

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN POP UP BOOK PERJALANAN DAKWAH
NABI MUHAMMAD SAW SEBAGAI
MEDIA EDUKASI ANAK

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh:
Putri Firjatullah
2290472032

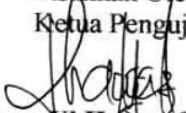
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MAKASSAR
2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Pop Book Perjalanan Dakwah Nabi
Muhammad SAW Sebagai Media Edukasi
Penulis : Putri Firjatullah
NIM : 2290472032
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di
Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, tanggal 16 Oktober 2025

Disahkan Oleh:
Ketua Penguji,


Hawa Asma Ul Husna, S.Pd., M.Hum
NIP.199110242019032027

Anggota 1


Eva Fachria, S.Sos., M.I.Kom
NIP.198711232024212026

Anggota 2


Besse Irna Tawaddud, S.KM., M.Kes
NIP.198901312019032014

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Desain Grafis


Fadly Shabir, S.Kom., M.T
NIP. 198803252022031005

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Visual Pop Up Book
Perjalanan Dakwah Nabi Muhammad SAW
Sebagai Media Edukasi Anak

Penulis : Putri Firjatullah

NIM : 2290472032

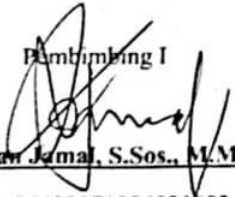
Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

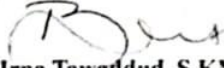
Ditandatangani di Makassar, 20 Juli 2025

Pembimbing I


Ridwan Jamal, S.Sos., M.M.

NIP. 196409071986031003

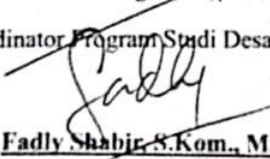
Pembimbing II


Besse Irna Tawaddud, S.KM., M.Kes.

NIP. 198901312019032014

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis


Fadly Shahir, S.Kom., M.T.

NIP. 198803252022031005

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Firjatullah
NIM : 2290472032
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025 Genap

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“Perancangan Visual Pop Up Book Perjalanan Dakwah Nabi Muhammad SAW
sebagai Media Edukasi Anak”

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar
benarnya.

Makassar, 12 September 2025

Yang Menyatakan,



Putri Firjatullah

NIM 2290472011

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Firjatullah
NIM : 2290472032
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025 Genap

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Perancangan Visual Pop Up Book Perjalanan Dakwah Nabi Muhammad SAW sebagai Media Edukasi Anak”

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Makassar, 12 September 2025

Yang Menyatakan,



Putri Firjatullah

NIM 2290472011

ABSTRAK

Conveying the story of the Prophet Muhammad's mission to children is considered less engaging if only using lectures or traditional textbooks. This final project aims to design a pop-up book as an educational medium to introduce the history of the Prophet Muhammad's mission, as well as to explore visual styles appropriate for the early childhood segment. Data collection methods used were interviews and literature studies. The pop-up book design utilized research and development. User testing results showed that 90% of child respondents expressed interest in the pop-up book. In conclusion, the designed pop-up book can be an educational medium to introduce the history of the Prophet Muhammad's mission for children.

Keywords: Pop-Up Book; Prophet Muhammad's Mission; Children's Educational Media; Visual Design.

Penyampaian kisah dakwah Nabi Muhammad SAW kepada anak-anak dianggap kurang menarik jika hanya menggunakan metode ceramah atau buku teks biasa. Tugas akhir ini bertujuan untuk menghasilkan rancangan Pop Up Book sebagai media edukasi pengenalan mengenai sejarah dakwah Nabi Muhammad SAW, serta eksplorasi gaya visual yang sesuai dengan segmen, anak-anak usia dini. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi (observasi dan wawancara) dan studi literatur. Adapun perancangan pop up book menggunakan *research and development*. Hasil uji pengguna diperoleh 90% responden anak menyatakan tertarik dengan buku pop up book ini. Kesimpulan pop up book yang telah dirancang dapat menjadi media edukasi pengenalan Sejarah dakwah Nabi Muhammad SAW bagi anak-anak

Kata kunci: Pop-Up Book; Dakwah Nabi Muhammad; Media Edukasi Anak;Desain Visual.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desai Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam laporan tugas akhir ini, penulis membahas mengenai “Perancangan visual *Pop UP Book* Perjalanan Dakwa Nabi Muhammad SAW Sebagai Media Edukasi Anak”. Penulisan laporan ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan akan sistem administrasi yang lebih efektif dan efisien dalam proses pembelajaran, dan pemahaman anak.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T., selaku Ketua Jurusan Desain Grafis
4. H. Suardi, Sos., M.Si., Kepala Unit Pengelola PSDKU Makassar
5. Fadly Shabir, S.Kom., M.T., selaku Koordinator Program Studi Multimedia
6. Ridwan Jamal, S.Sos., MM. Selaku Pembimbing Satu.
7. Besse Irna Tawaddud, S.Km., M.Kes. Selaku Pembimbing Dua.
8. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan ilmu dan pelayanan terbaik selama penulis menempuh pendidikan.
9. Keluarga serta teman-teman yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Dalam penyusunan laporan ini penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 20 September 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and lines.

Putri Firjatulah
NIM 2290472032

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	3
F. Manfaat Penulisan	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Perancangan Visual	5
B. Pop Up Book	8
C. Media Edukasi Anak	9
D. Perjalanan Dakwah Nabi Muhammad SAW	9
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	14
A. Data /Objek Penulisan	11
B. Teknik Pengumpulan Data	12
C. Ruang Lingkup.....	13
D. Langkah Kerja.....	14
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
A. Pra Produksi /Persiapan.....	19

1. Penulisan Literatur Sejarah	19
2. Penelusuran Referensi Visual.....	20
3. Analisis Target Audien.....	20
4. Penelusuran Data Tentang Mekanisme Pop-Up.....	20
5. Konsep Desain Buku	21
BAB V PENUTUP	32
A. Kesimpulan.....	27
B. Saran.....	27
DAFTAR PUSTAKA	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Referensi Buku Pop Up	18
Gambar 2. Contoh Sketsa Buku Pop Up	24
Gambar 3. Sketsa Kasar Buku Pop Up	24
Gambar 4. Hasil Desain Buku Pop-Up.....	28

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Warna	25
----------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa	36
Lampiran 2 Bebas Biaya Pendidikan	37
Lampiran 3 Dokumen Pendukung Penyusunan Tugas Akhir	38
Lampiran 4 Lembar Bimbingan Tugas Akhir	43
Lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan Terkait Tugas Akhir	46

