

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN MEDIA VISUAL BERBASIS CERITA ILUSTRASI UNTUK EDUKASI PENCEMARAN LAUT BAGI ANAK DI BKB PAUD KEMUNING JAKARTA SELATAN

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh Gelar

Ahli Madya Diploma III



Disusun Oleh:

RAINA NAZANIN WIHARYAPUTRI

NIM: 2390442134

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

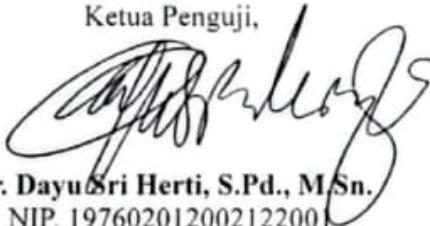
2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

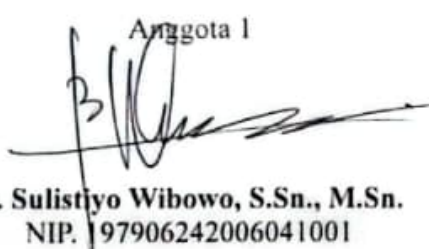
Judul Tugas Akhir : Perancangan Media Visual Berbasis Cerita
Ilustrasi untuk Edukasi Pencemaran Laut bagi
Anak di BKB PAUD Kemuning Jakarta Selatan
Penulis : Raina Nazanin Wiharyaputri
NIM : 2390442134
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, tanggal 7 Juli 2026.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,


Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
NIP. 197602012002122001

Anggota 1


R. Sulistyo Wibowo, S.Sn., M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Anggota 2


Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si.
NIP. 199410152019032015

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain


Yusuf Nurrahman, S.T., M.M.S.I.
NIP. 197711132010121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir	: Perancangan Media Visual Berbasis Cerita Ilustrasi untuk Edukasi Pencemaran Laut bagi Anak di BKB PAUD Kemuning
Penulis	: Raina Nazanin Wiharyaputri
NIM	: 2390442134
Program Studi	: Desain Grafis (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan	: Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 10 Juni 2026

Pembimbing I



Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si.
NIP. 199410152019032015

Pembimbing II



Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds.
NIP. 198501122019032016

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP. 198201042023211009

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Raina Nazanin Wiharyaputri
NIM	: 2390442134
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Media Visual Berbasis Cerita Ilustrasi untuk Edukasi Pencemaran Laut bagi Anak di BKB PAUD Kemuning Jakarta Selatan **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 13 Juli 2026

Yang menyatakan,



Raina Nazanin Wiharyaputri
2390442134

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raina Nazanin Wiharyaputri
NIM : 2390442134
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Media Visual Berbasis Cerita Ilustrasi untuk Edukasi Pencemaran Laut bagi Anak di BKB PAUD Kemuning Jakarta Selatan beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 13 Juli 2026

Yang menyatakan,

A yellow rectangular official stamp from Politeknik Negeri Media Kreatif is visible. It features the institution's logo, the text 'POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF', and a unique identifier '325D0ANX1M712797'. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Raina Nazanin Wiharyaputri
2390442134

ABSTRAK

Pencemaran laut akibat sampah, khususnya plastik, merupakan permasalahan serius bagi ekosistem dan biota laut. Namun, kesadaran masyarakat mengenai isu ini, terutama di kalangan generasi muda, masih rendah. Edukasi sejak dini sangat penting untuk menumbuhkan kesadaran lingkungan pada anak agar terbawa hingga mereka dewasa. Tugas Akhir ini bertujuan merancang media edukasi berupa buku cerita ilustrasi untuk menumbuhkan kesadaran anak mengenai dampak pencemaran laut. Metodologi yang digunakan mencakup observasi, wawancara, dan studi literatur. Cerita mengisahkan perjalanan seekor anak penyu dari pusat konservasi hingga pelepasliarannya ke laut. Hasil perancangan berupa buku ilustrasi dengan gaya kartun yang disesuaikan dengan kebutuhan anak usia dini.

Kata Kunci: buku ilustrasi, pencemaran laut, edukasi anak, media visual, BKB PAUD Kemuning, Jakarta Selatan.

ABSTRACT

Marine pollution caused by waste, particularly plastic, poses a major problem for marine ecosystems and wildlife. However, public awareness of this issue, especially among younger generations, remains insufficient. Early education is essential to foster environmental awareness in children and values that will last into adulthood. This project aims to develop an educational tool specifically, an illustrated storybook designed to raise children's awareness of the consequences of marine pollution. The methodology employed is based on observation, interviews, and a literature review. The story follows the journey of a young sea turtle from a conservation centre to its release into the ocean. The final product is an illustrated book featuring a cartoon style, tailored to the needs of young children.

Keywords: *illustrated storybook, marine pollution, children's education, visual media, BKB PAUD Kemuning, South Jakarta.*

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyusun laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Media Visual Berbasis Cerita Ilustrasi untuk Edukasi Pencemaran Laut bagi Anak di BKB PAUD Kemuning Jakarta Selatan.”

Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk melaksanakan dan menyelesaikan Tugas Akhir pada Program Studi Desain Grafis, Fakultas Desain, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak atas bimbingan dan dukungannya dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha S.Si., M.Acc., Ph.D., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kerja Sama.
3. Yusuf Nurrachman S.T., M.M.S.I., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Dr. Yudha Pradana M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Desain.
5. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Muhammad Syukri Faiz, M.Ds., selaku Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
7. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I Penulisan Tugas Akhir.
8. Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds., selaku Dosen Pembimbing II Karya Tugas Akhir.

9. Ibu Henda Herdiana selaku Kepala Sekolah BKB PAUD Kemuning yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan observasi serta pengumpulan data dalam penyusunan laporan Tugas Akhir.
10. Ibu Dianne Rose selaku narasumber yang turut mendampingi dan memberikan inspirasi selama proses perancangan karya Tugas Akhir.
11. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif.
12. Keluarga dan kedua orang tua penulis yang selalu mendukung dan memotivasi penulis selama proses penyusunan karya dan laporan Tugas Akhir.
13. Meislyana Setiawan, Naura Gading Ayeshadiva, Delas Princisa Hakim, dan teman-teman yang berjuang bersama serta turut memberi dukungan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penulisan laporan yang lebih baik ke depannya. Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini dapat memberikan manfaat kepada pembaca serta pihak yang berkepentingan dengan Tugas Akhir terkait.

Jakarta, 13 Juli 2026

Penulis,



Raina Nazanin Wiharyaputri
NIM. 2390442134

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS	
PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan.....	6
F. Manfaat	6
1. Manfaat Teoretis	6
2. Manfaat Praktis.....	6
3. Manfaat Akademik	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Teori Umum	8
1. Desain	8
2. Ilustrasi	8
3. Tipografi	9
4. Warna.....	9

5. <i>Layout</i>	10
B. Teori Khusus	10
1. Buku Cerita.....	10
2. Ilustrasi	11
3. Pencemaran Laut	13
4. Karakter Anak Usia Dini	18
C. Penelitian Terdahulu.....	18
D. Ulasan Karya Sejenis	19
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	22
A. Data Objek Penulisan.....	22
1. Objek Karya	22
2. Spesifikasi Karya.....	22
3. Analisis Khalayak Pasar	23
4. Data Instansi	24
5. Data Narasumber	26
B. Teknik Pengumpulan Data	27
1. Observasi	27
2. Wawancara Klien dan Narasumber	28
3. Kuesioner.....	29
4. Studi Pustaka	30
C. Ruang Lingkup.....	30
1. Peran Penulis	30
2. Kategori Karya	30
3. Ide Kreatif.....	31
D. Langkah Kerja	39

1. Pra Produksi	39
2. Produksi.....	40
3. Pasca Produksi.....	40
E. Jadwal Pengerjaan.....	40
BAB IV PEMBAHASAN.....	42
A. Perancangan Buku Ilustrasi.....	42
1. Tahap Pra-produksi.....	43
2. Tahap Produksi	50
3. Tahap Pasca Produksi	64
B. Perancangan Karya Pendukung.....	65
1. <i>Stand Figure</i>	65
2. <i>Paper Figure</i>	65
3. Poster A2	66
4. <i>X-Banner</i>	67
5. Poster Edukasi	69
6. Pin.....	70
7. <i>Keychain</i>	70
8. <i>Sticker</i>	71
9. <i>Bookmark</i>	72
10. <i>Notebook</i>	73
11. <i>Totebag</i>	74
BAB V PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	77
LAMPIRAN.....	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis.....	
Lampiran 2. Transkrip Wawancara.	
Lampiran 3. Kuesioner.	
Lampiran 4. Hasil Observasi.....	
Lampiran 5. Naskah.	
Lampiran 6. Sketsa <i>Layout</i>	
Lampiran 7. Dokumentasi.....	
Lampiran 8. Salinan Lembar Pembimbingan 1 Tugas Akhir.....	
Lampiran 9. Salinan Lembar Pembimbingan 2 Tugas Akhir.....	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Sampul buku Serial Cerita Pengantar Tidur (Hewan-hewan dalam Al-Qur'an) (2023) – karya Anisa Septiana, dkk	20
Gambar 2 Pop-up Ocean (2024) – Karya Amanda Shufflebotham, dkk.....	21
Gambar 3 Logo BKB PAUD Kemuning.....	24
Gambar 4 Suasana kelas di BKB PAUD Kemuning.....	28
Gambar 5 Wawancara dengan narasumber bidang literasi, Bu Dianne Rose	29
Gambar 6 <i>Mind mapping</i>	32
Gambar 7 <i>Moodboard</i>	33
Gambar 8 Font Super Starfish dan Pink Chicken	34
Gambar 9 <i>Storyline</i>	36
Gambar 10 Bagan langkah kerja	39
Gambar 11 Desain karakter Penyu Kecil	43
Gambar 12 Desain karakter Kakak Ranger Perempuan.....	44
Gambar 13 Desain karakter Kakak Ranger Laki-Laki.....	45
Gambar 14 Desain karakter Ikan Kakatua	46
Gambar 15 Desain karakter Pak Dokter.....	47
Gambar 16 Desain karakter Teman Penyu	48
Gambar 17 Desain karakter Penyu Dewasa	48
Gambar 18 Desain karakter Burung Camar	49
Gambar 19 Sketsa thumbnail layout halaman.....	50
Gambar 20 Proses lineart	50
Gambar 21 Proses basecolor	51
Gambar 22 Proses coloring	51
Gambar 23 Proses memasukkan teks	52
Gambar 24 Cover buku “Byurr! Lautku Penuh Sampah”	53
Gambar 25 Halaman pendahuluan	54
Gambar 26 Halaman isi.....	63
Gambar 27 Halaman penutup.....	64

Gambar 28 Stand figure	65
Gambar 29 Paper figure	66
Gambar 30 Poster A2	67
Gambar 31 X-banner.....	68
Gambar 32 Poster edukasi.....	69
Gambar 33 Pin	70
Gambar 34 Keychain.....	71
Gambar 35 Sticker.....	72
Gambar 36 Bookmark	73
Gambar 37 Notebook	73
Gambar 38 Totebag	74