

**PENYUNTINGAN EJAAN PADA NASKAH BUKU
INFORMASI ANAK “KENALAN YUK SAMA KITA (SI UNGU
SEHAT)”**

TUGAS AKHIR

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom.)**

Oleh

SEKAR AJENG GITTA CALISTA

NIM: 17310026



**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
2020**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Ejaan pada Naskah Buku Informasi
Anak “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”
Penulis : Sekar Ajeng Gitta Calista
NIM : 17310026
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Kamis, 6
Agustus 2020.

Disahkan oleh,
Ketua Penguji



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Anggota 1



Prily Fitria Aziz, M.Kom.
NIP. 199104192019032015

Anggota 2



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Koordinator Prodi Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Ejaan pada Naskah Buku Informasi Anak
“Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”
Penulis : Sekar Ajeng Gitta Calista
NIM : 17310026
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.
Ditandatangani di Jakarta, 30 Juli 2020

Pembimbing 1



Dr. Benget Simamora, M.M
NIP. 195907061986031002

Pembimbing 2



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

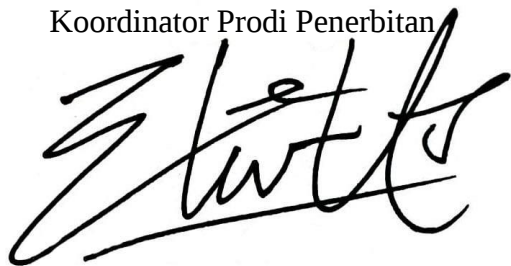
Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Koordinator Prodi Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sekar Ajeng Gitta Calista
NIM : 17310026
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PENYUNTINGAN EJAAN PADA NASKAH BUKU INFORMASI ANAK “KENALAN YUK SAMA KITA (SI UNGU SEHAT)” adalah **original dan belum pernah dibuat oleh pihak lain.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



Sekar Ajeng Gitta Calista
NIM: 17310026

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sekar Ajeng Gitta Calista
NIM : 17310026
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: PENYUNTINGAN EJAAN PADA NASKAH BUKU INFORMASI ANAK “KENALAN YUK SAMA KITA (SI UNGU SEHAT)” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



Sekar Ajeng Gitta Calista
NIM: 17310026

ABSTRACT

“Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)” Is a mechanically edited book as a final project of Publishing Study Program. Related to the book making, in the final project report, the author explains the mechanical editing process of the child information book manuscript “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”. The theories used is mechanical editing in terms of spelling in the book created by Trim (2017) entitled 200+ Solusi Editing Naskah dan Penebitan. In this final project, the author explain the steps of editing the work, starting from pre-editing the manuscript, editing the manuscript, to post-editing the manuscript. Based on the discussion, it can be concluded that the authors edited 56 findings which were discussed in terms of spelling.

Keywords: *mechanical editing, children information book, spelling*

ABSTRAK

“Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)” merupakan buku yang disunting secara mekanik sebagai karya tugas akhir pada Program Studi Penerbitan. Berkaitan dengan proses pembuatan buku tersebut, dalam laporan tugas akhir, maka akan dijelaskan proses penyuntingan mekanik naskah buku informasi anak “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”. Tinjauan pustaka yang digunakan adalah teori penyuntingan mekanik dalam segi ejaan dalam buku Trim (2017) yang berjudul *200+ Solusi Editing Naskah dan Penerbitan*, seperti naskah, penyuntingan, dan ejaan. Dalam tugas akhir ini, penulis menjabarkan langkah-langkah penyuntingan karya, mulai dari prapenyuntingan naskah, penyuntingan naskah, hingga pascapenyuntingan naskah. Berdasarkan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penulis melakukan penyuntingan sebanyak 56 temuan yang dibahas dari segi ejaan, seperti kesalahan tanda baca, kesalahan huruf, dan kesalahan tik.

Kata Kunci: Penyuntingan Mekanik, Buku Informasi Anak, Ejaan

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai penyunting telah menyunting naskah produk tugas akhir “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penyuntingan Ejaan pada Naskah Buku Informasi Anak “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”.

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan tugas akhir ini.

1. Dr. Purnomo Ananto, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik dan sebagai Pembimbing 1.
3. Suratni, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Nova Darmanto, M.Si., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, Koordinator Program Studi Penerbitan dan juga sebagai Dosen Pembimbing 2
6. Para Dosen dan staf Jurusan Penerbitan serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
7. Seluruh keluarga Penulis yang selalu ada untuk memberikan kasih sayang dan menyemangati Penulis.

8. Teman satu tim Penulis, Destri Rahayu Anggraeni dan Masrikah Kusumawardhani yang telah berjuang bersama Penulis dalam menghasilkan karya Tugas Akhir “Kenalan Yuk Sama Kia (Si Ungu Sehat)”
9. Teman-teman sepermainan Penulis, Kanya Islami D Y S, Nia Rusmiati S, Dinda Dola, Sanaya Azizah P, Lidya Annissa, dan Serena Fajria, yang selalu mengingatkan, memberikan dukungan, masukan, berbagi suka dan duka serta menyemangati satu sama lain.
10. Teman-teman satu bimbingan materi Penulis yang selalu berbagi informasi dengan Penulis.
11. Teman-teman satu bimbingan teknis Penulis yang selalu berbagi informasi dengan Penulis.
12. Teman-teman angkatan 10 Penerbitan, terutama kelas B yang selama 3 tahun telah menuntut ilmu bersama Penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 23 Juli 2020

Penulis,
Sekar Ajeng Gitta Calista

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup dan Batasan.....	4
1.3.1 Ruang Lingkup.....	4
1.3.2 Batasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penulisan.....	6
1.6 Manfaat Penulisan.....	6
1.7 Sistematika Pelaporan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Naskah.....	9
2.1.1 Buku Bacaan Anak.....	10
2.1.2 Bacaan Nonfiksi Anak dan Jenisnya.....	11
2.1.3 Buku Informasi Anak.....	11
2.2 Penyuntingan.....	12
2.2.1 Baca Pertama.....	13
2.2.2 Jenis-Jenis Penyuntingan.....	14

2.2.3	Proses Penyuntingan.....	16
2.3	Ejaan.....	17
2.3.1	Tanda Baca.....	18
2.3.2	Penulisan Huruf.....	21
2.3.3	Kesalahan Tik.....	24
BAB III	METODE PELAKSANAAN.....	25
3.1	Objek Pengerjaan.....	25
3.2	Gambar Spesifikasi Karya Buku Informasi Anak “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”.....	25
3.3	Organisasi Tim dan Manajemen Kerja.....	27
3.4	Kegiatan Personal Sesuai Peran Kerja.....	29
3.5	Metode Pengerjaan.....	29
BAB IV	PEMBAHASAN.....	32
4.1	Penyuntingan Penggunaan Tanda Baca.....	33
4.2	Penyuntingan Penulisan Huruf.....	38
BAB V	PENUTUP.....	49
5.1	Simpulan.....	49
5.2	Saran.....	50
DAFTAR PUSTAKA.....		51

LAMPIRAN

1. Curriculum Vitae
2. Tampilan File dengan Fasilitas *Track Changes*
3. Dokumentasi Survey RPTRA
4. Dokumentasi Survey Dummy Produk
5. Kartu Bimbingan 1
6. Kartu Bimbingan 2

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Cover Karya Tugas Akhir “Kenalan Yuk Sama Kita (Si Ungu Sehat)”	23
Gambar 3.2 Bagan Alur Kerja Tim	25
Gambar 3.3 Langkah Penyuntingan Naskah	28

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Spesifikasi Produk	24
Tabel 4.1 Penyuntingan Tanda Titik	31
Tabel 4.2 Penyuntingan Tanda Koma	32
Tabel 4.3 Penyuntingan Tanda Hubung	34
Tabel 4.4 Penyuntingan Tanda Petik Tunggal	35
Tabel 4.5 Penyuntingan Huruf Kapital	36
Tabel 4.6 Penyuntingan Huruf Miring	41
Tabel 4.7 Penyuntingan Kesalahan Tik	42