

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH NOVEL “RUMAH BABEH”
ADAPTASI *ALTERNATIVE UNIVERSE* SEBAGAI MEDIA
LITERASI REMAJA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
CAHYA ANDINI
NIM:2370402010

PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel "Rumah Babeh" Adaptasi
Alternative Universe Sebagai Media Literasi Remaja

Penulis : Cahya Andini

NIM : 2370402010

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 15 Juli 2026.

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Refi Yuliana, S.Sos., M.Si.

NIP.198407072019032009

Anggota 1



Rizki Akbar Mustopa, S.Pd., Gr., M.Pd.

NIP.1993304272024061001

Anggota 2



Safynatul Fawziyyah, M.Pd.

NIP.199201102025062003

Mengetahui.

Ketua Jurusan Komunikasi



Immanuel Ronald David Mongkau, S.E., MM.

NIP.197406062006041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Laporan Tugas Akhir Penulisan
Naskah "Rumah Babel" Adaptasi
Alternative Universe Sebagai
Media Literasi Remaja.

Penulis : Cahya Andini
NIM : 2370402010
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di ..*Jakarta, 26 Juni 2026*..

Pembimbing 1



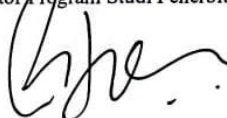
Suratni. S.S., M.Hum.
NIP.198310242009122002

Pembimbing 2



Dr. Nova Darmanto, S.Sos.,M.Si.
NIP.196811031990021001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Refi Yuliana, S.Sos, M.Si.
NIP. 198407072019032009

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Cahya Andini
NIM	: 2370402010
Program Studi	: Penerbitan
Jurusan	: Komunikasi
Tahun Akademik	: 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **“Laporan Tugas Akhir Penulisan Novel “Rumah Babeh” Adaptasi *Alternative Universe*”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Jakarta, 11 Juni 2026

Yang menyatakan,


NIM. 2370402010

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Cahya Andini
NIM : 2370402010
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2025/2026

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Laporan Tugas Akhir Penulisan Novel “Rumah Babeh” Adaptasi *Alternative Universe*”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 11 Juni 2026
Yang menyatakan,


Cahya Andini
NIM. 2370402010

ABSTRAK

Perkembangan media digital telah mengubah pola membaca remaja dari buku cetak menjadi konten digital yang lebih singkat, visual, dan interaktif. Salah satu karya digital yang diminati remaja ialah *Alternative Universe* (AU), yaitu cerita fiksi yang disajikan melalui media sosial menggunakan percakapan digital dan narasi singkat. Kondisi tersebut mendorong perlunya inovasi bahan bacaan yang sesuai dengan minat remaja sekaligus mendukung budaya literasi. Tugas akhir ini bertujuan mendeskripsikan proses penulisan novel *Rumah Babeh* yang diadaptasi dari AU sebagai media literasi remaja. Metode yang digunakan adalah studi pustaka dan observasi. Studi pustaka dilakukan melalui pengumpulan referensi mengenai penerbitan, penulisan, novel, AU, dan literasi, sedangkan observasi dilakukan terhadap AU *Rumah Babeh* pada akun TikTok @ppangchay sebagai dasar pengembangan cerita. Proses penciptaan meliputi tahap prapenulisan, penulisan, dan pascapenulisan. Hasil tugas akhir berupa novel remaja bertema persahabatan, kekeluargaan, dan makna rumah yang disajikan dalam alur lebih terstruktur, sehingga layak diterbitkan sebagai media literasi remaja.

Kata kunci: *Alternative Universe*, novel remaja, adaptasi, literasi remaja, penulisan kreatif.

ABSTRACT

The development of digital media has transformed adolescents' reading habits from printed books to digital content that is shorter, more visual, and interactive. One form of digital work that has gained popularity among teenagers is the Alternative Universe (AU), a fictional story presented through social media using digital conversations and brief narratives. This phenomenon highlights the need for innovative reading materials that align with adolescents' interests while supporting literacy development. This final project aims to describe the process of writing the novel Rumah Babeh, which was adapted from an AU as a medium for adolescent literacy. The methods employed were a literature review and observation. The literature review involved collecting references on publishing, creative writing, novels, Alternative Universe, and literacy, while the observation focused on the Rumah Babeh AU published on the TikTok account @ppangchay as the basis for story development. The creative process consisted of the pre-writing, writing, and post-writing stages. The result of this final project is a young adult novel centered on friendship, family, and the meaning of home, presented through a more structured narrative and considered suitable for publication as a literacy medium for adolescents.

Keywords: *Alternative Universe, young adult novel, adaptation, adolescent literacy, creative writing.*

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi Penerbitan, Jurusan Komunikasi, Politeknik Negeri Media Kreatif. Dalam pelaksanaan tugas akhir tahun 2026, penulis dan tim akan menghasilkan karya tugas akhir berupa naskah buku novel “Rumah Babeh”, di mana penulis berperan sebagai penulis naskah. Berdasarkan kegiatan tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir dengan judul: **PENULISAN NASKAH NOVEL “RUMAH BABEH” ADAPTASI *ALTERNATIVE UNIVERSE* SEBAGAI MEDIA LITERASI REMAJA** Penyusunan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta kontribusi berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif;
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph. D., Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kerja sama;
3. Imanuel Ronald David Mongkau, S.E., M.M.,Ketua Jurusan Komunikasi;
4. Irpan Riana, M.sn., Sekretaris Jurusan Komunikasi;
5. Refi Yuliana, S.Sos.,M. Si.,Koordinator Program Studi Penerbitan;
6. Rizki Akbar Mustopa, S.Pd., Dr., M.Pd Sekretaris Program Studi Penerbitan;
7. Suratni. S.S.,M.Hum. sebagai Dosen Pembimbing 1 (satu);

8. Dr. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., sebagai Dosen Pembimbing 2 (dua);
9. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif atas dukungan akademik dan layanan selama masa studi;
10. Orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral, maupun material;
11. Halwa Choirunnisa Firmana dan Syafaina Devya Widad, rekan satu tim dalam proses perancangan karya tugas akhir; dan
12. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Penerbitan yang turut memberi dukungan selama proses penyusunan proposal ini.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya pada tahap selanjutnya. Semoga laporan ini dapat menjadi dasar yang baik dalam pelaksanaan tugas akhir dan memberikan manfaat bagi pembaca maupun pengembangan keilmuan di bidang penerbitan.

Jakarta, 20 Juni 2026

Penulis,

Cahya Andini

NIM: 2370402010

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT (ABSTRAK)	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penulisan	6
F. Manfaat Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Penerbitan	8
B. Penulisan	9
C. Novel	11
D. <i>Alternative Universe</i>	12
E. Literasi	13
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15
A. Objek Karya	15
B. Teknik Pengumpulan Data.....	16
C. Ruang Lingkup	19

D. Langkah Kerja.....	22
BAB IV PEMBAHASAN.....	25
A. Tahap Prapenulisan	25
B. Tahap Penulisan	33
C. Tahap Pascapenulisan.....	60
BAB V PENUTUP	65
A. Simpulan	65
B. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kerangka Cerita.....	25
Gambar 4.2 Bubble chat dan Postingan pada AU	26
Gambar 4.3 Group Vtuber sol4ce	27
Gambar 4.4 Komentar Pembaca	29
Gambar 4.5 Komentar Pembaca Remaja	32
Gambar 4.6 Komentar Positif.	33
Gambar 4.7 Perbandingan Judul AU dan Novel.....	36
Gambar 4.8 Perbandingan AU dengan Novel.	38
Gambar 4.9 Perbandingan Bab Pertama AU dan Novel.....	40
Gambar 4.10 Perbandingan Konflik Sadjiwa pada AU dan Novel	45
Gambar 4.11 Perbandingan Konflik Glen pada AU dan Novel.....	48
Gambar 4.12 Perbandingan Konflik Harith pada AU dan Novel	51
Gambar 4.13 Perbandingan Konflik Mika pada AU dan Novel	53

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Diagram Alur Perancangan Grafis.....	16
Tabel 3.2 Tim Penyusun Karya Tugas Akhir	20

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	69
Lampiran 2 Kartu Bimbingan 1 & 2	72
Lampiran 3 Bukti Pengerjaan	74
Lampiran 4 Dokumentasi Diskusi Tim	75
Lampiran 5 Dokumentasi Bimbingan	76