

PENATA ARTISTIK PRODUKSI PROGRAM TELEVISI

LIVE MAGAZINE SHOW

“GALERI ISLAM”

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom)

Oleh

ANNISA DWI RACHMA

NIM: 17010052



PROGRAM STUDI PENYIARAN

JURUSAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA 2020

Judul Tugas Akhir : Penata Artistik Program Televisi *Live Magazine show*
"Galeri Islam"
Penulis : Annisa Dwi Rachma
NIM : 17010052
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Rabu, 12 Agustus 2020

Disahkan oleh, Ketua Penguji



Adryans, S.Si., M.Sn.
NIP. 198510012019031004

Penguji 1



Dr. Rahmat Edi Irawan, S.Pd., M.Ikom.
NIDN. 0327056905

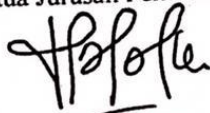
Penguji 2 (Moderator)



Dra. Lisa Palindih

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Koordinator Prodi Penyiaran,



Adryans, S.Si., M.Sn.
NIP. 198510012019031004

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : "Penata Artistik Program Televisi Live Magazine Show "Galeri Islam"
Penulis : Annisa Dwi Rachma
NIM : 17010052
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.
Ditandatangani di Jakarta, Kamis 30 Juli 2020

Dosen Pembimbing 1



Syahyuni Srimayasandy, S.Sn., M.A
NIP. 19900302019032012

Dosen Pembimbing 2



Dra. Lisa Palindih

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP.198310242009122002

Koordinator Prodi Penyiaran,



Adryans, S.Si., M.Sn.
NIP. 198510012019031004

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Dwi Rachma
NIM : 17010052
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: *PENATA ARTISTIK PROGRAM TELEVISI LIVE MAGAZINE SHOW "GALERI ISLAM"* adalah **original dan belum pernah dibuat oleh pihak lain.**

Bila mana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



Annisa Dwi Rachma

NIM: 17010052

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annisa Dwi Rachma
NIM : 17010052
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019/2020

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **PENATA ARTISIK PROGRAM TELEVISI LIVE MAGAZINE SHOW "GALERI ISLAM"** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 30 Juli 2020



Annisa Dwi Rachma
NIM: 17010052

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penata Artistik Program Televisi *Live Magazine show* “Galeri Islam”
Penulis : Annisa Dwi Rachma
NIM : 17010052
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Pembimbing 1 : Syahyuni Srtimayasandy, S.Sn., M.A
Pembimbing 2 : Dra. Lisa Palindih

Laporan Tugas akhir yang berjudul “galeri islam” ini bertujuan untuk memberikan gambaran mengenai peranan seorang Penata Artistik dalam pembuatan sebuah program acara berdasarkan kejadian nyata menjadi karya. Bentuk atau format karya yang diciptakan adalah program televisi berformat “*Air Magazine*” yang menyajikan informasi seputar Islam dengan genre non-formal. Program ini bersifat faktual dan aktual dengan tema dakwah modern.

Kata kunci : Tv, Program Tv, Galeri Islam, Tata artistik

ABSTRACT

This final project report entitled of “Galeri Islam” aims to provide of the roal of Artistic Stylst, in making a program based on true story become a work.

The form or format of the work created on formatted television program “Air Magazine” that presents information about Islam wit non-formal genre this program Is factual and actual with the theme of modern dakwah

Keyword: Tv, Television Program, Gallery Islam, Art director

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, telah memberikan kesabaran dan kemampuan yang pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan dan juga karya Tugas Akhir sebagai salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penyiaran, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis bersama tim produksi mahasiswa Program Studi Penyiaran membuat karya tugas akhir “Galeri Islam”. Dalam karya tersebut, penulis berperan sebagai penata artistik. Berdasarkan peran dalam pembuatan karya tersebut, penulis berharap dapat menjadi pembelajaran yang bermanfaat bagi orang lain.

Penyusunan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan apresiasi dan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

1. Bapak Dr. Purnomo Ananto, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Bapak Drs. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Ibu Suratni, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Bapak Adryans, S.Si, M.Sn., Koordinator Program Studi Penyiaran.
5. Syahyuni Srtimayasandy, S.Sn., M.A sebagai Dosen Pembimbing 1.
6. Ibu Dra. Lisa Palindih,. sebagai Dosen Pembimbing 2
7. Para Dosen dan Staf Jurusan Penerbitan serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Instansi Terkait
9. Keluarga
10. Tim Produksi

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, Juli 30 2020

Penulis,

Annisa Dwi R

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TUGAS AKHIR | ii |
| SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR | iii |
| SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| DAFTAR TABEL | xi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| Latar Belakang | 1 |
| Ruang Lingkup dan Batasan Pembuatan Karya | 3 |
| Tujuan dan Manfaat | 3 |
| Metode Penulisan Laporan Tugas Akhir..... | 4 |
| Sistematika Pelaporan | 4 |

| | |
|--------------------------------|----|
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 6 |
| 2.1. | |
| Televisi | 6 |
| 2.2 Format Program | 7 |
| 2.3 Penata Artistik | 11 |
| 2.4 Konten Yang Di Angkat..... | 14 |
| 2.5 Referensi Karya | 16 |
| | |
| BAB III PEMBUATAN KARYA | 27 |
| | |
| 3.1 Objek Pengerjaan | 19 |
| 3.2 Observasi | 27 |
| 3.3 Merode Pengerjaan..... | 39 |
| | |
| BAB IV PENUTUP | |
| 36 | |
| | |
| 4.1 Simpulan | 35 |
| 4.2 Saran | 37 |
| | |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| 38 | |
| | |
| LAMPIRAN | |
| 39 | |

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : *Editor Program Televisi Live Magazine Show "Galcri Islam"*
Penulis : Nabila Khoirunnisa
NIM : 17010016
Program Studi : *Penyiaran Jurusan :*
Pencrbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.
Ditandatangani di Jakarta, Kamis 30 Juli 2020

Dosen Pembimbing 1



Syahyuni Srimayasandy, S.Sn., M.A
NIP. 19900302019032012

Dosen Pembimbing 2



Dra. Lisa Palindih

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP.198310242009122002

Koordinator Prodi Penyiaran,



Adryans, S.Si., M.Sn.
NIP. 198510012019031004