

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU CERITA INTERAKTIF SEBAGAI
MEDIA EDUKASI SAMPAH PLASTIK UNTUK SISWA SDIT
SATU SYAWAL TAMBUN SELATAN BEKASI

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun Oleh
NABILA PRIAMANDA
NIM: 21100109

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita Interaktif Sebagai Media Edukasi Sampah Plastik untuk Siswa SDIT Satu Syawal Tambun Selatan Bekasi
Penulis : Nabila Primanda
NIM : 21100109
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

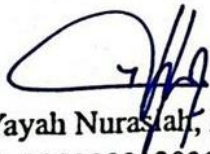
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di Kampus di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis tanggal 18 Juli 2024.

Disajikan oleh
Ketua Penguji



Drs. Hari Purnomo, M. Sn
NIP. 196611271994031001

Anggota 1



Yayah Nurastah, M. Pd
NIP. 199308012030122013

Anggota 2



Marventyo Amala, M. Sn
NIP. 199103072020121009

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T.
NIP.198011222010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Nabila Priamanda
NIM : 21100109
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di ... *Jakarta, 8 Juli*

Pembimbing I



Liza Amalia Putri, S.S., M. Hum
NIP/NIDN. 198406262019032013

Pembimbing II



Marventyo Amala, M. Sn
NIP. 199103072020121009

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurastah, M. Pd
NIP. 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabila Priamanda
NIM : 21100109
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “Perancangan Buku Cerita Interaktif Sebagai Media Edukasi Sampah Plastik untuk Siswa SDIT Satu Syawal Tambun Selatan Bekasi” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta,

Yang menyatakan,



Nabila Priamanda
NIM: 21100109

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabila Priamanda
NIM : 21100109
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Perancangan Buku Cerita Interaktif Sebagai Media Edukasi Sampah Plastik untuk Siswa SDIT Satu Syawal Tambun Selatan Bekasi" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta,

Yang menyatakan,



Nabila Priamanda
NIM: 21100109

ABSTRAK

Plastic waste is a global problem because it is difficult to decompose. The negative impacts of plastic waste include environmental damage, marine ecosystems, and danger to human health. It is important for children to be taught knowledge about the importance of being wise in using plastic. One learning media that can attract children's attention and motivate them to learn is interactive books. Therefore, the author created an interactive story book about plastic waste education, especially for students aged 6-8 years at SDIT Satu Syawal. The author created an interactive story book entitled "Come on, Free the Ocean from Plastic Waste" with illustrations of cute sea animals and contains interactive images that children can interact with easily. The interactive types found in this book include busy book, pull the tab, and lift the flap book.

Keywords: Education, Plastic Waste, Interactive Books

Sampah plastik merupakan salah satu permasalahan global karena sifatnya yang sulit terurai. Dampak negatif sampah plastik meliputi kerusakan lingkungan, ekosistem laut, serta bahaya bagi kesehatan manusia. Penting untuk anak diajarkan pengetahuan tentang pentingnya bijak dalam menggunakan plastik. Salah satu media pembelajaran yang bisa menarik perhatian dan memotivasi anak untuk belajar adalah buku interaktif. Maka dari itu penulis membuat buku cerita interaktif tentang edukasi sampah plastik terutama untuk siswa usia 6-8 tahun di SDIT Satu Syawal. Buku cerita interaktif yang berjudul "Yuk, Bebaskan Laut dari Sampah Plastik" penulis buat dengan ilustrasi gambar hewan laut yang lucu serta di dalamnya terdapat interaktif yang bisa di interaksi oleh anak dengan mudah. Jenis interaktif yang terdapat di buku ini diantaranya, *busy book*, *pull the tab*, dan *lift the flap book*.

Kata Kunci: Edukasi, Sampah Plastik, Buku Interaktif, Buku Cerita

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai Desainer Grafis dalam tugas akhir ini yang telah menyunting karya produk berupa buku informasi anak tentang Edukasi Sampah Plastik. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Cerita Interaktif Sebagai Media Edukasi Sampah Plastik untuk Siswa SDIT Satu Syawal Tambun Selatan Bekasi”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama Supiyati, S. Kom., M.T., selaku Kepala Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah.,M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Desain.
5. Yayah Nurasih M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., dan selaku Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
7. Marventyo Amala, M.Sn, selaku pembimbing karya yang telah memberikan arahan dan masukan kepada penulis dalam perancangam Karya Tugas Akhir.
8. Liza Amalia Putri, S.S., M. Hum, selaku pembimbing penulisan yang telah memberikan arahan dan masukan kepada penulis dalam perancangan Karya Tugas Akhir.
9. SDIT Satu Syawal, Ibu Guru Dewi Astuti, S. Pd, selaku klien dan sekaligus narasumber pada Karya Tugas Akhir ini.

10. Tim Koordinasi Nasional Penanganan Sampah Laut, kak Yulia Wulandari sebagai staff komunikasi dan sosial media, dan kak Aryo Sahid Sudjiwo sebagai Staff Riset dan Monitoring, selaku narasumber pada karya Tugas Akhir ini.
11. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
12. Keluarga saya, terutama kedua orang tua penulis yang telah banyak memberi dukungan, doa dan perhatiannya.
13. Teman- teman satu angkatan Polimedia Kreatif Desain Grafis angkatan 14 yang senantiasa memberikan motivasi dan bantuan.
14. Teman-teman dekat penulis yang telah memberi dukungan untuk mengerjakan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Bekasi, 05 Juli 2024

Penulis,

Nabila Priamanda

NIM. 21100109

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Teori Umum.....	5
1. Pengertian Desain Grafis	5
2. Prinsip-prinsip Desain Grafis.....	5
3. Tipografi	9
4. Ilustrasi.....	9
B. Teori Khusus.....	13
1. Buku Interaktif.....	13
2. Teori Sampah.....	16
BAB III METODE PELAKSANAAN	19
A. Data/Objek Penulisan.....	19

1. Data Instansi	19
2. Analisis Khalayak sasaran	20
B. Teknik Pengumpulan Data.....	21
1. Wawancara.....	21
2. Kuesioner	22
3. Studi Kepustakaan	22
C. Ruang Lingkup.....	23
1. Peran Penulis.....	23
2. Kategori Karya.....	23
3. Ide Kreatif	23
D. Langkah Kerja.....	25
1. Pra Produksi	25
2. Produksi	25
3. Pasca Produksi	26
BAB IV PEMBAHASAN.....	27
A. Jenis Perancangan	27
B. Pra Produksi (Persiapan)	27
C. Produksi	31
BAB V PENUTUP.....	42
A. Simpulan	42
B. Saran	42
DAFTAR PUSTAKA	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Simetris dan Asimetris.....	6
Gambar 2.2 Kesatuan	6
Gambar 2.3 Kesebandingan.....	7
Gambar 2.4 Irama	7
Gambar 2.5 Kontras/Penekanan	8
Gambar 2.6 Keselarasan	8
Gambar 2.7 Gambar Ilustrasi Karikatur	10
Gambar 2.8 Gambar Ilustrasi Komik	10
Gambar 2.9 Gambar Ilustrasi Kartun	11
Gambar 2.10 Gambar Ilustrasi Karya Sastra	11
Gambar 2.11 Gambar Ilustrasi <i>Vignette</i>	12
Gambar 2.12 Gambar Ilustrasi Buku Pelajaran	12
Gambar 2.13 Gambar Ilustrasi Khayalan	13
Gambar 2.14 <i>Movable Book</i>	14
Gambar 2.15 <i>Peek a Boo</i>	14
Gambar 2.16 <i>Participations</i>	15
Gambar 2.17 <i>Hidden Objects</i>	15
Gambar 2.18 <i>Touch and Feel</i>	16
Gambar 3.1 SDIT Satu Syawal.....	19
Gambar 3.2 Wawancara SDIT Satu Syawal.....	21

Gambar 3.3 Wawancara TKN Penanganan Sampah Laut.....	22
Gambar 3.4 Mind Mapping	24
Gambar 3.5 Moodboard.....	25
Gambar 4.1 Sketsa Cover	28
Gambar 4.2 Layout Storyboard	29
Gambar 4.3 Sketsa Karakter.....	30
Gambar 4.4 Pemilihan Font.....	30
Gambar 4.5 Pemilihan Warna	31
Gambar 4.6 Buku.....	32
Gambar 4.7 Cover Buku.....	33
Gambar 4.8 Karakter Digital	33
Gambar 4.9 Karya Halaman 2 dan 3	34
Gambar 4.10 Karya Halaman 4 dan 5	35
Gambar 4.11 Karya Halaman 6 dan 7	35
Gambar 4.12 Karya Halaman 8 dan 9	36
Gambar 4.13 Karya Halaman 10 dan 11	37
Gambar 4.14 Karya Halaman 12 dan 13	37
Gambar 4.15 Karya Halaman 14 dan 15	38
Gambar 4.16 Karya Halaman 16 dan 17	39
Gambar 4.17 Karya Halaman 18 dan 19	39
Gambar 4.18 Poster	41
Gambar 4.19 X-Banner.....	42

Gambar 4.20 Mug..... 42

Gambar 4.21 Tote Bag..... 43

Gambar 4.22 Tumbler..... 43

Gambar 4.23 Sticker 44

Gambar 4.24 Pin..... 44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis

Lampiran 2 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 1

Lampiran 3 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 2

Lampiran 4 Surat Izin Wawancara

Lampiran 5 Hasil Wawancara SDIT Satu Syawal

Lampiran 6 Hasil Wawancara TKN Penanganan Sampah Laut

Lampiran 7 Hasil Kuesioner

Lampiran 8 Dokumentasi Sidang Akhir