

**PENYUNTINGAN MEKANIK PADA BUKU INFORMASI
ANAK BERJUDUL “CACA BERANI KE DOKTER GIGI”**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya

Oleh
REFI NURANISA FAHMITIA
NIM:17310049



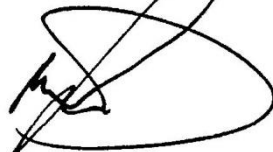
**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA, 2020**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanik pada Naskah Buku Informasi Anak Berjudul “Caca Berani ke Dokter Gigi”
Penulis : Refi Nuranisa Fahmitia
NIM : 17310049
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Senin, 10 Agustus 2020.

Disahkan oleh,
Ketua Penguji



Dr. Purnomo Ananto, M.M
NIP. 196009191986021001

Anggota 1



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Anggota 2



Dr. Zalzulifa, M.Pd.
NIP. 19630708198901002

Mengetahui

Ketua Jurusan Penerbitan



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Koordinator Prodi Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PENYUNTINGAN MEKNAIK PADA BUKU
INFORMASI ANAK BERJUDUL "CACA BERANI
KE DOKTER GIGI"
Penulis : Refi Nuranisa Fahmitia
NIM : 17310049
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, Kamis 30 Juli 2020

Pembimbing I



Dr. Zalzulifa, M.Pd
NIP. 19630708198901002

Pembimbing II



Refi Yuliana, S.Sos., M.Si
NIP. 198407072019032009

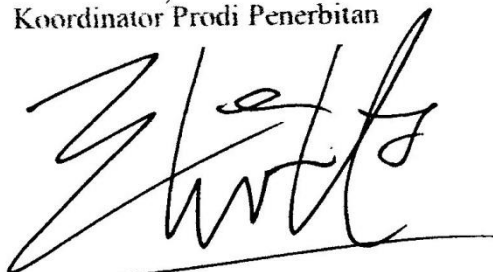
Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Koordinator Prodi Penerbitan



Dr. Erian Saefuddin, S.A., M.Hum.
NIP. 19750807200912001

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Refi Nuranisa Fahmitia

NIM : 17310049

Angkatan : 10

Program Studi : Penerbitan

Tahun Akademik : 2019/2020

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

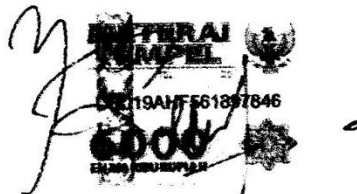
"Caca Berani ke Dokter Gigi" adalah original dan belum pernah dibuat oleh pihak lain.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



(Refi Nuranisa Fahmitia)

NIM. 17310049

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

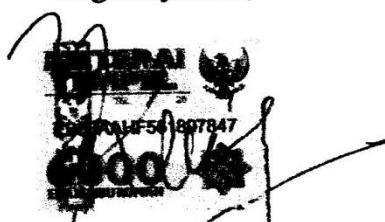
Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Refi Nuranisa Fahmitia
NIM : 17310049
Angkatan : 10
Program Studi : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Caca Berani ke Dokter Gigi" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,


(Refi Nuranisa Fahmitia)
NIM. 17310049

ABSTRAK

Nama : Refi Nuranisa Fahmitia
NIM : 17310049
Angkatan : 10
Program Studi : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020
Pembimbing 1 : Dr. Zalzulifa, M.Pd
Pembimbing 2 : Refi Yuliana, S.Sos., M.Si

The purpose of writing this Final Project explains how the mechanical editing process in the manuscript "Caca Berani ke Dokter Gigi". The purpose of making the book "Caca Berani ke Dokter Gigi" to provide information to children the importance of caring for teeth and check teeth to the dentist. The literature review used is the theory of mechanical editing in terms of grammar in the Trim book entitled 200+ Solusi Editing Naskah. Choice of words and grammar in the Indonesian Prihantini book titled Master Bahasa Indonesia, and sentence order in the book Nurwicaksono, entitled Bahasa Indonesia Vokatif untuk Industri Kreatif. the author describes the steps of editing the work, starting from pre-editing the manuscript, editing the manuscript, to post-editing the manuscript. Based on the discussion, it can be concluded that the authors edited 35 findings which were discussed in terms of grammar.

Keywords: *mechanical editing, children information book, grammar*

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini menjelaskan bagaimana proses penyuntingan mekanik pada naskah buku "Caca Berani ke Dokter Gigi". Tujuan pembuatan buku "Caca Berani ke Dokter Gigi" untuk memberikan informasi pada anak pentingnya merawat gigi dan periksa gigi ke dokter gigi. Tinjauan pustaka yang digunakan adalah teori penyuntingan mekanik dalam segi tata bahasa dalam buku Trim yang berjudul *200+ Solusi Editing Naskah*. Pilihan kata dan tata kata dalam buku Prihantini berjudul *Master Bahasa Indonesia*, serta tata kalimat dalam buku Nurwicaksono, dkk yang berjudul *Bahasa Indonesia Vokatif untuk Industri Kreatif*. Dalam tugas akhir ini, penulis menjabarkan langkah-langkah penyuntingan karya, mulai dari prapenyuntingan naskah, penyuntingan naskah, hingga pascapenyuntingan naskah. Berdasarkan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penulis melakukan penyuntingan sebanyak 35 temuan yang dibahas dari segi tata bahasa.

Kata Kunci: Penyuntingan Mekanik, Buku Informasi Anak, Tata Bahasa

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar ahli madya pada program studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai penyunting telah menyunting naskah produk tugas akhir “Caca Berani ke Dokter Gigi”. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penyuntingan Mekanik pada Naskah Buku Informasi Anak “Caca Berani ke Dokter Gigi”.”

Penulisan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang tua dan orang-orang terdekat yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan tugas akhir ini.

1. Dr. Purnomo Ananto, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Suratni, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Dr.Erlan Saefuddin, S.A., M.Hum. Koordinator Prodi Penerbitan
6. Dr. Zalzulifa, M.Pd selaku Pembimbing I penyusunan Tugas Akhir.
7. Refi Yuliana, S.Sos., M.Si selaku Pembimbing II penyusunan Tugas Akhir ini.
8. Orang tua penulis yang telah membiayai dan menyemangati saya dalam mengerjakan tugas akhir ini.
9. Saudara kandung penulis yang telah membantu dalam mengerjakan tugas akhir ini.

10. Alya Adista Pratiwi selaku penulis karya tugas akhir ini dan sesama mahasiswa Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah menyemangati saya dalam mengerjakan tugas akhir.
11. Piax Gilang Pratama selaku perancang grafis karya tugas akhir.
12. Sausan Fadiyah, Farhan Maulana, Shavira Listiana, Abdaah dan teman-teman lainnya yang telah berjuang bersama selama tiga tahun dan mengerjakan tugas akhir ini.
13. Diffa Salsabila sesama mahasiswa Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah menyemangati saya dalam mengerjakan tugas akhir.
14. Nazmi Fredella, Salsabila Mirza, Chumaira dan teman-teman dekat saya yang telah menyemangati saya dalam membuat tugas akhir ini.
15. Sayid Aulia Taslim yang selalu mengingatkan dan menyemangati untuk mengerjakan tugas akhir ini.
16. Teman-teman Angkatan 10 Program Studi Penerbitan yang telah berjuang bersama-sama selama tiga tahun.

Jakarta, 30 Juli 2020

Penulis,

Refi Nuranisa Fahmitia

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan Proposal Tugas Akhir.....	ii
Lembar Persetujuan Sidang Tugas Akhir.....	iii
Surat Pernyataan Keaslian Tugas Akhir.....	iv
Surat Pernyataan Keaslian Tugas Akhir	v
<i>Abstract</i>	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	xi
Daftar Gambar.....	xii
Daftar Tabel.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup dan Batasan.....	4
1.3.1 Ruang Lingkup.....	4
1.3.2 Batasan.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan	7
1.6 Manfaat Penulisan.....	7
1.7 Sistematika Pelaporan.....	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Pengertian Naskah dan Pembagiannya.....	9
2.1.1 Bacaan untuk Anak.....	9
2.1.2 Buku Informasi untuk Anak.....	10
2.1.3 Bahasa Sesuai Sasaran Anak.....	11
2.2 Penyuntingan.....	12

2.2.1 Aspek Penyuntingan.....	13
2.2.2 Jenis-jenis Penyuntingan.....	14
2.2.3 Penyuntingan Mekanik.....	15
2.2.4 Proses Penyuntingan.....	15
2.3 Tata Bahasa.....	17
2.3.1 Pilihan Kata (diksi).....	17
2.3.1.1 Kata Baku.....	18
2.3.1.2 Kata Populer dan Ilmiah.....	19
2.3.1.3 Kata Bersinonim.....	19
2.3.1.4 Kata Ganti.....	20
2.3.1.5 Bentuk Mubazir.....	21
2.3.2 Ejaan Resmi dalam Ragam Tulis.....	21
2.3.2.1 Huruf Kapital.....	21
2.3.2.2 Huruf Miring.....	22
2.3.2.3 Tanda Baca.....	23
2.3.3 Tata Kata.....	25
2.3.3.1 Kata Imbuhan.....	25
2.3.3.2 Kata Ulang.....	29
2.3.3.3 Kata Majemuk.....	30
2.3.4 Tata Kalimat.....	31
2.3.4.1 Penggunaan Logika Kalimat Berdasarkan Strukturnya.....	32
2.3.4.2 Penggunaan Logika Kalimat Berdasarkan Fungsinya.....	34
2.3.5 Paragraf.....	36

BAB III METODE PELAKSANAAN

3.1 Objek Pengerjaan.....	38
3.1.1 Gambaran Spesifikasi Karya.....	38
3.1.2 Organisasi Tim.....	40
3.1.3 Kegiatan Personal Sesuai Alur.....	41
3.2 Metode Pengerjaan.....	43

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Pilihan Kata.....	44
4.1.1 Kata Baku.....	45
4.1.1 Kata Populer dan Ilmiah.....	45
4.1.1 Kata Bersinonim.....	47
4.1.1 Kata Ganti.....	48
4.1.1 Bentuk Mubazir.....	49
4.2 Tata Kata.....	50
4.2.1 Imbuhan me- yang melebur.....	50
4.2.2 Imbuhan Berakhiran -kan.....	50
4.2.3 Imbuhan walan di-.....	51
4.3 Tata Kalimat.....	51
4.3.1 Kalimat Tunggal.....	52
4.3.2 Kalimat Majemuk.....	52
4.3.3 Kalimat Perintah (imperatif).....	53

BAB V SIMPULAN

5.1 Simpulan.....	56
5.2 Saran.....	57

DAFTAR PUSTAKA.....	59
---------------------	----

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Sampul Buku Karya Tugas Akhir “Caca Berani ke Dokter Gigi” ...	38
Gambar 3.2 Bagan Alur Kerja Tim.....	40
Gambar 3.3 Langkah Penyuntingan Naskah	42
Gambar 4.1 Presentase Kesalahan pada Penyuntingan Mekanik.....	54

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pencapaian Berpikir Anak Sesuai Tingkat Usia.....	12
Tabel 2.2 Contoh Kata Baku dan Tidak Baku.....	18
Tabel 2.3 Contoh Kata Populer dan Ilmiah	19
Tabel 2.4 Bentuk Mubazir.....	21
Tabel 4.1 Penyuntingan Kata Baku dan Tidak Baku.....	45
Tabel 4.2 Penyuntingan Kata Populer dan Ilmiah.....	45
Tabel 4.3 Penyuntingan Kata Bersinonim.....	47
Tabel 4.4 Penyuntingan Kata Ganti.....	48
Tabel 4.5 Penyuntingan Bentuk Mubazir.....	49
Tabel 4.6 Penyuntingan Imbuhan me-.....	50
Tabel 4.7 Penyuntingan Berakhiran –kan.....	51
Tabel 4.8 Penyuntingan Awalan di-.....	51
Tabel 4.9 Penyuntingan Kalimat Tunggal.....	52
Tabel 4.10 Penyuntingan Kalimat Majemuk.....	52
Tabel 4.11 Penyuntingan Kalimat Imperatif.....	53