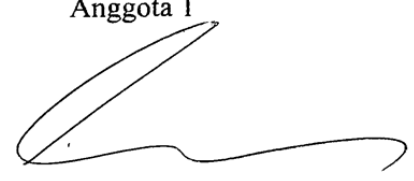
Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari Kamis, 10 Juli 2025.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



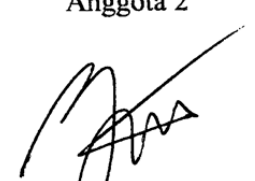
Yusuf Nurrahman, S.T., M. M.S.A
NIP. 197711132010121001

Anggota 1



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn
NIDN. 0304018204

Anggota 2



Budi Utomo, M.Ikom
NIDN. 0024017504

Mengetahui, Ketua Jurusan Desain Grafis



Tri Fajar Yurmana S, S.Kom., M.T
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Wira Yuda Utama
NIM : 2290442150
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 20 Juni 2025

Pembimbing I



Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds.
NIP. 198501122019032016

Pembimbing II



Budi Utomo, M.I.Kom
NIDN. 0024017504

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasih, M.Pd.
NIP. 199308012020122013

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Wira Yuda Utama
NIM	: 2290442150
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul "Perancangan Company Profile Berbasis Motion Graphic Untuk Pusat Pengabdian Masyarakat Departemen Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Indonesia" **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menandatangani,



Wira Yuda Utama
NIM: 2290442150

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wira Yuda Utama
NIM : 2290442150
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Perancangan Company Profile Berbasis Motion Graphic Untuk Pusat Pengabdian Masyarakat Departemen Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Indonesia” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan,



Wira Yuda Utama
NIIM: 2290442150

ABSTRAK

The development of digital media demands more engaging and communicative methods of information delivery, including in presenting the profile of institutions or service units. The Center for Community Service (P2M) under the Department of Mechanical Engineering, Faculty of Engineering, Universitas Indonesia (DTM FTUI), requires a company profile that professionally showcases its identity, services, and achievements. This final project aims to design a motion graphic-based company profile as a visual solution that is dynamic, informative, and easy to understand. The design process consists of three main stages: pre-production (research, mind mapping, scriptwriting, storyboard, and visual design), production (voice-over recording, animation using Adobe After Effects, and audio processing with DaVinci Resolve), and post-production (editing, evaluation, rendering, and the development of supporting media). The final output is a 2-minute-and-15-second video, supported by five additional media: a poster, brochure, X-banner, business card, and sticker. This work is expected to serve as an effective and representative promotional medium for P2M DTM FTUI in introducing its profile and services in a professional, visual, and engaging way.

Keywords: *Motion Graphic, Company Profile, P2M DTM FTUI*

Perkembangan media digital menuntut penyampaian informasi yang lebih menarik dan komunikatif, termasuk dalam penyajian profil lembaga atau unit layanan. Pusat Pengabdian Masyarakat (P2M) Departemen Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Indonesia (DTM FTUI) membutuhkan media *company profile* yang mampu menampilkan identitas, layanan, dan pencapaian secara profesional. Tugas Akhir ini bertujuan merancang media *company profile* berbasis *motion graphic* sebagai solusi visual yang dinamis, informatif, dan mudah dipahami. Proses perancangan meliputi tiga tahap utama, yaitu praproduksi (riset, *mind mapping*, penulisan naskah, *storyboard*, dan desain visual), produksi (rekaman narasi, animasi menggunakan *Adobe After Effects*, serta pengolahan audio dengan *DaVinci Resolve*), dan pascaproduksi (penyuntingan, evaluasi, render, serta pembuatan media pendukung). Hasil akhir berupa video berdurasi 2 menit 15 detik, dilengkapi lima media pendukung berupa poster, brosur, *X-banner*, kartu nama, dan stiker. Karya ini diharapkan dapat menjadi media promosi yang efektif dan representatif bagi P2M DTM FTUI dalam memperkenalkan profil serta layanannya secara visual, profesional, dan menarik.

Kata Kunci: *Motion Graphic, Company Profile, P2M DTM FTUI*

PRAKATA

Alhamdulillah, Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Allah SWT. Dzat yang hanya kepada-Nya kita memohon pertolongan. Alhamdulillah atas segala pertolongan, rahmat serta kasih sayang-Nya sehingga penulis diberikan kekuatan, kemampuan serta kesabaran dalam menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan *Company Profile* Berbasis *Motion Graphic* Untuk Pusat Pengabdian Masyarakat Departemen Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Indonesia” Tujuan penulisan Tugas Akhir adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 program studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai desainer grafis telah menyunting karya berupa Motion Graphic. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA yang berjudul “Perancangan *Company Profile* Berbasis *Motion Graphic* Untuk Pusat Pengabdian Masyarakat Departemen Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Indonesia”.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada disekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika.M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T., Sebagai Ketua Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., Sebagai Sekretaris Jurusan Desain sekaligus Dosen Pembimbing I.
5. Yayah Nurasih, M.Pd sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Budi Utomo, M.I.Kom, Selaku Dosen Pembimbing II.
7. Mutiara Alva Asril, selaku narasumber serta staf jajaran Pusat Pengabdian Masyarakat Departemen Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Indonesia.

8. Para Dosen dan Staf Jurusan Desain Grafis serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Keluarga tercinta yang telah memberi dukungan, semangat, serta doa selama penulis mengerjakan karya Tugas Akhir ini hingga selesai.
10. Teman-teman Program Studi Desain Grafis terutama yang telah mendukung penulis untuk menyelesaikan Tugas Karya Akhir.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Jakarta, 10 Juli 2025

Penulis,



Wira Yuda Utama

NIM: 2290442150

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Teori Umum	6
1. Desain Grafis.....	6
2. Teori Tipografi	6
3. Teori Warna	8
B. Teori Khusus	10
1. Company Profile	10
2. Motion Graphic	12
3. Identitas Visual.....	15
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	18
A. Data/Objek Penelitian	18
B. Teknik Pengumpulan Data	18

1. Observasi.....	18
2. Wawancara	19
3. Studi Pustaka.....	19
C. Ruang Lingkup.....	19
1. Peran Penulis.....	19
2. Kategori Karya	19
3. Ide Kreatif	20
D. Langkah Kerja.....	22
1. Praproduksi	22
2. Produksi.....	24
3. Pasca Produksi	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	26
A. Praproduksi	26
1. Observasi.....	26
2. Wawancara	29
3. <i>Mind Mapping</i>	30
4. <i>Storyline</i> dan Naskah	30
5. Penyusunan Konsep dan <i>Storyboard</i>	33
6. Desain Visual Awal	39
B. Produksi.....	39
1. Rekam Narasi.....	39
2. Pembuatan Animasi.....	40
3. Pengaturan Audio dan Musik.....	45
C. Pascaproduksi.....	46
1. Penyuntingan dan Penyempurnaan	46
2. Revisi dan Evaluasi.....	47
3. Hasil karya	47
4. Media Pendukung.....	49
5. Render dan Distribusi.....	52
BAB V PENUTUP	53
A. Kesimpulan	53

B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo P2M DTM FTUI	19
Gambar 4.1 Gedung P2M DTM FTUI	27
Gambar 4.2 Dalam Gedung	27
Gambar 4.3 <i>X bannner</i>	28
Gambar 4.4 Poster	28
Gambar 4.5 Pelatihan yang sedang berlangsung	29
Gambar 4.6 Dokumentasi Wawancara.....	30
Gambar 4.7 <i>Mind Mapping</i>	31
Gambar 4.8 <i>Moodboard</i>	34
Gambar 4.9 Desain Visual Awal	40
Gambar 4.10 Pengaturan Audio dan Music	47
Gambar 4.11 Desain Poster	50
Gambar 4.12 Brosur tampak luar	51
Gambar 4.13 Brosur tampak dalam	51
Gambar 4.14 Desain <i>Business Card</i>	52
Gambar 4.15 Desain stiker	52
Gambar 4.16 Desain <i>X banner</i>	53

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 <i>Storyline</i>	32
Tabel 4.2 Naskah	33
Tabel 4.3 <i>Storyboard</i>	35
Tabel 4.4 Pembuatan Animasi	42
Tabel 4.5 Hasil animasi	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	58
Lampiran 2 Salinan Lembar Pembimbing Tugas Akhir.....	59
Lampiran 3 Transkrip Wawancara	61
Lampiran 4 Dokumentasi Foto Kegiatan terkait dengan Tugas Akhir.....	63