

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN LILIN
AROMATERAPI *CANDLEBLISS* BERBAHAN DASAR
MINYAK JELANTAH UNTUK *AMENITIES RESORT HOTEL*
ANTI NYAMUK**

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Terapan/Ahli Madya



**Disusun oleh
DWI WAHYUNINGSIH
NIM : 2293309012**

**PROGRAM STUDI PENGELOLAAN PERHOTELAN JURUSAN
PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2026**

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR

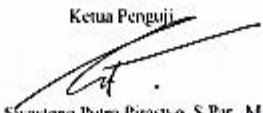
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan dan Pengembangan Lilin Aromaterapi *CandleBliss* Berbahan Dasar Minyak Jelantah Untuk *Amenties Resort Hotel* Anti Nyamuk
Penulis : Dwi Wahyuningsih
NIM : 2293309012
Program Studi : Pariwisata
Jurusan : Pengelolaan Perhotelan

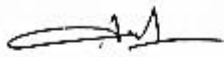
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, tanggal 14 July 2021

Disahkan oleh:

Ketua Penguji


Swastono Putra Pirastyo, S.Par., M.Par
NIP. 198804112020121008

Anggota 1


Akhmad Guntawan, S.S., M.Pd
NIP. 197305192021211001

Anggota 2


Rr. Christiana Mayang Anggraeni Stj., S.Pd., M.Pd
NIP. 1994080820220320202

Mengetahui,

Ketua Jurusan Program Studi Pengelolaan Perhotelan


Dumas Bayu Pinandoyo, S.Si., M.Sc
NIP. 198402032019031005

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan dan Pengembangan Lilin Aromaterapi
Candlebliss Berbahan Dasar Minyak Jelatah Untuk
Amenities Hotel Anti Nyamuk
Penulis : Dwi Wahyuningsih
NTM : 2293309012
Program Studi : Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 11 Juni 2026

Pembimbing 1



Carissa Dwilanisusantya, S.K.M., M.Si.
NIP: 199003062020122013

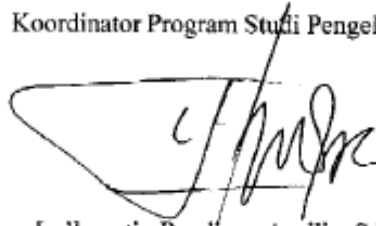
Pembimbing 2



Rr. Christiana Mayang Anggraeni Stj. S.Pd., M.pd
NIP: 1994080820220320202

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pengelolaan Perhotelan



En'luwatin Rosdiana Aprilia, S.Pd., M.M.Par

NIP: 199104252022032012

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dwi Wahyuningsih
NIM : 2293309012
Program Studi : Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2026

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan dan Pengembangan Lilin Aromaterapi *Candlebliss* Berbahan dasar Minyak Jelantah Untuk *Amenities Resort Hotel* Anti Nyamuk.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 11 Juni 2026

Yang Menyatakan



Dwi Wahyuningsih

NIM : 2293309012

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dwi Wahyuningsih
NIM : 2293309012
Program Studi : Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2026

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul :

Perancangan dan Pengembangan Lilin Aromaterapi *Candlebliss* Berbahan dasar Minyak Jelantah Untuk *Amenities Resort Hotel* Anti Nyamuk **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 11 Juni 2026

Yang Menyatakan



Dwi Wahyuningsih
NIM : 2293309012

ABSTRAK

This study aims to design and develop CandleBliss aromatherapy candles by utilizing waste cooking oil to support the Green Hotel concept. CandleBliss also features a mosquito-repellent function derived from lemongrass and lime peel aromas to enhance guest service and experience during their stay. This research is driven by environmental concerns and hotels' need for safe mosquito-repellent amenities. This study employs the Research and Development (R&D) method with the DDD-E (Decide, Design, Develop, Evaluate) approach. Data collection techniques used include observation, expert judgment, and documentation. The results of this design and development research produce a hotel amenity prototype in the form of an aromatherapy candle named CandleBliss. The quality of CandleBliss is assessed based on the aspects of safe material selection, functional suitability, and product visuals. Based on the evaluation provided by experts, CandleBliss functions in accordance with hotel needs across all assessment aspects.

Keyword: *CandleBliss, Design and Develop, mosquito repellent, Green Hotel*

Penelitian ini bertujuan untuk merancang dan mengembangkan lilin aromaterapi *CadleBliss* dengan memanfaatkan limbah minyak jelantah untuk mendukung konsep *Green Hotel*. *CandleBliss* juga memiliki fungsi anti nyamuk dari aroma serai dan kulit jeruk nipis untuk meningkatkan pelayanan dan pengalaman tamu selama menginap. Penelitian ini didasari oleh permasalahan lingkungan dan kebutuhan hotel akan *amenities* anti nyamuk yang aman. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model pendekatan DDD-E (*Deside, Design, Develop, Evaluate*). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, *expert judgment*, dan juga dokumentasi. Hasil dari penelitian perancangan dan pengembangan menghasilkan prototipe *amenities* hotel berupa lilin aromaterapi yang diberi nama *CandleBliss*. Kualitas dari *CandleBliss* dinilai dari aspek pemilihan material bahan yang aman, kesesuaian fungsi, dan juga visual produk. Berdasarkan penilaian yang telah diberikan oleh para ahli, *CandleBliss* memiliki fungsi yang sesuai dengan kebutuhan hotel resort sesuai dengan aspek penilaian.

Kata kunci: *CandleBliss, Perancangan dan pengembangan, anti nyamuk, Green Hotel*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada peneliti selama menjalani perkuliahan, sehingga peneliti sampai di tahap ini yaitu penyusunan laporan Tugas Akhir yang menandakan bahwa masa perkuliahan ini akan segera berakhir dan peneliti akan melanjutkan hidup ke tahap berikutnya di dunia industri.

Laporan ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya dukungan, bimbingan dan dorongan berbagai pihak yang berada di sekitar peneliti. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D., Selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D., Selaku Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dimas Bayu Pinandoyo, S.Si., M.Sc., Selaku Ketua Jurusan pariwisata
4. Fristi Bellia Annishia, S.KM., M. Par., M.M., Selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata.
5. Lu'luwatin Rosdiana Aprilia, S.Pd., M.M.Par., Selaku Koordinator Program Studi
6. Rr. Christiana Mayang Anggraeni Stj, S.Pd., M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing 1
7. Carissa Dwilanisusantya, S.K.M., M.Si. Selaku Dosen Pembimbing 2.
8. Swastono Putro Pirastyo, S.Par., M.Par Selaku Ketua Penguji.
9. Akhmad Guntawan, S.S., M.Pd. Selaku Anggota Penguji 1.
10. Ibu Nuryani yang tercinta selaku Orang tua peneliti yang sudah mendukung dan memberikan doa-doanya dengan tulus agar selama dikehidupan ini penulis selalu diberikan kemudahan serta selalu dikelilingi dengan kebaikan. Terima kasih telah menjadi *single mom* dengan perjuangan yang begitu besar untuk anak-anaknya. Tugas Akhir ini merupakan persembahan untuk ibu.
11. Khoirunnisa Luthfia Safitri dan Nursyaidah Istiqomah selaku adik yang sangat penulis sayangi. Terima kasih atas canda dan tawa yang diberikan

kepada penulis selama penulisan tugas akhir ini. Terima kasih atas doa-doa yang telah dipanjatkan.

12. Dimas Bagus Ramadhan selaku sahabat penulis yang selalu ada untuk penulis. Terima kasih selalu meluangkan waktu untuk membantu penulis dikala susah dan senang, sakit dan sehat. Terima kasih selalu menemani penulis.
13. Shania Ariesvi Nurshadrina dan Yesania Shela Wardani selaku teman dekat penulis yang selalu ada untuk membagikan keluh kesah penulis, serta membantu penulis semasa perkuliahan.
14. Anisa Trianita Rini dan Khalishah Azzahra selaku teman kelompok TA. Terima kasih atas kerja sama yang telah diberikan. Terima kasih atas dukungan yang diberikan satu sama lain. Tugas Akhir ini akan terasa sangat berat tanpa adanya kalian.
15. Thala, Radisa, Zahra, Danira, Yuri, Clara, Resi, Daliyah selaku sahabat lama penulis. Terima kasih telah berjuang bersama sampai titik ini. Terima kasih atas segala dukungan yang diberikan.
16. Rennata Putri Maharani selaku sahabat penulis yang paling mengerti penulis. Terima kasih telah hadir di hidup penulis. Terima kasih selalu mengerti dan selalu ada walaupun jarak dan waktu memisahkan.
17. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off , I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and tryna give more than I receive, I wanna thank me for try and do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times.*

Dwi Wahyuningsih



Jakarta, 13 Juli 2026

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teori	8
B. Pertanyaan Penelitian	17
BAB III METODE KAJIAN	19
A. Jenis Kajian	19
B. Tempat dan Waktu Kajian.....	22
C. Subjek Penelitian.....	23
D. Teknik Pengumpulan Data	23
E. Instrumen Pengumpulan Data	25
F. Teknik Analisis Data.....	27
BAB IV HASIL KAJIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Hasil Kajian.....	29

B.	Pembahasan	60
C.	Keterbatasan Kajian	67
BAB V PENUTUP.....		68
A.	Simpulan.....	68
B.	Implikasi.....	69
C.	Saran	69
DAFTAR PUSTAKA		71
LAMPIRAN.....		75