

## **LAPORAN TUGAS AKHIR**

# **PENULISAN NASKAH INOVASI SOSIS SOLO DENGAN MEMANFAATKAN ISIAN JANTUNG PISANG DAN SAUS *CARBONARA***

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
**Ahli Madya Pariwisata**



**Disusun oleh**  
**Anne Nurochimah Syatriyani**  
**NIM: 2294406008**

**PROGRAM STUDI SENI KULINER**  
**JURUSAN PARIWISATA**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2025**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PENULIAS NASKAH INOVASI SOSIS SOLO**

**DENGAN MEMANFAATKAN ISIAN JANTUNG PISANG**

**DAN SAUS *CARBONARA***

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya Pariwisata



**Disusun oleh**  
**Anne Nurochimah Syatriyani**  
**NIM 2294406008**

**PROGRAM STUDI SENI KULINER**  
**JURUSAN PARIWISATA**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Inovasi Sosis Solo dengan  
Manfaatkan Isian Jantung Pisang dan Saus Carbonara.  
Penulis : Anne Nurochimah Syatriyani  
NIM 2294406008  
Program Studi : Seni Kuliner  
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan dihadapan Tim Penguji  
Tugas Akhir ini di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari  
Rabu, tanggal 16 Juli 2025

Disahkan oleh  
Ketua Penguji,



Antinah Latif, S.Kp.G., M.K.M.  
NIP 199112092019032023

Penguji 1



Rizki Akbar Mustopa, S.Pd., Gr., M.Pd.  
NIP 199304272024061001

Penguji 2



Muhamad Ridwan, S.I.Kom., M.M.  
NIP 198603272019031013

Mengetahui  
Ketua Jurusan



Maria Ulfah Catur Afriasih, S.Pd, M.M.  
NIP 198804112020121008

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Inovasi Sosis Solo Dengan  
Memanfaatkan Isian Jantung Pisang Dan Saus Carbonara.  
Penulis : Anne Nurochimah Syatriyani  
NIM 2294406008  
Program Studi : Seni Kuliner  
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditanda tangani di Jakarta, 8 Juli 2025

Pembimbing 1



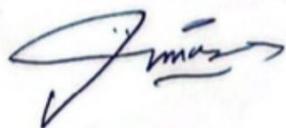
Muhamad Ridwan, S.I.Kom., M.M.  
NIP 198603272019031013

Pembimbing 2



Rr. Christiana Mayang Anggraeni Stj S.Pd., M.Pd  
NIP 199408082022032020

Mengetahui  
Koordinator Program Studi



Dimas Bayu Pinandoyo, S.Si., M.Sc.  
NIP 198402032019031005

## **PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anne Nurochimah Syatriyani  
NIM : 2294406008  
Program Studi : Seni Kuliner  
Jurusan : Pariwisata  
Tahun Akademik : 2024/2025

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Penulisan Naskah Inovasi Sosis Solo Dengan Memanfaatkan Isian Jantung Pisang dan Saus *Carbonara* adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarism.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan di proses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Juni 2025

Yang menyatakan,  
  
Anne Nurochimah Syatriyani  
NIM: 2294406008

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai Civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anne Nurochimah Syatriyani

Nim : 2294406008

Program Studi : Seni Kuliner

Jurusan : Pariwisata

Tahun Akademik : 2024/2025

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-Exclusive Royalty-free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penulisan Naskah Inovasi Sosis Solo Dengan Memanfaatkan Isian Jantung Pisang dan Saus Carbonara.

Dengan Hak Bebas Royalty Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,  
  
Anne Nurochimah Syatriyani

NIM: 2294406008

## **ABSTRACT**

*This study is motivated by the limited references on the development of food products based on local ingredients and the low utilization of banana blossoms in the culinary industry. The aim of this final project is to develop a manuscript on the innovation of a local food product in the form of Sosis Solo filled with banana blossom and carbonara sauce. The writing adopts a descriptive qualitative approach. Data collection techniques include planning, research, manuscript design, and documentation. The manuscript covers recipe formulation, production processes, visual documentation, and branding strategies. The outcome is expected to serve as an inspiration for culinary practitioners and the wider community in developing healthy and competitive local food innovations.*

**Keywords:** *Food Innovation, Banana Blossom, Sosis Solo, Carbonara Sauce, Local Ingredients*

## **ABSTRAK**

Inovasi ini dilatarbelakangi oleh minimnya referensi pengembangan pangan berbahan lokal serta rendahnya pemanfaatan jantung pisang dalam industri kuliner. Tugas akhir ini bertujuan untuk menyusun naskah tentang inovasi produk pangan lokal berupa Sosis Solo dengan isian jantung pisang dan saus carbonara. Penulisan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data mencakup perencanaan, penelitian, desain naskah buku, serta dokumentasi. Naskah ini mencakup formulasi resep, proses produksi, dokumentasi visual, dan strategi *branding*. Hasilnya diharapkan menjadi inspirasi bagi pelaku kuliner dan masyarakat dalam menciptakan inovasi pangan lokal yang sehat dan kompetitif.

**Kata Kunci:** *Inovasi Pangan, Jantung Pisang, Sosis Solo, Saus Carbonara, Bahan Lokal*

## PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma-3 Program Studi Seni Kuliner di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai penulisan naskah buku sosis solo dengan memanfaatkan jantung pisang dan saus *carbonara*. Berdasarkan hal tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul **“Penulisan Naskah Inovasi Sosis Solo Dengan Memanfaatkan Isian Jantung Pisang dan Saus Carbonara.”**

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itum penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Maria Ulfah Catur Afriasih, S.Pd., M.M., selaku Ketua Jurusan Pariwisata.
4. Swastono Putro Pirastyo, S.Par., M.Par., selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata.
5. Dimas Bayu Pinandoyo, S.Si., M.Sc., selaku Koordinator Program Studi Seni Kuliner.
6. Rr. Christiana Mayang Anggraeni Stj, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Seni Kuliner.
7. Muhamad Ridwan, S.I.Kom., M.M., selaku Dosen Pembimbing I.
8. Rr Christiana Mayang Anggareini Stj, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini.

10. Mama yang selalu mendoakan kelancaran dalam mengerjakan tugas akhir ini, untuk teman-teman khususnya tim solorasa, serta orang terkasih yang paling banyak membantu saya ketika mengerjakan laporan tugas akhir ini.

11. Kepada penulis tugas akhir “Penulis Naskah Inovasi Sosis Solo Dengan Memanfaatkan Isian Jantung Pisang dan Saus Carbonara.”

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 8 Maret 2025

Penulis,



Anne Nuroghimah Syatriyani

NIM 2294406008

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	ii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	iii
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	iv
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	v
<b>ABSTRACT .....</b>	vi
<b>PRAKATA .....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	6
A. Naskah Buku .....	6
B. Buku Informasi .....	6
C. Teknik Penulisan Deskriptif .....	7
D. Inovasi Pangan Lokal .....	8
E. Karakteristik Sosis Solo .....	8
F. Karakteristik Jantung Pisang .....	9
G. Sejarah Saus <i>Carbonara</i> .....	9
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN .....</b>	11
A. Data/Objek Penulisan .....	11
B. Teknik Pengumpulan Data .....	11
C. Ruang Lingkup .....	12
D. Langkah Kerja .....	13
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	15
A. Praproduksi .....	15

1.	Studi Referensi Naskah Buku Resep Makanan.....	15
2.	Membuat Konsep dan Layout Naskah Buku Resep Makanan .....	17
<b>B.</b>	<b>Produksi.....</b>	<b>20</b>
1.	Struktur Kerangka Buku .....	20
2.	Menentukan <i>Pallette</i> Warna.....	20
3.	Struktur Naskah Buku .....	22
<b>C.</b>	<b>Pascaproduksi.....</b>	<b>40</b>
	<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>44</b>
A.	Kesimpulan .....	44
B.	Saran .....	45
	<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>46</b>
	<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>48</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Konsep dan Layout Naskah Buku .....	18
Gambar 2. Ungu .....	20
Gambar 3. Kuning Keemasan.....	21
Gambar 4. Putih Keunguan .....	21
Gambar 5. Halaman Sampul Depan .....	22
Gambar 6. Halaman Sampul Belakang .....	22
Gambar 7. Halaman Kata Pengantar .....	23
Gambar 8. Halaman Daftar Isi.....	24
Gambar 9. Bab I Pendahuluan.....	25
Gambar 10. Bab II Pengenalan Alat dan Bahan Baku.....	26
Gambar 11. Tahap Praproduksi .....	27
Gambar 12. Prosedur Pembuatan .....	28
Gambar 13. Uji Pembuatan Produk.....	28
Gambar 14. Pengertian Uji Hedonik dan Panelis .....	29
Gambar 15. Pelaksanaan Uji Hedonik.....	30
Gambar 16. Diagram Alir Pelaksanaan Uji Hedonik .....	30
Gambar 17. Pengukuran dan Analisa .....	31
Gambar 18. Hasil Penilaian Panelis .....	32
Gambar 19. Pengertian Branding .....	32
Gambar 20. Desain Logo.....	33
Gambar 21. Sosial Media .....	34
Gambar 22. Harga Penjualan.....	35
Gambar 23. Hasil Penjualan.....	35
Gambar 24. Dokumentasi .....	36
Gambar 25. Edukasi dan Pengetahuan .....	37
Gambar 26. Pengembangan Inovasi Produk .....	38
Gambar 27. Kesimpulan .....	38
Gambar 28. Daftar Pustaka .....	39
Gambar 29. Tentang Penulis.....	40

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Observasi Buku.....	16
Tabel 2. Aturan Skala .....	18
Tabel 3. Hasil Penilaian Ahli .....	19
Tabel 4. Hasil Akhir Naskah Buku .....	40

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran 1. Biodata Mahasiswa .....</b>	<b>48</b>
--	-----------

