

**PENYUNTINGAN MEKANIK NASKAH BUKU INFORMASI
“GERAKAN DASAR GYMNASTIC TRAMPOLINE”**

TUGAS AKHIR

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom.)**

Oleh

ALDI MULIADI

NIM : 16310029



**PROGAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA, 2020**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanik Naskah Buku Informasi
“Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline”
Penulis : Aldi Muliadi
NIM : 16310029
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada 13 Agustus 2020.

Disahkan oleh,
Ketua Penguji

Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum.
NIP. 197508072009121001

Penguji 1

Penguji 2

Drs. Jimmy Paat, M.Si.
NIP.195502221980031003

Prily Fitria Aziz, M.Kom.
NIP. 199104192019032015

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,

Koordinator Prodi Penerbitan,

Suratni, S.S., M.Hum.
NIP.198310242009122002

Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanik Naskah Buku Informasi
“Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline”
 Penulis : Aldi Muliadi
 NIM : 16310029
 Program Studi : Penerbitan
 Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.
Ditandatangani di Jakarta, 6 Agustus 2020.

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd.
NIP. 198612252014041002

Prily Fitria Aziz, M.Kom.
NIP. 199104192019032015

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,

Koordinator Prodi Penerbitan,

Suratni, S.S., M.Hum.
NIP.198310242009122002

Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 197508072009121001

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aldi Muliadi
NIM : 16310029
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PENYUTINGAN MEKANIK NASKAH BUKU INFORMASI “*GERAKAN DASAR GYMNASTIC TRAMPOLINE*” adalah **original dan belum pernah dibuat oleh pihak lain.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta,..... 2020

Yang menyatakan,

Materai 6000
Tanda tangan

Aldi Muliadi
NIM: 16310029

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aldi Muliadi
NIM 16310029
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *PENYUNTINGAN MEKANIK NASKAH BUKU INFORMASI “GERAKAN DASAR GYMNASTIC TRAMPOLINE”* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta,..... 2020

Yang menyatakan,

Materai 6000

Tanda tangan

Aldi Muliadi
NIM: 16310029

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanik Naskah Buku Informasi
“Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline”
 Penulis : Aldi Muliadi
 NIM : 16310029
 Program Studi : Penerbitan
 Jurusan : Penerbitan
 Pembimbing 1 : Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd.
 Pembimbing 2 : Prily Fitria Aziz, M.Kom.

"Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline" is a book that resulted in the work of the final assignment work on the publishing study Program. In connection with the book's making process, in the final task report, the author describes the process of mechanical editing on the book "Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline". The review of the library that authors use is Trim theory using the prapenyuntingan, penyuntingan, and pascapenyuntingan. In this final assignment, the authors use the methods of prepenyuntingan, penyuntingan, and pascapenyuntingan. Based on the discussion, it can be concluded that editing of information books should be considered. From the clarity of information, effective sentences, to easy-to-understand word choices. Because it is an informational book, so editors must ensure that the data is accurate and comes from the right source.

Keywords: *Mechanical Editing, Spelling, Diction, Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline*

“Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline” merupakan buku yang dihasilkan sebagai karya tugas akhir pada Program Studi Penerbitan. Berkaitan dengan proses pembuatan buku tersebut, dalam laporan tugas akhir, penulis menjelaskan proses penyuntingan mekanik pada naskah buku informasi olahraga “Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline”. Tinjauan pustaka yang digunakan adalah teori naskah, teori penyuntingan, teori ejaan, teori diksi, dan teori struktur kalimat. Dalam tugas akhir ini, penulis menggunakan metode prapenyuntingan, penyuntingan, dan pascapenyuntingan. Berdasarkan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penyuntingan naskah buku informasi harus diperhatikan. Mulai dari kejelasan informasi, kalimat yang efektif, hingga pilihan kata yang mudah dipahami. Karena ini merupakan buku informasi, jadi penyunting harus memastikan data yang ada akurat dan berasal dari sumber yang tepat.

Kata Kunci: Penyutingan Mekanik, Ejaan, Diksi, *Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline*.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai penyusun/penyunting telah membuat karya produk buku informasi olahraga bertema “*Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline*”. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penyutingan Mekanik Naskah Buku Informasi “*Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline*”.”

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan tugas akhir ini.

1. Dr. Purnomo Ananto, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Suratni, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Bayu Dwi Nurwicaksono sebagai Dosen Pembimbing 1.
7. Prily Fitria Aziz, M.Kom. sebagai Dosen Pembimbing 2.
8. Para Dosen dan staf Jurusan Penerbitan serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 4 (empat) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Prodi Penerbitan.
10. Keluarga, Ayah, Ibu, Kakak, Adik.
11. Riza Daffa Aulia, Dimas Nur Iskandar, dan Ibnu Yoga Utomo
12. Serta teman angkatan 9 dan 10 yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, Agustus 2020

Penulis,

Aldi Muliadi

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan Tugas Akhir	ii
Lembar Persetujuan Sidang Tugas Akhir	iii
Surat Persyaratan Originalitas Tugas Akhir.....	iv
Surat Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah	v
Abstrak.....	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Gambar.....	xi
Daftar Tabel	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Ruang Lingkup dan Batasan.....	5
1.3.1 Ruang Lingkup.....	6
1.3.2 Batasan	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penulisan	8
1.6 Manfaat Penulisan	8
1.7 Sistematika Pelaporan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Naskah dan Sumber Naskah.....	11
2.2 Penyuntingan	12
2.2.1 Jenis-jenis Penyuntingan	15
2.2.2 Proses Penyuntingan.....	18
2.2.3 Penyuntingan Mekanik.....	19
2.3 Ejaan.....	20
2.3.1 Pemakaian Tanda Baca.....	21
2.3.2 Pemakaian Huruf	25

2.4 Diksi	28
2.5 Struktur Kalimat	34
2.6 Buku Informasi.....	37
BAB III METODE PELAKSANAAN	38
3.1 Objek Pengerjaan.....	38
3.1.1 Gambaran Spesifikasi Karya	38
3.1.2 Organisasi Tim dan Manajemen Kerja.....	40
3.1.3 Kegiatan Personal sesuai Peran Kerja	41
3.2 Metode Pengerjaan	42
BAB IV PEMBAHASAN	45
4.1 Penyuntingan Mekanik Dilihat dari Aspek Ejaan	45
4.1.1 Pemakaian Huruf Kapital	45
4.1.2 Pemakaian Huruf Miring	48
4.2 Penyuntingan Mekanik Dilihat dari Aspek Diksi.....	50
4.3 Penyuntingan Mekanik Dilihat dari Aspek Struktur Kalimat .	56
BAB V PENUTUP	61
5.1 Simpulan	60
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 : Sampul Buku Gerakan Dasar Gymnastic Trampoline	39
Gambar 3.2 : Organisasi Tim.....	40
Gambar 3.3 : Alur Manajemen Kerja.....	40
Gambar 3.4 : Alur Tahap Penyuntingan	43

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Contoh Kata Ilmiah dan Kata Populer	33
Tabel 2.2 : Jenis-Jenis Kalimat sesuai Kelompoknya.....	36
Tabel 3.1 : Spesifikasi Karya	38
Tabel 3.2 : Pembagian Kerja Pada Proses Penyusunan Tugas Akhir	41
Tabel 4.1 : Penyuntingan Pemakaian Huruf Kapital.....	46
Tabel 4.2 : Penyuntingan Pemakaian Huruf Miring	48
Tabel 4.3 : Penyuntingan Diksi.....	51
Tabel 4.4 : Penyuntingan Struktur Kalimat	57
Tabel 4.5 : Penyuntingan Ejaan	59
Tabel 4.6 : Proses Penyuntingan Diksi	59
Tabel 4.7 : Penyuntingan Struktur Kalimat	60