

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH *SELF IMPROVEMENT* “RUMAH
YANG SUNYI” SEBAGAI MEDIA LITERASI EMOSIONAL
BAGI REMAJA *BROKEN HOME*

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun oleh
ERIKA MAYDANELLA ELVANDARI
NIM: 2370402024

PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2026

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH *SELF IMPROVEMENT* “RUMAH
YANG SUNYI” SEBAGAI MEDIA LITERASI EMOSIONAL
BAGI REMAJA *BROKEN HOME*

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun oleh
ERIKA MAYDANELLA ELVANDARI
NIM: 2370402024

PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2026

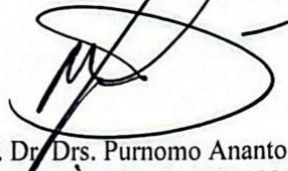
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah *Self Improvement* “Rumah yang Sunyi”
Sebagai Media Literasi Emosional bagi Remaja *Broken Home*
Penulis : Erika Maydanella Elvandari
NIM : 2370402024
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, 13 Juli 2026

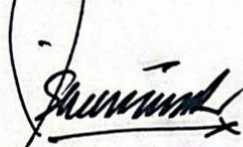
Disahkan oleh,

Ketua Penguji,



Prof. Dr. Drs. Purnomo Ananto., M.M
NIP. 19600919186021001

Anggota 1



Drs. Gun Gun Walidi Gumilar, M.M
NIP. 196404042014091001

Anggota 2



Refi Yuliana, S.Sos., M.Si
NIP. 198407072019032009

Mengetahui

Ketua Jurusan Komunikasi



Imannuel Ronald David M., S.E., M.M
NIP. 197106062006041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan naskah *self improvement* "rumah yang sunyi"
sebagai media literasi emosional bagi remaja broken
home
Nama : Erika Maydanella Elvandari
NIM : 2370402024
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 10 Juni 2026

Pembimbing 1



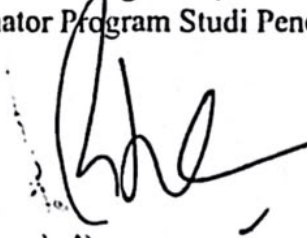
Ratih Widowati, S.H., M.H
NIP. 199109202020122015

Pembimbing 2



Junaedi Gafar, M.S.M
NIDN. 0418017101

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Refi Yuliana, S. Sos., M.Si
NIP. 198407072019032009

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erika Maydanella
NIM : 2370402024
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Penulisan naskah self improvement "Rumah yang Sunyi" sebagai media literasi
emosional bagi remaja broken home adalah original, belum pernah dibuat oleh
pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya
bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 10 Juni 2026

Yang menyatakan,



Erika Maydanella
NIM: 2370402024

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erika Maydanella Elvandari
NIM : 2370402024
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2026

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penulisan naskah self improvement "Rumah yang Sunyi" sebagai media literasi emosional bagi remaja broken home

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Juni 2026

Yang menyatakan,



Erika Maydanella
NIM: 2370402024

ABSTRACT

*This final project discusses the writing process of a self-improvement book manuscript entitled *Rumah yang Sunyi*, which explores the theme of broken home, particularly the emotional relationship between a child and mother after parental divorce. The purpose of this project is to produce a manuscript that can serve as a medium of emotional literacy and self-reflection for adolescents who experience similar family conditions. The writing process is based on Graham Wallas's Creativity Theory, which consists of four stages: preparation, incubation, illumination, and verification. Data were collected through literature studies, observations, and interviews with individuals whose experiences were relevant to the topic. The final result of this project is a narrative and reflective self-improvement manuscript that portrays a child's emotional journey in coping with loss, understanding family changes, accepting reality, and undergoing a self-healing process. This work is expected to provide understanding, emotional support, inspiration, and motivation for readers in facing life challenges while helping them develop greater self-awareness and emotional resilience.*

Keywords: *self-improvement, broken home, emotional literacy, self-reflection, self-healing.*

ABSTRAK

Tugas akhir ini membahas proses penulisan naskah buku *self improvement* berjudul *Rumah yang Sunyi* yang mengangkat tema *broken home*, khususnya hubungan emosional antara anak dan ibu setelah perceraian orang tua. Tujuan penulisan ini adalah menghasilkan naskah yang dapat menjadi media literasi emosional dan sarana refleksi diri bagi remaja yang mengalami kondisi serupa. Proses penulisan mengacu pada Teori Kreativitas Graham Wallas yang terdiri atas empat tahap, yaitu persiapan, inkubasi, iluminasi, dan verifikasi. Data diperoleh melalui studi pustaka, observasi, dan wawancara dengan narasumber yang memiliki pengalaman terkait tema yang diangkat. Hasil akhir dari tugas akhir ini berupa naskah *self Improvement* bernuansa naratif dan reflektif yang menggambarkan perjalanan emosional seorang anak dalam menghadapi kehilangan, memahami perubahan keluarga, menerima keadaan, serta menjalani proses penyembuhan diri. Karya ini diharapkan dapat menjadi bacaan yang memberikan pemahaman, dukungan emosional, inspirasi, dan motivasi bagi pembaca dalam menghadapi berbagai tantangan kehidupan serta membantu mereka memahami diri dengan lebih baik.

Kata Kunci: *self improvement, broken home, literasi emosional, refleksi diri, penyembuhan diri.*

PRAKATA

Puji syukur Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya pada Program Studi Penerbitan, Jurusan Komunikasi, Politeknik Negeri Media Kreatif. Laporan Tugas Akhir ini berjudul “Penulisan Naskah *Self Improvement* Rumah yang Sunyi sebagai Media Literasi Emosional bagi Remaja *Broken Home*.” Karya ini dibuat sebagai bentuk kontribusi penulis dalam menghadirkan bacaan yang dapat membantu remaja memahami kondisi emosionalnya, khususnya remaja yang berasal dari keluarga *broken home*. Melalui buku Rumah yang Sunyi, penulis berupaya menyajikan tulisan yang reflektif, komunikatif, dan dekat dengan pengalaman pembaca sehingga dapat menjadi media literasi emosional dan pengembangan diri. Penyusunan laporan ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta kontribusi berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D., Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kerja Sama.
3. Imanuel Ronald David M., S.E., M.M., Ketua Jurusan Komunikasi
4. Irpan Riana, M.Sn., Sekretaris Jurusan Komunikasi
5. Refi Yuliana, S.Sos., M.Si., Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Rizki Akbar Mustopa, S.Pd., Gr., M.Pd., Sekretaris Program Studi Penerbitan
7. Ratih Widowati, S.H., M.H Dosen Pembimbing 1
8. Junaedi Gafar, S.S., M.S.M. Dosen Pembimbing 2
9. Tim tugas akhir penulis, Caroline dan Arsa yang sudah menemani penulis dari awal hingga akhir
10. Untuk Papah dan Mama tercinta. Untuk Papah yang kini telah berada di surga, terima kasih atas kasih sayang dan kenangan yang selalu menjadi kekuatan bagi saya. Untuk Mama, terima kasih atas doa, dukungan, dan semangat yang selalu diberikan hingga saya bisa sampai di titik ini.

11. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini
12. Untuk keluarga KKE dan teman-teman magang yang selalu menyemangati dan mendengarkan keluh kesah penulis.
13. Untuk teman teman Smp dan Kanteens yang selalu menyemangati dan mendengarkan keluh kesah penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Laporan Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan ini.

Jakarta, 08 Juni 2026

Penulis,



Erika Maydanella Elvandari

NIM. 2370402024

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Naskah Nonfiksi	5
B. <i>Self Improvement</i>	7
C. Literasi Emosional.....	8
D. Penulisan.....	9
E. Gaya Penulisan	10
BAB III METODE PELAKSANAAN	12
A. Objek Penulisan.....	12
B. Teknik Pengumpulan Data	16
D. Ruang Lingkup	19
F. Langkah Kerja	21
BAB IV PEMBAHASAN.....	25
A. Pra Penulisan	25
1. Persiapan.....	26
a. Hasil Observasi.....	26
b. Hasil Studi Pustaka.....	28
c. Hasil Wawancara.....	28
2. Inkubasi	31
3. Tahap Iluminasi	32
4. Tahap Verifikasi	36
B. Penulisan.....	36

1. Penyusunan Naskah.....	37
a. Gaya Penulisan	37
C. Pasca Penulisan	55
1. Revisi Naskah.....	55
2. Verifikasi isi naskah	56
3. Penyerahan Naskah Kepada Tim Penyuntingan.....	56
BAB V PENUTUP.....	58
A. Simpulan.....	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Spesifikasi Karya Tugas Akhir	13
Tabel 2. Tim Penyusunan Karya Tugas Akhir.....	14
Tabel 3. Referensi Karya.....	16
Tabel 4. Wawancara Narasumber 1	29
Tabel 5. Wawancara Narasumber 2	30
Tabel 6. Wawancara Narasumber 3	30
Tabel 7. Penciptaan Struktur Karya	34
Tabel 8. <i>Storyline</i>	35
Tabel 9. Gaya Penulisan.....	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Cover Depan dan Cover Belakang	13
Gambar 2. Peran Penulis	19
Gambar 3. Langkah Kerja	22
Gambar 4. Data dari TikTok	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis	63
Lampiran 2 Kartu Bimbingan I&II	67
Lampiran 3 Dokumentasi Kumpul Kelompok	69
Lampiran 4 Bukti Wawancara Narasumber	70
Lampiran 5 Dokumentasi Dosen Pembimbing I&II	71
Lampiran 6 Dokumentasi Sidang Tugas Akhir	72