

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENULISAN NASKAH BUKU ANAK BILINGUAL**  
**BERJUDUL “YUK, BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!”**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun Oleh:**  
**MUHAMMAD THARIQ ATHALLAH**  
**NIM: 2270402045**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN**  
**JURUSAN KOMUNIKASI**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2025**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENULISAN NASKAH BUKU ANAK BILINGUAL**  
**BERJUDUL “YUK, BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!”**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun Oleh:**  
**MUHAMMAD THARIQ ATHALLAH**  
**NIM: 2270402045**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN**  
**JURUSAN KOMUNIKASI**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

### LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Isi Tugas Akhir : PENULISAN NASKAH BUKU ANAK BILINGUAL  
BERJUDUL "YUK, BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!"

Penulis : Muhammad Thariq Athallah

NIM : 2270402045

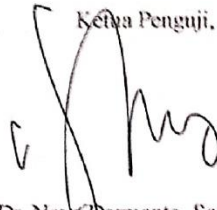
Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji  
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari  
Selasa, tanggal 15 Juli 2025

Disahkan oleh:

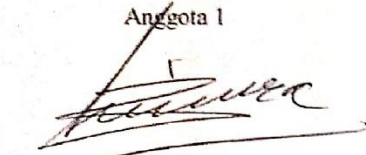
Ketua Penguji,



Dr. Nova Darmanto, Sos, M. Si

NIP. 1968110399021001

Anggota 1



Dr. Benget Simamora, M.M  
NIP. 195907061986031002

Anggota 2



Drs. Gun Gun Walid Gumilar, M.M  
NIP. 196404042014091001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi



Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

### LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PROSES PENULISAN NASKAH BUKU  
ANAK BILINGUAL BERJUDUL "YUK,  
BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!"

Penulis : Muhammad Thariq Athallah

NIM : 2270402045

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Jakarta, 5 Juli 2025.....

Pembimbing 1

Gun Gun Walid Gumilar M.M  
NIP. 19640404201409001

Pembimbing 2

Anggun Gunawan, S.Fil., M.A  
NIP. 198411232024211008

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Penerbitan

Ingrid Veronica K, S.S., M.Pd  
NIP. 197002222023212003

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Thariq Athallah  
NIM : 2270402045  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Komunikasi  
Tahun Akademik : 2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya yang berjudul:

LAPORAN TUGAS AKHIR PROSES PENULISAN NASKAH BUKU ANAK  
BILINGUAL BERJUDUL "YUK, BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!"

Adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari  
plagiarism.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,  
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenar-benarnya.

Jakarta, 5 Juli 2025



Muhammad Thariq Athallah  
NIM. 2270402045



## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Thariq Athallah  
NIM : 2270402045  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Komunikasi  
Tahun Akademik : 2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

LAPORAN TUGAS AKHIR PROSES PENULISAN NASKAH BUKU ANAK BILINGUAL BERJUDUL "YUK, BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!"

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmediakan/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 5 Juli 2025



Muhammad Thariq Athallah  
NIM. 2270402045

## ABSTRAK

*English is an important need, especially for children. This final project examines the process of writing and developing a bilingual children's story book entitled "Let's Go! Adventure to the Sea World", which is intended for readers at level B3 (ages 8–10 years). This book raises the theme of education about marine life and is equipped with interactive features designed to support children's cognitive and fine motor development. The writing of this final project uses data collection techniques through literature studies and interviews. The process of compiling the manuscript refers to the theory of writing according to Leo (2017), namely planning, drafting, and revising the draft. The manuscript is written in two languages, namely Indonesian and English, and uses a simple, interesting, and educational narrative structure according to the characteristics of children aged B3. This work encourages children to be actively involved through interactive features that aim to strengthen understanding of the story content while training critical thinking skills and bilingual literacy.*

*Keywords: children's books, bilingual, marine education, level B3, fine motor skills, children's cognitive*

Bahasa Inggris menjadi kebutuhan penting, terutama bagi anak-anak. Tugas akhir ini mengkaji proses penulisan dan pengembangan buku cerita anak dwibahasa berjudul “*Yuk! Berpetualang ke Dunia Laut*”, yang ditujukan untuk pembaca jenjang B3 (usia 8–10 tahun). Buku ini mengangkat tema edukasi tentang biota laut dan dilengkapi dengan fitur interaktif yang dirancang untuk menunjang perkembangan kognitif serta motorik halus anak. Penulisan tugas akhir ini menggunakan teknik pengumpulan data melalui studi pustaka dan wawancara. Proses penyusunan naskah mengacu pada teori menulis menurut Leo (2017), yaitu merencanakan, membuat draf, dan merevisi draf. Naskah disusun dalam dua bahasa, yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, serta menggunakan struktur naratif yang sederhana, menarik, dan edukatif sesuai dengan karakteristik anak usia B3. Karya ini mendorong anak untuk terlibat aktif melalui fitur interaktif yang bertujuan untuk menguatkan pemahaman isi cerita sekaligus melatih keterampilan berpikir kritis dan literasi dua bahasa.

**Kata kunci:** buku anak, dwibahasa, edukasi laut, jenjang B3, motorik halus, kognitif anak

## **PRAKATA**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan berkat kesehatan, kekuatan, dan kemampuan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan laporan tugas tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Ahli Madya pada Program Studi Penerbitan Jurusan Komunikasi Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan yang penulis ajukan ini adalah laporan tugas akhir berdasarkan skema pembuatan karya/produk tugas akhir. Di sini, penulis dan tim berencana menghasilkan naskah buku anak bertemakan kerja sama dan kepedulian lingkungan. Penulis akan berperan sebagai penyunting. Berdasarkan proses tersebut, penulis akan menyusun laporan tugas akhir berjudul: LAPORAN TUGAS AKHIR PROSES PENULISAN NASKAH BUKU ANAK BILINGUAL BERJUDUL “YUK, BERPETUALANG KE DUNIA LAUT!”

Dalam penyusunan laporan ini penulis mendapatkan bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Komunikasi.
4. Raden Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Komunikasi.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Gun Gun Walidi Gumilar, M.M, Sekretaris Program Studi Penerbitan.
7. Gun Gun Walidi Gumilar, M.M
8. Anggun Gunawan, M.A
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif.
10. Anggota keluarga yang selalu memberikan dukungan dalam



segala hal sehingga penulis dapat bertahan sejauh ini.

11. Riko, Farros, Naufal, dan seluruh rekan-rekan di lingkungan rumah yang senantiasa membantu lewat doa dan tenaga.
12. Rifqi, Abi, dan semua rekan-rekan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang sudah berjuang bersama sejauh ini.
13. Indah Ramadhani dan Nurul Hikmah Kasaputri selaku tim yang selalu bekerja dan memberikan semangat sehingga kami dapat membuat karya tugas akhir ini dengan baik.

Akhir kata, semoga laporan tugas akhir ini dapat dipertimbangkan dan diterima untuk dilaksanakan sesuai harapan bersama. Segala kritik dan saran yang membangun penulis terima dengan senang hati. Terima kasih.

Jakarta, 5 Juli 2025

Penulis



A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Muhammad Thariq Athallah', written over a faint, rectangular red stamp.

Muhammad Thariq Athallah

NIM. 2270402045

## DAFTAR ISI

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....                                | ii  |
| LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....                         | iii |
| PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS<br>PLAGIARISME ..... | iv  |
| PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....                             | v   |
| ABSTRAK .....                                                      | vi  |
| PRAKATA.....                                                       | vii |
| DAFTAR ISI .....                                                   | 1   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                              | 3   |
| DAFTAR GAMBAR .....                                                | 4   |
| DAFTAR TABEL .....                                                 | 5   |
| BAB I.....                                                         | 6   |
| A. Latar Belakang .....                                            | 6   |
| B. Identifikasi Masalah .....                                      | 7   |
| C. Batasan Masalah.....                                            | 8   |
| D. Rumusan Masalah .....                                           | 8   |
| E. Tujuan Penulisan .....                                          | 9   |
| F. Manfaat Penulisan .....                                         | 9   |
| BAB II.....                                                        | 10  |
| A. PENERBITAN .....                                                | 10  |
| B. PENULISAN .....                                                 | 10  |
| 1. Merencanakan Tulisan.....                                       | 11  |
| 2. Menulis Draf .....                                              | 11  |
| 3. Merevisi Draf .....                                             | 11  |
| C. BUKU ANAK.....                                                  | 12  |
| D. BUKU ANAK DWIBAHASA .....                                       | 13  |
| E. MOTORIK DAN KOGNITIF ANAK .....                                 | 13  |
| BAB III.....                                                       | 15  |
| A. Data/Objek Penelitian.....                                      | 15  |
| 1. Sinopsis Karya .....                                            | 15  |

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| 2. Spesifikasi Karya.....               | 16 |
| 3. Tim Penyusun Karya .....             | 18 |
| B. Teknik Pengumpulan Data.....         | 21 |
| 1. Studi Pustaka.....                   | 21 |
| 2. Wawancara .....                      | 22 |
| C. Ruang Lingkup.....                   | 23 |
| 1. Kategori Karya .....                 | 23 |
| 2. Peran Penulis .....                  | 23 |
| 3. Ide Kreatif .....                    | 24 |
| E. Langkah Kerja.....                   | 25 |
| 1. Merencanakan Tulisan .....           | 25 |
| 2. Menulis Draf .....                   | 26 |
| 3. Merevisi Draf .....                  | 26 |
| BAB IV .....                            | 27 |
| A. Penulisan Cerita .....               | 27 |
| 1. Merencanakan Tulisan .....           | 27 |
| 2. Menulis Draf .....                   | 35 |
| 3. Merevisi Draf .....                  | 43 |
| B. Perancangan Fitur Interaktif .....   | 44 |
| BAB V.....                              | 45 |
| A. Simpulan .....                       | 45 |
| 1. Penulis.....                         | 46 |
| 2. Politeknik Negeri Media Kreatif..... | 46 |
| 3. Masyarakat .....                     | 46 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                     | 48 |
| LAMPIRAN .....                          | 49 |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1. Biodata Mahasiswa .....                    | 49 |
| Lampiran 2. Lembar Pembimbing Tugas Akhir .....        | 52 |
| Lampiran 3. Dokumentasi Pengerjaan TA .....            | 54 |
| Lampiran 4. Dokumentasi Bimbingan Dosen I dan II ..... | 56 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1. Cover Buku "Yuk! Berpetualang Ke Laut"..... | 16 |
|-------------------------------------------------------|----|

## DAFTAR TABEL

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Tabel 2. Spesifikasi Karya.....         | 17 |
| Tabel 3. Rincian Tugas Anggota.....     | 18 |
| Tabel 4. Peran Penulis .....            | 23 |
| Tabel 5. Studi Pustaka.....             | 28 |
| Tabel 6. Penokohan.....                 | 31 |
| Tabel 7. Pembuatan Susunan Tulisan..... | 34 |
| Tabel 8. Penulisan Draf.....            | 35 |