

**PERANCANGAN DESAIN NASKAH BUKU INFORMASI  
ANAK “SERUNYA BELAJAR PLANET-PLANET BERSAMA  
BOCIL”**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom.)**

**Oleh  
DISNA KHOIRUNNISA  
NIM : 17310028**



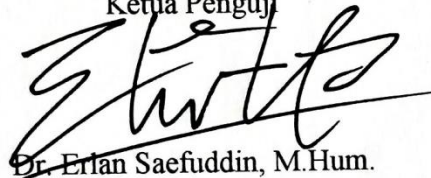
**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
2020**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Naskah Buku Informasi Anak  
"Serunya Belajar Planet-Planet Bersama Bocil"  
Penulis : Disna Khoirunnisa  
NIM : 17310028  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada 06 Agustus 2020.

Disahkan oleh,  
Ketua Penguji



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

Anggota 1



Prily Fitria Aziz, M.Kom.  
NIP.19904192019032015

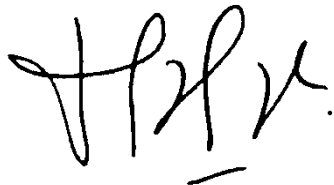
Anggota 2



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.  
NUP. 000.000.0109

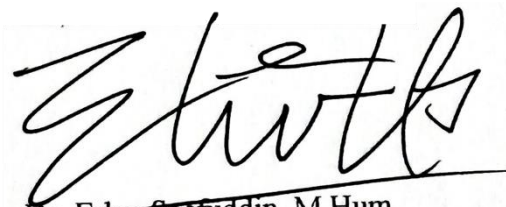
Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,



Suratni, S.S., M.Hum.  
NIP.198310242009122002

Koordinator Prodi Penerbitan,



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Naskah Buku Informasi Anak  
"Serunya Belajar Planet-Planet Bersama Bocil"  
Penulis : Disna Khoirunnisa  
NIM : 17310028  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.  
Ditandatangani di Jakarta, 30 Juli 2020.

Pembimbing 1



Suratni, S.S., M.Hum  
NIP. 198310242009122002

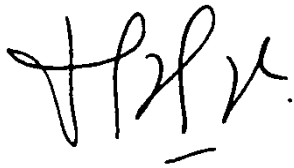
Pembimbing 2



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn  
NUP. 000.000.0109

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,



Suratni, S.S., M.Hum.  
NIP.198310242009122002

Koordinator Prodi Penerbitan,



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

## SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Penulis : Disna Khoirunnisa  
NIM : 17310028  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2019/2020

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PERANCANGAN DESAIN NASKAH BUKU INFORMASI ANAK “SERUNYA BELAJAR PLANET-PLANET BERSAMA BOCIL” adalah **original dan belum pernah dibuat oleh pihak lain.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



Disna Khoirunnisa

NIM: 17310028

## SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Penulis : Disna Khoirunnisa  
NIM : 17310028  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2019/2020

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: PERANCANGAN DESAIN NASKAH BUKU INFORMASI ANAK “SERUNYA BELAJAR PLANET-PLANET BERSAMA BOCIL” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



Disna Khoirunnisa  
NIM: 17310028

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Naskah Buku Informasi Anak  
“Serunya Belajar Planet-Planet Bersama Bocil”  
Penulis : Disna Khoirunnisa  
NIM : 17310028  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Pembimbing 1 : Suratni, S.S.,M.Hum  
Pembimbing 2 : Angga Priatna, S.DKV.,M.Sn

*"The Excitement of Learning the Planets Together with Bocil" is a book that the author designs as a final project in the Study Study Program. In connection with the process of making the book, in the final project report, the author explains the graphic design process "The Excitement of Learning Planets with Bocil". Literature review that the author uses is the theory of graphic design stages Hendratman (2015) entitled Computer Graphic Design. In this thesis, the author describes the steps of making works, ranging from finding information needs, looking for creative ideas to the production stage. Based on the discussion, it can be concluded that the writer can design children's information scripts "The Excitement of Learning Planets Together with Bocil" well to produce the perfect final form.*

**Keywords:** *Grapic Desig, Design Stages, planets*

“Serunya Belajar Planet-Planet Bersama Bocil” merupakan buku yang penulis desain sebagai karya tugas akhir pada Program Studi Penerbitan. Berkaitan dengan proses pembuatan buku tersebut, dalam laporan tugas akhir, penulis menjelaskan proses perancangan grafis “Serunya Belajar Planet-Planet Bersama Bocil”. Tinjauan pustaka yang penulis gunakan adalah teori tahapan desain grafis Hendratman (2015) yang berjudul *Computer Graphic Design*. Dalam tugas akhir ini, penulis menjabarkan langkah-langkah pembuatan karya, mulai dari mencari informasi kebutuhan, mencari ide kreatif hingga tahap produksi. Berdasarkan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penulis dapat membuat desain naskah informasi anak “Serunya Belajar Planet-planet Bersama Bocil” dengan baik hingga menghasilkan bentuk akhir yang sempurna.

**Kata Kunci:** perancangan grafis, tahapan desain, planet

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai perancang grafis telah membuat karya produk buku anak bertema planet. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Perancangan Desain Naskah Buku Informasi Anak “Serunya Belajar Planet-Planet Bersama Bocil”.”

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan tugas akhir ini.

1. Dr. Purnomo Ananto, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Suratni, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan sekaligus sebagai Dosen Pembimbing 1.
4. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn sebagai Dosen Pembimbing 2.
7. Para Dosen dan staf Jurusan Penerbitan serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Keluarga, Bapak, Umi, Kakak, Adik yang senantiasa selalu mendukung baik semangat ataupun materi.
9. Teman-teman seperjuangan Penerbitan angkatan 10.
10. Darma, yang selalu memberi semangat tanpa henti dan mendengarkan keluh kesah.

11. BPSQ Official, Umul, Danfi, Ceri, Eka, Miigie yang selalu berbagi tawa dan memberi semangat.
12. Eka Kurnia Chandra Dewi, teman tim sebagai editor dalam pembuatan karya.
13. Rina Tumiar, teman tim sebagai penulis dalam pembuatan karya.
14. Rika Kusuma Wardani, dan Charityani teman dalam peran yang sama sebagai perancang grafis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 30 Juli 2020

Penulis,

Disna Khoirunnisa

## DAFTAR ISI

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....             | ii  |
| LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TUGAS AKHIR .....      | ii  |
| SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR ..... | iv  |
| SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....   | v   |
| ABSTRAK .....                                   | vi  |
| KATA PENGANTAR .....                            | vii |
| DAFTAR ISI.....                                 | ix  |
| DAFTAR GAMBAR .....                             | xi  |
| DAFTAR TABEL.....                               | xii |
| BAB I PENDAHULUAN .....                         | 1   |
| 1.1 Latar Belakang .....                        | 1   |
| 1.2 Identifikasi Masalah .....                  | 4   |
| 1.3 Ruang Lingkup dan Batasan.....              | 4   |
| 1.3.1 Ruang Lingkup .....                       | 4   |
| 1.3.2 Batasan .....                             | 5   |
| 1.4 Rumusan Masalah .....                       | 5   |
| 1.5 Tujuan Penulisan .....                      | 5   |
| 1.6 Manfaat Penulisan .....                     | 5   |
| 1.6.1 Penerbit Buku .....                       | 6   |
| 1.6.2 Mahasiswa Program Studi Penerbitan.....   | 6   |
| 1.6.3 Politeknik Negeri Media Kreatif .....     | 6   |
| 1.7 Sistematika Pelaporan .....                 | 6   |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....                    | 8   |
| 2.1 Desain Grafis .....                         | 8   |
| 2.2 Unsur-unsur Desain .....                    | 9   |
| 2.3 Prinsip Desain.....                         | 14  |
| 2.4 Tahapan Desain Grafis .....                 | 15  |
| 2.5 Tipografi .....                             | 17  |

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| 2.6 Ilustrasi .....                                                  | 18 |
| BAB III METODE PELAKSANAAN .....                                     | 19 |
| 3.1 Objek Pengerjaan .....                                           | 19 |
| 3.1.1 Gambaran Spesifikasi Karya .....                               | 19 |
| 3.1.2 Organisasi Tim dan Manajemen Kerja.....                        | 21 |
| 3.1.3 Kegiatan Personal Sesuai Dengan Peran Kerja Masin-masing ..... | 24 |
| 3.2 Metode Pengerjaan .....                                          | 24 |
| 3.2.1 Praproduksi.....                                               | 25 |
| 3.2.2 Produksi.....                                                  | 27 |
| BAB IV PEMBAHASAN.....                                               | 28 |
| 4.1 Praproduksi.....                                                 | 28 |
| 4.1.1 Mencari Informasi Kebutuhan.....                               | 28 |
| 4.1.2 Mencari Ide Kreatif .....                                      | 29 |
| 4.2 Produksi.....                                                    | 33 |
| 4.2.1 Olah Data.....                                                 | 33 |
| 4.2.2 Visualisasi .....                                              | 35 |
| 4.2.3 Produksi.....                                                  | 46 |
| 4.3 Pascaproduksi.....                                               | 46 |
| BAB V PENUTUP.....                                                   | 47 |
| 5.1 Simpulan.....                                                    | 47 |
| 5.2 Saran.....                                                       | 49 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                 | 50 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN.....                                               | 52 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Macam Bentuk Garis.....              | 10 |
| Gambar 2.2 Macam Bidang Garis Geometrik.....    | 11 |
| Gambar 2.3 Macam Bidang Tak Beraturan.....      | 11 |
| Gambar 2.4 Jenis dan Karakter Warna.....        | 13 |
| Gambar 2.5 Gradasi Warna Hitam Putih.....       | 14 |
| Gambar 4.1 Referensi Hasil Survei.....          | 30 |
| Gambar 4.2 Referensi Hasil Survei.....          | 31 |
| Gambar 4.3 Referensi Hasil Survei.....          | 31 |
| Gambar 4.4 <i>Mind Mapp</i> .....               | 32 |
| Gambar 4.5 Gambaran Kerangka Kerja.....         | 33 |
| Gambar 4.6 Membaca Naskah.....                  | 34 |
| Gambar 4.7 Pembagian Naskah.....                | 34 |
| Gambar 4.8 Gambaran Ilustrasi Tokoh.....        | 35 |
| Gambar 4.9 Ukuran kover.....                    | 36 |
| Gambar 4.10 Anatomi kover.....                  | 37 |
| Gambar 4.11 Ilustrasi Kover.....                | 38 |
| Gambar 4.12 Ilustrasi Tokoh.....                | 40 |
| Gambar 4.13 Pengaturan Format Isi.....          | 41 |
| Gambar 4.14 Ilustrasi Bab Planet Merkurius..... | 41 |
| Gambar 4.15 Ilustrasi Bab Planet Merkurius..... | 42 |
| Gambar 4.16 Ilustrasi Bab Planet Venus.....     | 42 |
| Gambar 4.17 Ilustrasi Bab Planet Bumi.....      | 42 |
| Gambar 4.18 Ilustrasi Bab Planet Bumi.....      | 43 |
| Gambar 4.19 Ilustrasi Bab Planet Mars.....      | 43 |
| Gambar 4.20 Ilustrasi Bab Planet Yupiter.....   | 43 |
| Gambar 4.21 Ilustrasi Bab Planet Saturnus.....  | 44 |

## **DAFTAR TABEL**

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1.1 Hasil Survei Buku tentang Ruang Angkasa..... | 2  |
| Tabel 4.1 Warna Halaman Isi.....                       | 46 |