

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMBUATAN KOMIK EDUKATIF MENGGUNAKAN
ILUSTRASI UPAYA MENCEGAH *BULLYING* PADA
KALANGAN PELAJAR DI SDN PADEMANGAN BARAT 07

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh
gelar Ahli Madya



Disusun oleh
MARTIN NUGRA AL BANA
NIM: 2290473018

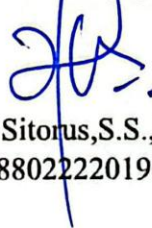
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN
2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Komik Edukatif Menggunakan Ilustrasi Upaya
Mencegah *Bullying* Pada Kalangan Pelajar di SDN
Pademangan Barat 07
Penulis : Martin Nugra Al Bana
NIM : 2290473018
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas
Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan pada hari
Jumat, Tanggal 3 Oktober 2025.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Nurianti Sitorus, S.S., M.Hum
NIP. 198802222019032011

Anggota 1



Syafriyandi, S.Pd., M.Sn
NIP. 199202082019031009

Anggota 2



Suhendra, S.T., M.Kom
NIP. 198506252019031007

Mengetahui, Kepala Unit Pengelola
Polimedia PDSKU Medan



Komda Saharja, S.Kom., M.Pd
NIP. 197712202006041002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Komik Edukatif Menggunakan Ilustrasi Upaya
Mencegah *Bullying* Pada Kalangan Pelajar di SDN
Pademangan Barat 07

Penulis : Martin Nugra Al Bana

NIM : 2290473018

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

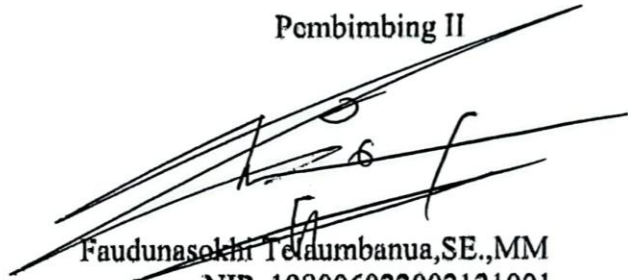
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani
di Medan, 25 September 2025.

Pembimbing I



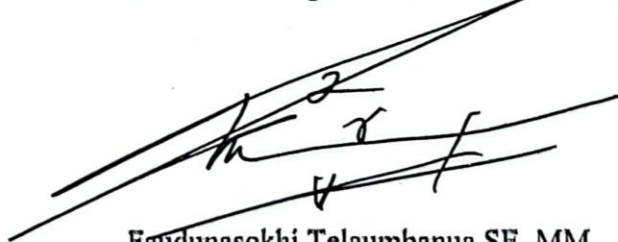
Suhendra, S.T., M.Kom
NIP. 198506252019031007

Pembimbing II



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 198006022002121001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM.
NIP. 198006022002121001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Martin Nugra Al Bana

NIM : 2290473018

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Pembuatan Komik Edukatif Menggunakan Ilustrasi Upaya Mencegah Bullying Pada Kalangan Pelajar di SDN Pademangan Barat 07 adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme. Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 25 September 2025

Yang menyatakan,



Martin Nugra Al Bana

NIM. 2290473018

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Martin Nugra Al Bana

NIM : 2290473018

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Pembuatan Komik Edukatif Menggunakan Ilustrasi Upaya Mencegah Bullying Pada Kalangan Pelajar di SDN Pademangan Barat 07" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 25 September 2025

Yang menyatakan,



Martin Nugra Al Bana

NIM. 2290473018

ABSTRACT

The low understanding of non-physical bullying among students at SDN Pademangan Barat 07 prompted the need for an innovative educational medium. This final project describes the design process of an educational comic, "Lihat dengan Hati," aimed at increasing student awareness and empathy. The design method followed a structured workflow of three main stages: pre-production, which involved data collection through interviews and concept development; production, which focused on the technical execution of digital illustration using Adobe Photoshop and Illustrator; and post-production, which included print finalization and evaluation. The final result is a 12-page A5 printed comic book featuring a Simplified Cartoon style with a cheerful color palette, designed as an engaging and accessible learning media for fourth to sixth-grade students to help them recognize and respond to non-physical bullying.

Keywords: Educational Comic, Graphic Design, Learning Media, Non-Physical Bullying, Elementary School Students

ABSTRAK

Rendahnya pemahaman siswa SDN Pademangan Barat 07 mengenai perundungan non-fisik melatarbelakangi kebutuhan akan media edukasi yang inovatif. Tugas akhir ini memaparkan proses perancangan komik edukatif "Lihat dengan Hati" yang bertujuan untuk meningkatkan kesadaran dan empati siswa. Metode perancangan dilakukan melalui alur kerja terstruktur dalam tiga tahap: pra-produksi, yang mencakup pengumpulan data melalui wawancara dan pengembangan konsep; produksi, yang berfokus pada eksekusi teknis digitalisasi karya ilustrasi menggunakan Adobe Photoshop dan Illustrator; serta pasca-produksi, yang meliputi finalisasi cetak dan evaluasi. Hasil akhir perancangan ini adalah sebuah buku komik cetak 12 halaman berukuran A5 dengan gaya ilustrasi Kartun Sederhana dan palet warna ceria. Komik ini dirancang sebagai solusi media pembelajaran yang menarik dan mudah diakses bagi siswa kelas 4-6 untuk membantu mereka mengenali dan menyikapi perundungan non-fisik.

Kata Kunci: Desain Grafis, Komik Edukatif, Media Pembelajaran, Perundungan Non-Fisik, Siswa Sekolah Dasar

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis menyusun laporan TA berjudul **Pembuatan Komik Edukatif Menggunakan Ilustrasi Upaya Mencegah *Bullying* Pada Kalangan Pelajar di SDN Pademangan Barat 07**. Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM., sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis sekaligus Pembimbing II yang telah membantu bimbingan dan arahan yang mendalam selama seluruh proses penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Suhendra, S.T., M.Kom, selaku Pembimbing I yang telah meluangkan, waktu dan tenaga yang telah diluangkan, serta semangat dan pengarahan mendalam terkait teknik penulisan dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
6. Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Medan.
7. SDN Pademangan Barat 07 yang memberikan kesempatan berharga kepada penulis untuk menjadi objek penelitian tugas akhir.

8. Seluruh Keluarga Penulis yang mendukung dan mendoakan penulis dengan tulus.
9. Teman-teman seperjuangan yang selalu menemani penulis dan memberikan dukungan yang baik dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan, oleh sebab itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Laporan Tugas Akhir ini.

Medan, 24 September 2025

Penulis,



Martin Nugra Al Bana

NIM. 2290473018

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Perancangan.....	7
B. Komik.....	8
1. Unsur-Unsur Komik.....	8
2. Jenis-jenis Komik.....	13
C. Ilustrasi.....	17
D. Perundungan (<i>Bullying</i>).....	18
E. Media Pembelajaran.....	19

F. Desain Karakter.....	20
G. Narasi (<i>Storytelling</i>).....	21
H. Tipografi.....	22
I. Perangkat Lunak.....	22
1. Adobe Photoshop Creative Cloud 2025.....	23
2. Adobe Illustrator Creative Cloud 2025.....	24
BAB III METODE PELAKSANAAN	25
A. Data/Objek Penulisan.....	25
1. Profil Sekolah.....	25
2. Visi dan Misi Sekolah.....	26
3. Objek Karya.....	26
B. Teknik Pengumpulan Data.....	27
1. Observasi.....	27
2. Studi Pustaka.....	28
3. Wawancara	28
C. Ruang Lingkup.....	28
1. Peran Penulis.....	29
2. Kategori Karya.....	29
3. Ide Kreatif.....	30
D. Langkah Kerja.....	31
1. Pra-produksi/Persiapan.....	32
2. Produksi/Pelaksanaan.....	32
3. Pasca-produksi/Evaluasi.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
A. Pra-produksi/Perancangan.....	34
1. Analisis Visual.....	34
2. Konsep Perancangan.....	35
3. Sketsa Perancangan dan <i>Storyboard</i>	40

B. Produksi/Pelaksanaan	48
1. Digitalisasi Karya.....	48
2. Implementasi Teks dan Elemen Naratif.....	53
C. Pasca-produksi/Evaluasi.	58
1. Penataan Letak dan Persiapan Cetak.....	58
2. Finalisasi karya.....	59
3. Evaluasi.....	60
BAB V PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan.....	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. <i>Storyboard</i>	39
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tata letak panel dalam satu halaman komik.....	9
Gambar 2.2 Contoh ilustrasi karakter.....	10
Gambar 2.3 Jenis-jenis balon kata.....	11
Gambar 2.4 Penerapan tipografi ekspresif untuk suara.....	12
Gambar 2.5 Peletakkan parit sebagai jeda antar panel	13
Gambar 2.6 Contoh komik strip dengan 4 panel.....	14
Gambar 2.7 Sampul buku komik.....	15
Gambar 2.8 Contoh buku komik edukatif.....	16
Gambar 2.9 Contoh gaya ilustrasi kartun yang digunakan	18
Gambar 2.10 Logo Adobe Photoshop Creative Cloud 2025.....	23
Gambar 2.11 Logo Adobe Illustrator Creative Cloud 2025.....	24
Gambar 3.1 Alur Kerja.....	31
Gambar 4.1 <i>Moodboard</i> untuk pembuatan komik.....	36
Gambar 4.2 <i>Typeface</i> Comic Sans MS family.....	37
Gambar 4.3 Palet Warna.....	38
Gambar 4.4 Karakter Komik “Lihat Dengan Hati”	39
Gambar 4.5 Lembar kerja baru Adobe Photoshop CC 2025.....	49
Gambar 4.6 Pembuatan panel komik pada lembar kerja.....	50
Gambar 4.7 Proses line art menggunakan <i>Pen tool</i>	51
Gambar 4.8 Proses pewarnaan dasar.....	52
Gambar 4.9 Proses akhir pewarnaan dasar.....	52
Gambar 4.10 Proses <i>shading</i> pada ilustrasi sampul.....	53
Gambar 4.11 Proses pembuatan balon kata dengan <i>Elips Tool</i>	54
Gambar 4.12 Proses memasukkan teks dialog ke dalam balon kata.....	55
Gambar 4.13 Proses penambahan kotak narasi.....	56
Gambar 4.14 Tampilan akhir sampul komik.....	56
Gambar 4.15 Tampilan akhir komik halaman 1-6.....	57
Gambar 4.16 Tampilan akhir komik halaman 7-12.....	57
Gambar 4.17 Proses penataan letak halaman A5 ke dalam lembar A4.....	59
Gambar 4.18 Foto hasil akhir buku komik 'Lihat dengan Hati'	60

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1.** Biodata Penulis
- Lampiran 2.** Salinan Lembar Bimbingan
- Lampiran 3.** Surat Izin Penelitian
- Lampiran 4.** Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 5.** Surat Selesai Penelitian
- Lampiran 6.** Transkrip Wawancara
- Lampiran 7.** Bukti Pekerjaan Tugas Akhir
- Lampiran 8.** Foto Kegiatan Tugas Akhir