

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH ANAK
“KISAH DIGO DI LAUT LENGKUAS”**

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom.)**



**Disusun oleh:
MARIZKA JANNAH
NIM: 21300046**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Anak Kisah Digo di Laut Lengkuas

Penulis : Marizka Jannah

NIM : 21300046

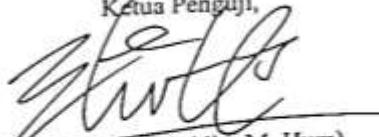
Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Pengaji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari ~~Kamis~~, tanggal ~~11 Januari~~ 2014

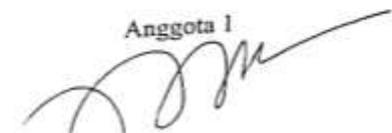
Disahkan oleh:

Ketua Pengaji,



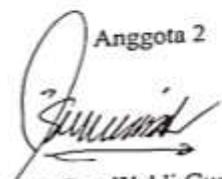
(Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum)
NIP. 197508072009121001

Anggota 1



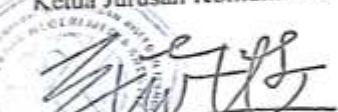
(Ingrid Veronica K., S.S., M.Pd)
NIP. 197002222023212003

Anggota 2



(Drs. Gun Gun Waldi Gumilar, M.M)
NIP. 196404042014091001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi



(Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum)
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Anak Kisah Digo di Laut Lengkuas
Penulis : Marizka Jannah
NIM : 21300046
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 09 Juli 2024

Pembimbing 1

Diah Amelia, S.Hum., M.Si
NIP. 198006212014042001

Pembimbing 2

Drs. Gun Gun Waldi Gumilar, M.M
NIP. 196404042014091001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan

Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd
NIP. 197002222023212003

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marizka Jannah
NIM : 21300046
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

PENULISAN NASKAH BUKU ANAK KISAH DIGO DI LAUT LENGKUAS

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 09 Juli 2024



Marizka Jannah
21300046

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertaanda tangan di bawah ini:

Nama : Marizka Jannah
NIM : 21300046
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2023 / 2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Penulisan Naskah Buku Anak Kisah Digo di Laut Lengkuas

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 09 Juli 2024



Marizka Jannah
21300046

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Anak “Kisah Digo di Laut Lengkuas”

Penulis : Marizka Jannah

Dosen Pembimbing 1 : Diah Amelia, S.Hum., M.Si

Dosen Pembimbing 2 : Drs. Gun Gun Waldi Gumilar, M.M

“Kisah Digo di Laut Lengkuas” is an interactive children’s book with the theme of adventure and friendship. By raising this theme, children can know how to socialize and can communicate well. The writing of this final project aims to explain the process of writing the manuscript of the children’s “Kisah Digo di Laut Lengkuas” and add interactive variations in it. The Author uses the book Panduan Penulisan Buku Cerita Anak by Bambang Trimansyah, which includes the steps for writing, and also supported by relevant journals. Thus, the children’s book “Kisah Digo di Laut Lengkuas” can be applied according to its target audience.

Keywords: Writing, Children’s Book, Friendship, Adventure.

“Kisah Digo di Laut Lengkuas” adalah sebuah buku anak interaktif yang bertemakan petualangan dan pertemanan. Buku ini dirancang untuk membantu anak-anak belajar bersosialisasi dan berkomunikasi dengan baik melalui cerita yang menarik dan kegiatan interaktif. Penulisan tugas akhir ini bertujuan untuk memaparkan proses penulisan naskah buku anak “Kisah Digo di Laut Lengkuas” dan menambah variasi interaktif di dalamnya. Dalam penulisan naskah buku anak “Kisah Digo di Laut Lengkuas” penulis menggunakan buku Panduan Penulisan Cerita Buku Anak karya Bambang Trimansyah sebagai acuan utama yang meliputi langkah-langkah penulisan, serta di dukung juga oleh jurnal-jurnal yang relevan. Dengan demikian, naskah buku anak “Kisah Digo di Laut Lengkuas” bisa diterapkan sesuai pembaca sasarannya.

Kata Kunci: Penulisan, Buku Anak, Pertemanan, Petualangan.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan berkat kesehatan, kekuatan, dan kemampuan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan laporan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan mengikuti mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi Penerbitan Jurusan Komunikasi Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan yang penulis ajukan inni adalah laporan tugas akhir berdasarkan skema pembuatan karya/produk tugas akhir. Di sini, penulis dan tim berencana menghasilkan naskah buku anak bertemakan petualangan dan pertemanan. Penulis akan menyusun laporan tugas akhir berjudul: **Penulisan Naskah Anak “Kisah Digo di Laut Lengkuas”**.

Dalam penyusunan laporan ini penulis mendapatkan bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Untuk ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Komunikasi
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Komunikasi
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Ratih Widowati, S.H., M.H., Sekretaris Program Studi Penerbitan
7. Diah Amelia, S. Hum., M.Si dan Drs. Gun Gun Waldi Gumilar., M.M selaku dosen pembimbing luar biasa yang selalu mengarahkan dan membantu Penulis dalam menyusun Laporan Tugas Akhir dan Karya Tugas Akhir.
8. Orang tua dan keluarga penulis yang selalu mendukung penulis.
9. Teman-teman penulis dan mahasiswa Program Studi Penerbitan yang membantu dan mendukung penulisa dalam menyusun Laporan Tugas Akhir dan Karya Tugas Akhir.

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Jakarta, 09 Juli 2024

Penulis



Marizka Jannah

NIM 21300046

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Penerbitan.....	6
B. Penulisan	6
C. Buku Anak	7
D. Dunia Laut.....	9
E. Perjenjangan Pembaca Buku Anak	9

BAB III	12
METODE PELAKSANAAN	12
A. Data/Objek Penulisan.....	12
B. Teknik Pengumpulan Data.....	13
C. Ruang Lingkup.....	15
D. Langkah Kerja.....	17
BAB IV	18
PEMBAHASAN	18
A. Pratulis	18
B. Menulis Draft	32
C. Merevisi.....	39
BAB V.....	44
PENUTUP.....	44
A. Simpulan	44
B. Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA	46

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perjenjangan Buku Cerita Anak.....	10
Tabel 2. Gambar Perjenjangan Buku Anak.....	11
Tabel 3. Spesifikasi karya Tugas Akhir	12
Tabel 4. Tim Penyusun Karya Tugas Akhir.....	15
Tabel 5. Kuisioner Pengumpulan Bahan Cerita terkait Pertemanan.....	24
Tabel 6. Hasil Wawancara bersama Ibu Yeti Maryati, S.Pd.....	26
Tabel 7. Tokoh dan Karakter Cerita.....	29
Tabel 8. Sinopsis	30
Tabel 9. <i>Story Board</i>	30
Tabel 10. Memulai Cerita	33
Tabel 11. Gambar Pulau Lengkuas	33
Tabel 12. Penokohan Secara Langsung Sudut Pandang Orang Pertama	35
Tabel 13. Penokohan Secara Lansung Sudut Pandang Orang Ketiga.....	35
Tabel 14. Penokohan Secara Tidak Langsung (Dialog).....	35
Tabel 15. Menyisipkan Dialog	36
Tabel 16. Pendahuluan	36
Tabel 17. <i>Rising Action</i>	37
Tabel 18. Klimaks	38
Tabel 19. Penyelesaian.....	38
Tabel 20. Mengakhiri Cerita	39
Tabel 21. Merevisi	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kuisioner Mengenai Pembelian Buku Anak	19
Gambar 2. Kuisioner Mengenai Tema Kesukaan Anak-Anak	19
Gambar 3. Buku Acuan “Pembelajaran Menulis Cerita Anak berbasi Pendekatan growth Mindset”	21
Gambar 4. Buku Acuan “ Panduan Penulisan Buku Cerita Anak”	22
Gambar 5. Buku Referensi “Shimmer & Shine”	22
Gambar 6. Buku Referensi “Onward”	22
Gambar 7. Buku Referensi “Byur! Byur! Paus Mencebur”	23
Gambar 8. Buku Referensi “sluuurp! Kuda Laut Makan”	23
Gambar 9. Buku Referensi “Delfina dan Hiu Mulut Lebar”	23
Gambar 10. Kuisioner mengenai buku interaktif	25

DAFTAR LAMPIRAN

A. LAMPIRAN 1	47
Biodata Penulis	47
B. LAMPIRAN 2	50
Transkip Wawancara.....	50
C. LAMPIRAN 3	53
Lembar Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir.....	53
D. LAMPIRAN 4.....	54
Kartu Bimbingan.....	54
E. LAMPIRAN 5	56
Bukti Dokumentasi Bimbingan.....	56
F. LAMPIRAN 6.....	58
Dokumentasi Kerja Tim.....	58