

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI DAN MEDIA *CAMPAIGN*
PENCEGAHAN DIABETES MELITUS DI USIA MUDA**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Ahli Madya Diploma III**



Disusun Oleh:

AFIFAH AMALIA WARDAH

21100006

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA**

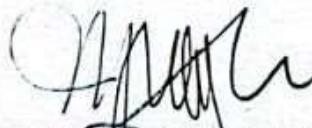
2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi dan Media *Campaign*
Pencegahan Diabetes Melitus di Usia Muda
Penulis : Afifah Amalia Wardah
NIM : 21100006
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

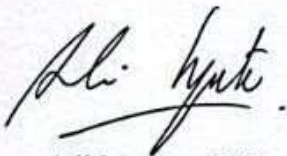
Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa tanggal 23 Juli 2024

Disahkan oleh :
Ketua Penguji,



Yusuf Nurrachman, S.T., M.M.S.I.
NIP. 197711132010121001

Anggota I



Adi Iryanto, M.Sn.

Anggota II



Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
NIP. 197602012002122001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yurmama Sapiyanti, S.Kom., M.T.
NIP. 198011122010122003

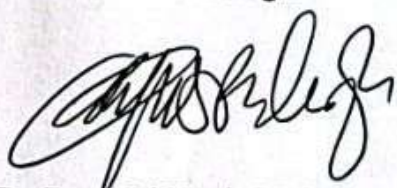
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Dan Media *Campaign*
Pencegahan Diabetes Melitus Di Usia Muda
Penulis : Afifah Amalia Wardah
NIM : 21100006
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

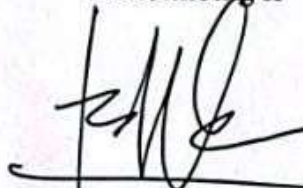
Ditandatangani di Jakarta, 9 Juli 2024

Pembimbing I



Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
NIP. 197602012002122001

Pembimbing II



R. Sulistyowibowo, M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasih, M.Pd.
NIP. 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Afifah Amalia Wardah
NIM : 21100006
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul Perancangan Buku Ilustrasi dan Media *Campaign* Pencegahan Diabetes Melitus di Usia Muda adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 9 Juli 2024

Yang menyatakan,



Afifah Amalia Wardah
NIM. 21100006

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afifah Amalia Wardah
NIM : 21100006
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti **Non Eksklusif** (*non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Perancangan Buku Ilustrasi dan Media *Campaign* Pencegahan Diabetes Melitus di Usia Muda" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 9 Juli 2024

Yang menyatakan,



Afifah Amalia Wardah
NIM. 21100006

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi dan Media *Campaign*
Pencegahan Diabetes Melitus di Usia Muda
Penulis : Afifah Amalia Wardah
Pembimbing I : Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
Pembimbing II : R. Sulistyو Wibowo, M.Sn.

This study focuses on health, which is an essential factor in life. Health plays a crucial role in educating the public that diabetes mellitus not only affects the elderly but can also strike younger individuals. The research methods used are quantitative and descriptive, with data collection techniques including observation, interviews, surveys/questionnaires, and literature studies. This study aims to design an easily understandable and engaging illustrated book on preventing diabetes mellitus in young people, as well as to develop a digital media campaign featuring posts on diabetes prevention. This design is implemented in supporting media such as merchandise, gimmick to enhance its appeal. The conclusion of this design is that the illustrated book and media campaign can help raise awareness among young people about the dangers of diabetes mellitus.

Keywords: Illustrated Book, Media, Diabetes Mellitus, Media Campaign, Prevention

Penelitian ini berfokus pada kesehatan, yang menjadi suatu faktor esensial dalam kehidupan. Kesehatan memiliki peran penting dalam membantuk pemahaman masyarakat bahwa penyakit diabetes melitus bukan hanya menyerang orang tua namun bisa menyerang masyarakat usia muda. Metode penelitian ini adalah kuantitatif dan deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, *survey*/kuesioner, dan studi pustaka. Penelitian ini bertujuan merancang buku ilustrasi yang mudah dipahami dan menarik tentang pencegahan diabetes melitus di usia muda serta merancang media *campaign* dalam bentuk digital seperti, unggahan mengenai pencegahan diabetes melitus. Perancangan ini diimplementasikan dalam media pendukung yaitu *merchandise*, *gimmick* sehingga dapat meningkatkan daya tarik. Kesimpulan perancangan ini bahwa perancangan buku ilustrasi dan media *campaign* dapat membantu meningkatkan kesadaran masyarakat usia muda tentang bahaya diabetes melitus.

Kata kunci: Buku ilustrasi, Media, Diabetes Melitus, Media *Campaign*, Pencegahan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah Azza Wa Jalla. Atas nikmat dan karunia-Nya sehingga Laporan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Buku Ilustrasi dan Media *Campaign* Pencegahan Diabetes Melitus di Usia Muda dapat dilakukan dengan baik oleh penulis dan diselesaikan tepat pada waktunya. Saya persembahkan karya ini secara khusus untuk kedua orang tua saya tercinta. Dengan hati yang penuh rasa syukur, saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua saya. Cinta dan kasih sayang yang tiada henti mereka berikan merupakan sumber kekuatan dan inspirasi terbesar dalam hidup saya. Dukungan moral dan materi yang mereka curahkan dengan tulus, serta doa-doa yang selalu mereka panjatkan, menjadi pilar utama yang menopang saya dalam menempuh setiap tantangan selama masa studi ini.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

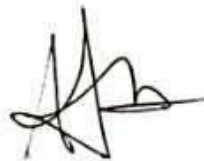
1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama, Supiyanti, S.Kom., M.T., Ketua Jurusan Desain Grafis.
4. Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain Grafis.
5. Yayah Nurasih, S.Pd.I., M.Pd, selaku kepala prodi Desain Grafis.
6. Angga Priatma, S.DKV., M.Sn., Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
7. Dr. Dayu Sri Herti, S.pd., M.Sn., Pembimbing I
8. R. Sulistyowibowo, M.Sn., Pembimbing II
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah mengajar mahasiswa/i selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif.
10. Kedua Orang Tua Penulis yang telah banyak memberikan dukungan, semangat, serta doa sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik dan lancar.

11. Dr. H. Bambang Priyono, Selaku pemilik Klinik Pratama Rawat Jalan Medika Sejahtera 2 Pura, Bojong Gede.
12. Dr. Sundus Kamal, yang sudah bersedia menjadi sumber informasi pada pembuatan tugas akhir ini.
13. Para teman-teman yang selalu memberikan dukungan dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Terimakasih banyak penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan karya dalam Tugas Akhir ini. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan pada penulis dapat menjadi amal kebaikan.

Akhir kata penulis mengucapkan Alhamdulillah, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan. Penulis menyadari bawah sebagai manusia biasa tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, apabila terdapat kesalahan atau ada sesuatu yang kurang dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini, penulis mohon maaf.

Jakarta 9 Juli 2024
Penulis,



Afifah Amalia Wardah
NIM : 21100006

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN HALAMAN BEBAS PLAGIARISME	iv
HALAMAN LEMBAR PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
HALAMAN ABSTRAK	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN DAFTAR ISI.....	ix
HALAMAN DAFTAR GAMBAR.....	xii
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN	xvi
HALAMAN DAFTAR TABEL	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Teori Umum	6
1. Desain Grafis	6
2. Unsur-Unsur Pada Desain	6
3. Tipografi.....	15
4. Layout.....	19
B. Teori Khusus.....	21
1. Perancangan	21
2. Buku	21
3. Buku Ilustrasi	22

4. Ilustrasi	23
5. <i>Media Campaign</i>	23
6. Jenis-Jenis Promosi	24
7. Pencegahan	25
8. Diabetes Melitus	26
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	28
A. Data/Objek Penulisan	28
1. Objek Karya	28
2. Spesifikasi Karya.....	28
3. Klien	29
4. Narasumber	29
5. Analisis Sasaran/ <i>Target Audience</i>	29
B. Teknik Pengumpulan Data	30
1. Survey/Studi Pustaka.....	30
2. Kuesioner	30
3. Wawancara	31
C. Ruang Lingkup	31
1. Peran Penulis	31
2. Kategori Karya	31
3. Ide Kreatif	32
D. Langkah Kerja	34
BAB IV PEMBAHASAN.....	38
A. Praproduksi/Persiapan	38
1. Konsep Kreatif	38
2. Konsep Teknis.....	45
B. Produksi/Pelaksanaan	45
1. <i>Story Line</i>	46
2. <i>Lineart</i>	48
3. Pewarnaan	51
4. Pemilihan <i>Font</i>	54
5. Pengambilan Aset Foto dan Tahap <i>Editing</i>	55

6. Penyusunan (<i>Layouting</i>).....	56
7. Media Informasi Tambahan	73
C. Pasca Produksi/Evaluasi	75
BAB V PENUTUP	98
A. Simpulan.....	98
B. Saran	100
1. Khusus	100
2. Umum.....	101
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN.....	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Garis	6
Gambar 2. Garis	7
Gambar 3. Poster Garis	7
Gambar 4. Bentuk	8
Gambar 5. Poster Bentuk	9
Gambar 6. Poster Bentuk	9
Gambar 7. Poster Gelap Terang/Kontras	10
Gambar 8. Warna	11
Gambar 9. Poster <i>Hue</i>	12
Gambar 10. Poster <i>Tints</i>	12
Gambar 11. Poster <i>Shades</i>	13
Gambar 12. <i>Texture</i>	13
Gambar 13. Poster <i>Texture</i>	14
Gambar 14. Poster Ukuran (<i>Size</i>)	15
Gambar 15. Poster Tipografi	15
Gambar 16. Poster <i>Serif</i>	16
Gambar 17. Poster <i>Sans Serif</i>	17
Gambar 18. Poster <i>Script</i>	17
Gambar 19. Poster <i>Display</i>	18
Gambar 20. Poster <i>Decorative</i>	18
Gambar 21. <i>Layout</i>	19
Gambar 22. <i>Cover</i> Buku Ilustrasi	22
Gambar 23. Ilustrasi	23
Gambar 24. Poster Media <i>Campaign</i>	23
Gambar 25. <i>Billboard</i> ATL	24
Gambar 26. Poster <i>Event</i> BTL	25
Gambar 27. Poster Pencegahan	26
Gambar 28. Poster Diabetes Melitus	27
Gambar 29. Logo Klinik Pratama Rawat Jalan Medika Sejahtera 2	29

Gambar 30. <i>Mindmapping</i>	33
Gambar 31. <i>Moodboard</i>	34
Gambar 32. Tempat Pendaftaran Pasien	35
Gambar 33. Ruangan Pemeriksaan	36
Gambar 34. Ruangan Laboratorium	37
Gambar 35. Sketsa Karakter Dokter	39
Gambar 36. Sketsa Karakter Pasien.	40
Gambar 37. Sketsa Ilustrasi	41
Gambar 38. Sketsa <i>Template Campaign</i>	42
Gambar 39. <i>Layout</i> Buku.	43
Gambar 40. <i>Layout Feeds</i>	43
Gambar 41. <i>Layout Template Campaign</i>	44
Gambar 42. Pemilihan Warna	44
Gambar 43. Konsep Teknis	45
Gambar 44. <i>Lineart</i> Dokter.	48
Gambar 45. <i>Lineart</i> Pasien.	49
Gambar 46. <i>Lineart</i> Ilustrasi	50
Gambar 47. Pewarnaan Karakter Dokter.	51
Gambar 48. Pewarnaan Karakter Pasien.	52
Gambar 49. Gambar Pewarnaan Ilustrasi	53
Gambar 50. <i>Font</i> Lapsus Pro.	54
Gambar 51. <i>Font</i> Poppins	54
Gambar 52. Hasil Setelah Diedit	55
Gambar 53. <i>Cover</i> Depan dan Belakang.....	56
Gambar 54. Prolog	57
Gambar 55. Penyebab	59
Gambar 56. Presentase Diabetes Melitus di dunia dan di Indonesia	59
Gambar 57. Penjelasan mengenai Diabetes Melitus	60
Gambar 58. Jenis-Jenis Diabetes Melitus	61
Gambar 59. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Diabetes Melitus.....	62
Gambar 60. Gejala dan diagnosis dari Diabetes Melitus	64

Gambar 61. Pencegahan yang dilakukan	67
Gambar 62. Informasi tambahin	67
Gambar 63. Daftar Pustaka	68
Gambar 64. <i>Template Campaign</i>	68
Gambar 65. <i>Feeds 1</i>	69
Gambar 66. <i>Feeds 2</i>	70
Gambar 67. <i>Feeds 3</i>	71
Gambar 68. <i>Feeds 4</i>	71
Gambar 69. <i>Feeds 5</i>	72
Gambar 70. <i>Feeds 6</i>	73
Gambar 71. Poster	74
Gambar 72. <i>X-banner</i>	74
Gambar 73. <i>Flyer</i>	75
Gambar 74. Buku Ilustrasi	75
Gambar 75. Penerapan Poster	76
Gambar 76. Penerapan <i>X-banner</i>	77
Gambar 77. Penerapan <i>Flyer</i>	77
Gambar 78. Penerapan <i>Template Campaign Instagram</i>	78
Gambar 79. Penerapan <i>Template Campaign Instagram</i> Pada Pengguna	79
Gambar 80. Penerapan <i>Feeds Instagram</i>	81
Gambar 81. Desain Kaos 1	81
Gambar 82. Kaos 1	82
Gambar 83. Desain Kaos 2	82
Gambar 84. Kaos 2	83
Gambar 85. Desain Topi Diabetasi	83
Gambar 86. Topi Diabetasi	84
Gambar 87. Desain Topi Mumpung Masih Muda	84
Gambar 88. Topi Mumpung Masih Muda	84
Gambar 89. Desain Buku Catatan	85
Gambar 90. Buku Catatan	85
Gambar 91. Desain <i>Tumbler 500ml</i>	86

Gambar 92. <i>Tumbler</i> 500ml	86
Gambar 93. Desain <i>Tumbler</i> 1000ml	87
Gambar 94. <i>Tumbler</i> 1000ml	87
Gambar 95. Desain <i>Mug</i> 1	88
Gambar 96. Desain <i>Mug</i> 2	88
Gambar 97. Desain <i>Mug</i> 3	89
Gambar 98. <i>Mug</i>	89
Gambar 99. Desain Tas Serut.....	90
Gambar 100. Tas Serut.....	90
Gambar 101. Desain <i>Totebag</i>	91
Gambar 102. <i>Totebag</i>	91
Gambar 103. Desain Gantungan Kunci	92
Gambar 104. Gantungan Kunci	93
Gambar 105. Desain Stiker	93
Gambar 106. Stiker	94
Gambar 107. <i>Standee</i> Karakter Dokter	94
Gambar 108. <i>Standee</i> Karakter Pasien.....	95
Gambar 109. <i>Standee</i> Ilustrasi Pankreas.....	96
Gambar 110. <i>Barcode</i> Buku Ilustrasi.....	96
Gambar 111. <i>Barcode</i> Akun <i>Instagram</i> Diabetasi.....	97

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata.....	104
Lampiran 2. Lembar Bimbingan Dosen Pembimbing I.....	105
Lampiran 3. Lembar Bimbingan Dosen Pembimbing II.....	106
Lampiran 4. Dokumen Pendukung Penyusun Laporan TA	107
Lampiran 5. Teks Wawancara.....	108
Lampiran 6. Dokumentasi Kunjungan ke Klinik	110
Lampiran 7. Hasil Kuesioner	112
Lampiran 8. Dokumentasi Tugas Akhir.....	117

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel <i>Story Line</i>	46
--	----