

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI MENGENAL DAN MERAWAT HEWAN KUCING UNTUK ANAK

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (D3)



POLITEKNIK NEGERI
Media Kreatif

Disusun Oleh :

Shalvadiera Triandini

21100145

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Mengenal dan Merawat Hewan
Kucing Untuk Anak

Penulis : Shalvadiera Triandini

NIM : 21100145

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu tanggal 17 Juli 2024

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



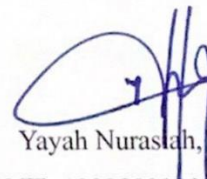
Drs. Hari Purnomo, M.Sn.
NIP. 196611271994031001

Anggota 1



Budi Utomo, M. Ikom
NIDN. 0024017504

Anggota 2



Yayah Nurastah, M. Pd.
NIP. 199308012020122013

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yurmana, S.Kom., M.T
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Mengenal dan Merawat Hewan
Kucing Untuk Anak

Penulis : Shalvadiera Triandini

NIM : 21100145

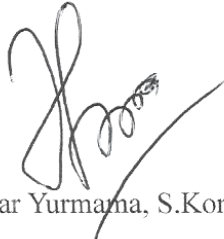
Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 7 Juli 2024

Pembimbing 1



Tri Fajar Yurmama, S.Kom., M.T

NIP. 198011122010122003

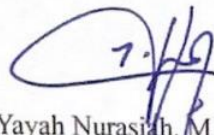
Pembimbing 2



Heri Wijayanto, M.Sn

Mengetahui,

Koord. Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasih, M. Pd.

NIP. 199308012020122013

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shalvadiera Triandini
NIM : 21100145
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Mengenal dan Merawat Hewan Kucing Untuk Anak **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Jakarta, 7 Juli 2024

Yang menyatakan,



Shalvadiera Triandini
21100145

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shalvadiera Triandini
NIM : 21100145
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Mengenal dan Merawat Hewan Kucing Untuk Anak

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 7 Juli 2024

Yang menyatakan,

Shalvadiera Triandini
21100145

ABSTRAK

Kucing merupakan hewan peliharaan yang paling banyak disekitar manusia, memelihara hewan peliharaan memiliki banyak manfaat dalam membantu pertumbuhan dan perkembangan anak seperti menanamkan jiwa bertanggung jawab dan perasaan empati pada anak. Namun, kurangnya pengetahuan anak dapat berdampak buruk pada kucing atau anak itu sendiri. Buku merupakan media pembelajaran yang paling umum dalam penyampaian edukasi kepada anak, salah satunya yaitu buku ilustrasi edukasi yang sesuai dengan kurikulum Merdeka pembelajaran berbasis buku yang dapat membantu guru sebagai bahan ajar. Penulis mengkaji permasalahan ini dengan metode penelitian melalui studi Pustaka, wawancara, observasi dan kuesioner. Buku ilustrasi ini membahas fakta-fakta kucing, dikemas dengan adanya interaktif *lift the flap* tanya jawab untuk anak pada beberapa halaman. Diharapkan buku ilustrasi ini dapat menjadi Solusi bagi guru dalam mengajarkan Hewan peliharaan yang dapat menarik anak-anak untuk belajar menyayangi hewan kucing.

Kata kunci : Buku Ilustrasi Edukasi, Hewan Peliharaan Kucing, Anak-anak.

Cats are the most common pets around humans, keeping pets has many benefits in helping children's growth and development such as fostering a sense of responsibility and empathy in children. However, the lack of knowledge of children can have a negative impact on cats or the children themselves. Books are the most common learning media in delivering education to children, one of which is educational illustration books that are in accordance with the Merdeka curriculum of book-based learning that can help teachers as teaching materials. The author examines this problem with research methods through literature study, interviews, observations and questionnaires. This illustration book discusses cat facts, packed with interactive lift the flap questions and answers for children on several pages. It is expected that this illustration book can be a solution for teachers in teaching pets that can attract children to learn to love cats.

Keywords: Educational Illustration Book, Cat Pets, Children.

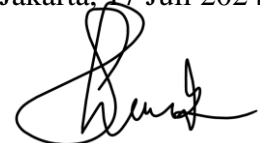
PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan karunia dan Rahmat-Nya telah memberikan nikmat Kesehatan dan diberikan kemampuan, kekuatan, serta kesabaran sehingga laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Mengenal dan Merawat Hewan Kucing Untuk Anak” dapat terselesaikan dengan baik. Penulisan laporan tugas akhir ini dalam prosesnya dapat terselesaikan berkat bantuan dan kontribusi dari banyak pihak yang berada disekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika.M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama, S.Kom., M.T, selaku Ketua Jurusan Desain dan dosen pembimbing penulisan Tugas Akhir
4. Lani Siti Noor Aisyah.,M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Desain
5. Yayah Nurasih, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Heri Wijayanto, M.Sn, selaku pembimbing karya Tugas Akhir yang telah membimbing penulis selama proses perancangan
7. Para Dosen dan Para staf tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah membimbing penulis selama menempuh Pendidikan.
8. Ibu Khalimatus Sa’diyah, selaku Wakil Kepala Sekolah TKIT Mutiara Islam 2.
9. Kedua Orang Tua, ayah dan mamah yang telah memberikan banyak support juga menemani penulis dalam perancangan tugas akhir ini
10. Teman-teman/sahabat penulis yang telah memberikan dukungan dan kerja sama dalam pembuatan Tugas akhir ini

Penulis menyadari penulisan laporan ini masih terbatas, maka laporan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan penulis terkait dengan penulisan laporan Tugas Akhir ini.

Jakarta, 17 Juli 2024



Shalvadiera Triandini

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan.....	5
F. Manfaat.....	6
BAB II.....	7
TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Teori Umum.....	7
B. Teori Khusus.....	15
BAB III.....	27
METODE PELAKSANAAN.....	27
A. Data/Objek Penulisan.....	27
B. Teknik Pengumpulan data.....	31
C. Ruang Lingkup.....	38
D. Langkah kerja.....	40
BAB IV.....	41
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Pra-produksi.....	41

B. Produksi	44
BAB V	50
PENUTUP	50
A. Kesimpulan.....	50
B. Saran.....	50
DAFTAR PUSTAKA	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Ilustrasi Naturalis	9
Gambar 2 Ilustrasi Dekoratif.....	9
Gambar 3 Ilustrasi Kartun.....	10
Gambar 4 Ilustrasi Karikatur.....	10
Gambar 5 Ilustrasi Komik.....	11
Gambar 6 Ilustrasi Buku Pelajaran	11
Gambar 7 Ilustrasi Khayalan.....	12
Gambar 8 Teori Perubahan Warna.....	14
Gambar 9 Foto Client.....	28
Gambar 10 Wawancara dengan Client.....	32
Gambar 11 Wawancara dengan Dokter Hewan	33
Gambar 12 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-satu	33
Gambar 13 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-dua.....	34
Gambar 14 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-tiga	34
Gambar 15 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-empat.....	35
Gambar 16 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-lima	35
Gambar 17 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-enam.....	36
Gambar 18 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-tujuh	36
Gambar 19 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-delapan	37
Gambar 20 Diagram Kuisisioner pertanyaan ke-semilan	37
Gambar 21 <i>MindMapping</i>	42
Gambar 22 <i>Moodboard</i>	42
Gambar 23 <i>Storyline</i>	43
Gambar 24 Sketsa dan <i>layout</i>	43
Gambar 25 Proses <i>Coloring</i>	44
Gambar 26 Finalisasi <i>coloring</i> dan <i>layout</i> isi buku	44
Gambar 27 <i>Inside layout lift the flap</i>	45
Gambar 28 Cover Buku	45
Gambar 29 Poster.....	46

Gambar 30 X banner	47
Gambar 31 Stiker	47
Gambar 32 Gantungan kunci acrylic.....	48
Gambar 33 T-Shirt Anak.....	48
Gambar 34 Notebook	49
Gambar 35 Tote Bag	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa.....	52
Lampiran 2 Transkrip Wawancara Client.....	53
Lampiran 3 Lembar Wawancara Dokter Hewan.....	55
Lampiran 4 Lembar Pembimbingan TA.....	58
Lampiran 5 Dokumentasi.....	60