

LAPORAN TUGAS AKHIR
MANG ASEP DAN OLI JEPRET DALAM FOTOGAFI CERITA

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.Sn)



Disusun oleh:

SAHRUL ROMADHON

2291471098

PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2025

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas akhir : Mang Asep dan Oli Jepret dalam Fotografi Cerita
Penulis : Sahrul Romadhon
NIM : 2291471098
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi

Tugas akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa 22, Juli 2025

Disahkan oleh:
Ketua penguji


Wahyu Suwarni, MH
NIDN. 0014068403

Anggota 1


Muhammad Halim, M.Sn
NIDN. 0022059304

Anggota 2


Eben Ezer, M.Ikom
NIDN. 0011048706

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi


Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum.
NIP. 197508072009121001

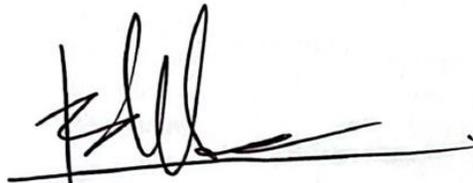
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Sahrul Romadhon
NIM : 2291471098
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2022/2023

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di JAKARTA, 8 Juni 2025

Pembimbing 1



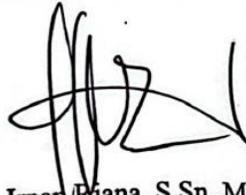
Raden Sulistyowibowo, S.Sn M.Sn
NIP. 197906242006021001

Pembimbing 2



Dr. Handika Dany R., M.Si.
NIP. 199410152019032015

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Irpan Riana, S.Sn., M.Sn
NIP 198511192019031010

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sahrul Romadhon
NIM : 2291471098
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Mang Asep dan Oli Jepret Dalam Fotografi Cerita **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme**. Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 19 Juni 2025

Yang menyatakan,



Sahrul Romadhon
NIM 2291471098

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sahrul Romadhon
NIM : 2291471098
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non- exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Mang Asep dan Oli Jepret dalam Fotografi Cerita

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 19 Juni 2025

Yang menyatakan,



Sahrul Romadhon
NIM: 2291471098

ABSTRACT

This study focuses on documenting the activities of Mang Asep, the sole legendary vendor of Oli Jepret, a traditional snack from Bogor. Oli Jepret, made from cassava, has been part of Bogor's culinary tradition since 1928 but is now increasingly rare. Mang Asep, the fifth-generation vendor, sells Oli Jepret in a strategic location in Bogor, producing 400-800 pieces daily, with an increase to 1000 pieces during weekends. Using storytelling photography, this study adopts a Available light concept with natural light to emphasize an authentic atmosphere. Soft coloring and compositions such as High Angle, Eye Level, and Rule of Thirds are applied to achieve visual balance and build mood. The settings, blending indoor and outdoor activities, add depth to the visual narrative. This documentation aims not only to preserve Bogor's traditional culinary heritage but also to inspire younger generations to appreciate and sustain cultural treasures like Oli Jepret.

Keywords: Activities, Mang Asep and Oli Jepret, Storytelling Photography, Bogor.

Penelitian ini berfokus pada dokumentasi aktivitas Mang Asep, satu-satunya penjual legendaris kue Oli Jepret di Bogor. Oli Jepret, makanan berbahan dasar singkong yang telah menjadi bagian dari tradisi kuliner sejak tahun 1928, kini mulai sulit ditemukan. Mang Asep, generasi kelima penjual makanan ini, menjual Oli Jepret di lokasi strategis di Bogor dengan produksi harian mencapai 400-00 buah, yang meningkat menjadi 1000 buah pada akhir pekan. Melalui pendekatan fotografi cerita, penelitian ini mengadopsi konsep Available light menggunakan cahaya alami untuk menonjolkan suasana otentik. Pewarnaan lembut dan komposisi seperti High Angle, Eye Level, dan Rule of Thirds digunakan untuk memberikan keseimbangan visual dan membangun mood. Setting lokasi yang memadukan aktivitas dalam dan luar ruangan menambah kedalaman narasi visual. Dokumentasi ini tidak hanya bertujuan melestarikan kuliner khas Bogor, tetapi juga menginspirasi generasi muda untuk menghargai dan melestarikan kekayaan budaya lokal seperti Oli Jepret.

Kata kunci: Aktivitas, Mang Asep dan Oli Jepret, Foto Cerita, Bogor.

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan baik. Tujuan Laporan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi syarat bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai fotografer sekaligus editor dalam pembuatan karya yang berjudul “Mang Asep dan Oli Jepret dalam Foto Cerita”. Karya foto tugas akhir yang penulis buat merupakan sebuah karya yang berdasar pada pendekatan fotografi jurnalistik dalam foto cerita menggunakan metode Foto Cerita. Membahas tentang Aktivitas Mang Asep dan Kue Oli Jepret menjadi fokus utama pengambilan foto untuk karya tugas akhir penulis yang berlokasi di Bogor, tepatnya berada di depan toko Delicious Bakery, Jl. Mawar, Gang Menteng Bogor. Karya foto tugas akhir ini diproduksi mulai Bulan Juni tahun 2025.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., sebagai Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti M.Si., selaku Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin M. Hum., selaku Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistio Wibowo M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan sekaligus dosen pembimbing II Tugas Akhir.
5. Irpan Riana M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Fotografi.
6. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si, selaku dosen pembimbing I, atas arahan, masukan, dan dukungan selama proses penyusunan proposal ini.
7. Orang tua dan keluarga tercinta, atas doa, motivasi, serta dukungan yang tiada henti.
8. Rekan-rekan mahasiswa dan alumni Program Studi Fotografi D3, atas kerja sama, semangat, dan bantuan yang telah diberikan selama proses pengerjaan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan tugas akhir ini masih terdapat berbagai kekurangan. Oleh karena itu, segala bentuk masukan yang bersifat membangun akan sangat dihargai demi penyempurnaan karya ini di kemudian hari.

Jakarta, 7 Januari 2025

Penulis



Sahrul Romadhon

.NIM 2291471098

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISM.	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Identifikasi Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Batasan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
D. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
E. Tujuan	Error! Bookmark not defined.
F. Manfaat	Error! Bookmark not defined.
1. Bagi Penulis.....	Error! Bookmark not defined.
2. Bagi Masyarakat.....	Error! Bookmark not defined.
3. Bagi Politeknik Media Kreatif	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.

A. Fotografi.....	Error! Bookmark not defined.
B. Fotografi Jurnalistik.....	Error! Bookmark not defined.
C. Aspek dari segitiga <i>exposure</i>	Error! Bookmark not defined.
1. <i>ISO</i>	Error! Bookmark not defined.
2. <i>Shutter speed</i>	Error! Bookmark not defined.
3. <i>Aperture</i>	Error! Bookmark not defined.
D. Sudut pengambilan gambar.....	Error! Bookmark not defined.
1. <i>Eye level</i>	Error! Bookmark not defined.
2. <i>Low angle</i>	Error! Bookmark not defined.
3. <i>High angle</i>	Error! Bookmark not defined.
E. Foto cerita.....	Error! Bookmark not defined.
F. Deskriptif	Error! Bookmark not defined.
G. EDFAT.....	Error! Bookmark not defined.
H. Pencahayaan.....	Error! Bookmark not defined.
1. <i>Available light</i>	Error! Bookmark not defined.
I. Tinjauan Karya.....	Error! Bookmark not defined.
1. <i>Internasional</i>	Error! Bookmark not defined.
2. <i>Nasional</i>	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODE PELAKSANAAN	Error! Bookmark not defined.
A. Objek Penulisan	Error! Bookmark not defined.
B. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
1. Studi Pustaka	Error! Bookmark not defined.
2. Observasi	Error! Bookmark not defined.
3. Wawancara	Error! Bookmark not defined.
C. Ruang Lingkup.....	Error! Bookmark not defined.
1. Peran Penulis.....	Error! Bookmark not defined.
2. Kategori Karya.....	Error! Bookmark not defined.
3. Ide Kreatif	Error! Bookmark not defined.
D. Langkah Kerja.....	Error! Bookmark not defined.
1. <i>Praproduksi</i>	Error! Bookmark not defined.

2.	<i>Produksi</i>	Error! Bookmark not defined.
3.	<i>Pascaproduksi</i>	Error! Bookmark not defined.
BAB IV		Error! Bookmark not defined.
PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
1.	Karya Foto 1 “Penyangraian kelapa”	Error! Bookmark not defined.
2.	Karya Foto 2 “Pengupasan bahan baku”	Error! Bookmark not defined.
3.	Karya Foto 3 “Penyucian Singkong”	Error! Bookmark not defined.
4.	Karya Foto 4 “Pemarutan Singkong”	Error! Bookmark not defined.
5.	Karya Foto 5 “Persiapan Pemerasan Singkong”	Error! Bookmark not defined.
6.	Karya Foto 6 “Pemerasan Kadar Air”	Error! Bookmark not defined.
7.	Karya Foto 7 “Penghalusan Gumpalan Singkong”	Error! Bookmark not defined.
8.	Karya Foto 8 “Penumbukan Singkong”	Error! Bookmark not defined.
9.	Karya Foto 9 “Proses Pencetakan”	Error! Bookmark not defined.
10.	Karya Foto 10 “Oli Jepret”	Error! Bookmark not defined.
11.	Karya Foto 11 “Pembungkusan Oli Jepret”	Error! Bookmark not defined.
12.	Karya Foto 12 “Pesangraian Kelapa”	Error! Bookmark not defined.
13.	Karya Foto 13 “Pencampuran gula putih”	Error! Bookmark not defined.
14.	Karya Foto 14 “Pembeli”	Error! Bookmark not defined.
15.	Karya Foto 15 “Persiapan Pulang”	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....		Error! Bookmark not defined.
PENUTUP.....		Error! Bookmark not defined.
A.	Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B.	Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Karya Foto : Mitchell Kanashkevich	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2 Karya Foto : Fiqi Ahmad	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3 Lokasi Rumah Produksi Oli Jepret.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4 Kamera Sony A7 Mark II.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5 Lensa Sony 28-70mm	Error! Bookmark not defined.
Gambar 6 Lensa Sigma 19mm.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 7 Baterai Sony NP-FW50 1080 mAh.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 8 Kartu Memori SanDisk Extreme 64GB	Error! Bookmark not defined.
Gambar 9 Proses penyeleksian foto	Error! Bookmark not defined.
Gambar 10 Proses Editing di Adobe Lighroom.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 11 “Penyangraian Kelapa”	Error! Bookmark not defined.
Gambar 12 “Pengupasan bahan baku”	Error! Bookmark not defined.
Gambar 13 “Penyucian Singkong”	Error! Bookmark not defined.
Gambar 14 “Pemarut Singkong”.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 15 “Persiapan Pemerasan Singkong”	Error! Bookmark not defined.
Gambar 16 “Pemeran Kadar Air”	Error! Bookmark not defined.
Gambar 17 “Penghalusan Gumpalan Singkong”	40
Gambar 18 “Penumbukan Oli Jepret”	42
Gambar 19 “Proses Pencetakan”	44
Gambar 20 “Oli Jepret”.....	46

Gambar 21 “Pembungkus Oli Jepret”	48
Gambar 22 “Pesangraian”	50
Gambar 23 “Pencampuran Gula Putih”	52
Gambar 24 “Pembeli”	54
Gambar 25 “Persiapan Pulang”	56

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Matriks Pertanyaan dan wawancara.....	16
Tabel 2 Langkah Kerja.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3 Jadwal Pemotretan	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4 Karya Foto 1 “Penyangraian Kelapa”	Error! Bookmark not defined.
Tabel 5 Karya Foto 2 “Pengupasan bahan baku”.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 6 Karya Foto 3 “Penyucian Singkong”	Error! Bookmark not defined.
Tabel 7 Karya Foto 4 “Memarut Singkong”	Error! Bookmark not defined.
Tabel 8 Karya Foto 5 “Persiapan Pemerasan Singkong”	Error! Bookmark not defined.
Tabel 9 Karya Foto 6 “Memeras Kadar Air”	Error! Bookmark not defined.
Tabel 10 Karya Foto 7 “Menghaluskan Gumpalan Singkong s”	41
Tabel 11 Karya Foto 8 “Singkong di tumbuk”	43
Tabel 12 Karya Foto 9 “Proses Pencetakan”	45
Tabel 13 Karya Foto 10 “Oli Jepret”	47
Tabel 14 Karya Foto 13 “Membungkus Oli Jepret”	49
Tabel 15 Karya Foto 12 “Kelapa Sangrai”	51
Tabel 16 Karya Foto 13 “Mencampur gula putih”.....	53
Tabel 17 Karya Foto 14 “Melayani Pembeli”	55
Tabel 18 Karya Foto 15 “Persiapan Pulang”	57

