

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH CERITA FABEL ANAK
“MENYELAMATKAN HUTAN
BERSAMA TIMO & TOBI YUK!”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh
PUTRI NURHALIZA
NIM: 21300067**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024**

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH CERITA FABEL ANAK
“MENYELAMATKAN HUTAN
BERSAMA TIMO & TOBI YUK!”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh
PUTRI NURHALIZA
NIM: 21300067**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Cerita Fabel Anak "Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk!"

Penulis : Putri Nurhaliza

NIM : 21300067

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

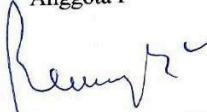
Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan tim pengaji tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, pada hari Senin, 15 Juli 2024

Disahkan oleh,
Ketua Pengaji



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 1975508072009121001

Anggota I



Dr. Irene Maria Juli Astuti, M.Pd.
NUP. 9900979755

Anggota II



Drs. Gun Gun Waldi Gumilar, M.M.
NIP. 196404042014091001



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 1975508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Cerita Fabel Anak “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”

Penulis : Putri Nurhaliza

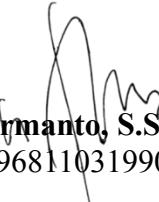
NIM : 21300067

Program Studi : Penerbitan

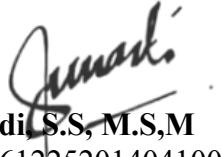
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di Jakarta, 4 Juli 2024

Pembimbing I


Nova Darmanto, S.Sos.,M.Si
NIP. 196811031990021001

Pembimbing II


Junaidi, S.S, M.S,M
NIP. 198612252014041002

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan


Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.,
19700222202321200

**PERNYATAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Nurhaliza
NIM : 2130006
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **Penulisan Naskah Buku Fabel Anak “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar benarnya.

Jakarta, 7 Juli 2024

Yang menyatakan,



Putri Nurhaliza

NIM: 21300067

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Putri Nurhaliza
NIM	:	21300067
Program Studi	:	Penerbitan
Jurusan	:	Komunikasi
Tahun Akademik	:	2023/2024

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif** (Non exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penulisan Naskah Buku Fabel Anak “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”.

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 Juli 2024

Yang menyatakan



Putri Nurhaliza

NIM: 21300067

ABSTRAK

“Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ” is a children's fable book script with the theme of protecting the environment, played by endangered animals, namely the Javanese binturong and slow lorises as the main characters and equipped with interactive activities. The problem that the author wants to address is what is the process of writing the story in the children's fable book “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”? The purpose of this writing is to create a children's fable book manuscript through the stages of the writing process for the children's fable book “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”. Writing the script refers to Trimansyah's theory (2020). This final assignment uses data collection techniques in the form of literature studies and interviews. In this final assignment report, the author uses work steps starting from the (1) pre-writing stage, (2) next is the draft writing, (3) then the next stage is the stage of revising, (4) editing and (5) publishing. Through data collection techniques in the form of literature studies and interviews, a children's fable book entitled “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ” was produced with 24 pages and the target audience was children (B2) aged 7 to 9 years.

Keywords: children's story, interactive, writing children's story, fables

“Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ” adalah naskah cerita fabel anak bertemakan menjaga lingkungan yang diperankan oleh hewan yang sudah langka yaitu binturong jawa dan kukang sebagai tokoh utama serta dilengkapi kegiatan interaktif. Masalah yang ingin penulis atasi adalah bagaimana langkah penulisan ceritafabel anak “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ” ? Tujuan penulisan ini adalah untuk menciptakan naskah buku fabel anak melalui tahapan proses menulis pada buku fabel anak “Petualangan Malam Timo & Tobi Menyelamatkan Hutan”. Penulisan naskah merujuk pada teori Trimansyah (2020). Tugas akhir ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa studi pustaka dan wawancara. Dalam laporan tugas akhir ini, penulis menggunakan langkah kerja dimulai dari (1) tahap pratalis, (2) selanjutnya adalah tahap menulis draf, (3) kemudian tahap selanjutnya adalah tahap merevisi, (4) menyunting, dan (5) menerbitkan. Melalui teknik pengumpulan data berupa studi pustaka dan wawancara, dihasilkan sebuah karya buku fabel anak berjudul “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ” dengan jumlah 24 halaman dan target pembaca awal anak-anak (B2) usia 7 sampai 9 tahun.

Kata Kunci: cerita anak, kegiatan interaktif, penulisan cerita anak, fabel

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Esa karena telah memberikan berkat kesehatan, kekuatan, dan kemampuan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Diploma 3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam pembuatan karya tugas akhir ini, penulis dan tim akan menghasilkan naskah buku anak bertemakan alat musik tradisional. Penulis akan berperan sebagai pengarang. Berdasarkan proses tersebut, penulis akan menyusun laporan tugas akhir berjudul: **Penulisan Naskah Cerita Fabel Anak “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”.**

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini penulis mendapatkan bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Ratih Widowati, S.H., M.H., Sekretaris Program Studi Penerbitan
7. Nova Darmanto, M.S.I S.Sos., Sebagai dosen pembimbing I
8. Juanidi Gafar, S.S., M.S.M, Sebagai dosen pembimbing II
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini, dan

10. Orang tua dan keluarga penulis.
11. Teman penulis Mutiara, Oktaviana, dan Puspa.

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Jakarta, 15 Juli 2024

Penulis



Putri Murnhaliza

NIM. 21300067

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Penulisan.....	5
B. Naskah.....	5
C. Buku Anak.....	6
D. Buku Interaktif.....	11

E. Fabel.....	11
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	14
A. Data/Objek Penulisan.....	14
B. Teknik Pengumpulan Data.....	15
C. Ruang Lingkup.....	17
D. Langkah Kerja.....	18
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
A. Pratulis.....	22
B. Menulis Draf.....	37
C. Merevisi.....	55
D. Menyunting.....	65
E. Menerbitkan.....	65
BAB V PENUTUP.....	66
A. Simpulan.....	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Cover “Menyelamatkan Hutan Bersama Timo & Tobi Yuk! ”.....	14
Gambar 2. Artikel Berita.....	23
Gambar 3. Ilustrasi Timo.....	39
Gambar 4. Ilustrasi Tobi.....	40
Gambar 5. Ilustrasi Robi.....	40
Gambar 6. Ilustrasi Rupe.....	40
Gambar 7. Ilustrasi Rara.....	41

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perjenjangan Buku Cerita Anak.....	7
Tabel 2. Spesifikasi Tugas Akhir.....	15
Tabel 3. Ruang Lingkup.....	17
Tabel 4. Hasil Wawancara Menentukan Tema.....	22
Tabel 5. Hasil Wawancara Mengembangkan Gagasan Cerita (Tema).....	24
Tabel 6. Hasil Wawancara Tentang Kegiatan Interaktif.....	24
Tabel 7. Hasil Wawancara dengan Guru Sekolah Dasar.....	26
Tabel 8. Pengumpulan Bahan Cerita.....	28
Tabel 9. Wawancara Menetapkan Judul Cerita.....	29
Tabel 10. Keterangan Judul yang Dibuat.....	29
Tabel 11. Tokoh dan Penokohan.....	30
Tabel 12. Kerangka Penulisan.....	31
Tabel 13. Papan Cerita/Story Board.....	33
Tabel 14. Wawancara Memulai Cerita.....	37
Tabel 15. Nama dan Ilustrasi Tokoh.....	38
Tabel 16. Wawancara Membuat Tokoh Lebih Hidup.....	40
Tabel 17. Wawancara Menyisipkan Dialog.....	41
Tabel 18. Contoh Dialog.....	41
Tabel 19. Pengembangan Cerita.....	42
Tabel 20. Wawancara Mengakhiri Cerita.....	46
Tabel 21. Kesimpulan dan Amanat.....	47
Tabel 22. Wawancara Terkait Jenis Kegiatan Interaktif.....	48
Tabel 23. Informasi Pengetahuan Binturong dan Kukang.....	49
Tabel 24. Permainan Interaktif yang Terdapat pada Buku.....	49
Tabel 25. Wawancara Memastikan Kegiatan Interaktif yang Dibuat.....	53

Tabel 26. Wawancara Melakukan Revisi.....	55
Tabel 27. Perbaikan Tulisan pada Naskah.....	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis.....	71
Lampiran 2. Salinan Lembar Pembimbing TA 1.....	74
Lampiran 3. Salinan Lembar Pembimbing TA 2.....	75
Lampiran 4. Berita Acara Seminar Proposal.....	76
Lampiran 5. Transkrip Wawancara.....	77
Lampiran 6. Bukti-Bukti Pekerjaan Secara Utuh.....	82
Lampiran 7. Sertifikat Praktik Industri.....	83
Lampiran 8. Dokumentasi Diskusi Kelompok Tugas Akhir.....	84
Lampiran 9. Dokumentasi Bimbingan TA.....	85