

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH BUKU ANAK
“PERJALANAN SANG JUARA”**

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh
FERIADI TAMPUBOLON
NIM: 21300034**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
2024**

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH BUKU ANAK
“PERJALANAN SANG JUARA”**

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh
FERIADI TAMPUBOLON
NIM: 21300034**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

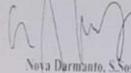
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Anak "Perjalanan Sang Juara"
Penulis : Ferradi Tampubolon
NIM : 21300034
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Pada Senin, tanggal 15 Juli 2024

Disahkan Oleh

Ketua Penguji



Nova Darmanto, S.Sos., M.Si

NIP.198511031990021001

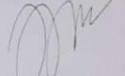
Anggota 1



Anggun Gunawan, S.Fil., M.A

NIP.198411232024211008

Anggota 2



Ingrid Veronika K. S.S., M.Pd

NIP.197002222021212003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu

Komunikasi



Dr. Lilia Sutandjaja, M.Hum

NIP.197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

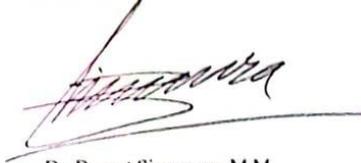
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak "Kancil dan Semut"
Penulis : Putri Angelia Purba
NIM : 203000105
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas akhir telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

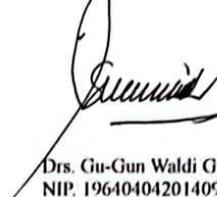
Ditandatangani di Jakarta, 12 Juli 2024

Pembimbing I



Dr. Benget Simamora, M.M
NIP. 195907061986031002

Pembimbing II



Drs. Gu-Gun Waldi Gur
NIP. 196404042014091

Mengetahui,

Koordinator Program Studi



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S.,
NIP. 19700222202312003

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Feriadi Tampubolon
NIM : 21300034
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **Penulisan Naskah Buku Anak "Perjalanan Sang Juara" adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 09 Juli 2024
Yang menyatakan,



Feriadi Tampubolon
NIM: 21300034

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Feriadi Tampubolon
NIM	: 21300034
Program Studi	: Penerbitan
Jurusan	: Komunikasi
Tahun Akademik	: 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalti-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Penulisan Naskah Buku Anak "Perjalanan Sang Juara"*

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama saya tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 09 Juli 2024
Yang menyatakan,



Feriadi Tampubolon
NIM: 21300034

ABSTRAK

Children's book "Journey Of The Champion" is a children's book fiction genre themed football. This book is about a boy who loves football since the first time he knew and saw a football game. The formulation of the problem set by the author is how the writing process is interesting by understanding the language of children in the script "The Journey Of The Champion". To solve the formulation of the problem, the author uses the theory of Bambang Trimansyah (2020). The author does the writing process with three stages, namely the pre-written stage, writing stage, and post-written stage. The writing method used is literature study and survey. The pratulis stage is the author's writing process starting from determining the topic to be written, considering the selection of topics in terms of interest or not to the reader. The writing stage is the author writes a draft of the writing from the introduction to the closing part. The results of this writing process are embodied in a children's book of fiction genre entitled "The Journey Of The Champion".

Keywords: *children's fiction books, writing, Sports*

Buku anak "Perjalanan Sang Juara" merupakan buku anak bergenre fiksi yang bertema olahraga sepakbola. Buku ini berisikan tentang seorang anak yang menyukai sepakbola sejak pertama kali dia mengenal dan melihat pertandingan sepak bola. Adapun rumusan masalah yang ditetapkan penulis yaitu Bagaimana proses penulisan yang menarik dengan memahami bahasa anak pada naskah "Perjalanan Sang Juara". Untuk menyelesaikan rumusan masalah penulis menggunakan teori Bambang Trimansyah (2020). Penulis melakukan proses penulisan dengan tiga tahap, yaitu tahap pratulis, tahap penulisan, dan tahap pascatulis. Metode penulisan yang digunakan yaitu studi pustaka dan survei. Tahap pratulis yaitu penulis melakukan proses penulisan mulai dari menentukan topik yang akan ditulis, mempertimbangkan pemilihan topik dari segi menarik atau tidaknya terhadap pembaca. Tahap penulisan yaitu penulis melakukan penulisan draf tulisan dari bagian pendahuluan sampai bagian penutup. Hasil dari proses penulisan ini diwujudkan dalam sebuah buku anak bergenre fiksi yang berjudul "Perjalanan Sang Juara"

Kata Kunci: Buku fiksi anak, Penulisan, Olahraga

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan berkat kesehatan, kekuatan, dan kemampuan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan proposal tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan proposal tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan mengikuti mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi Penerbitan Jurusan Penerbitan Politeknik Negeri Media Kreatif.

Proposal yang penulis ajukan ini adalah proposal tugas akhir berdasarkan skema pembuatan karya/produk tugas akhir. Di sini, penulis dan tim berencana menghasilkan naskah buku anak bertemakan lingkungan. Penulis akan berperan sebagai penyunting. Berdasarkan proses tersebut, penulis akan menyusun laporan tugas akhir berjudul: Penyuntingan Naskah Buku Anak “Perjalanan Sang Juara”.

Dalam penyusunan proposal ini penulis mendapatkan bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Ratih Widowati, S.H., M.H., Sekretaris Program Studi Penerbitan
7. Dr. Benget Simamora., MM., Dosen Pembimbing I
8. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Dosen Pembimbing II
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini
10. Seluruh keluarga penulis, Bapa, Mama, Abang, Kakak Ipar, Kakak yang selalu ada untuk memberikan kasih sayang dan dukungan kepada penulis.

11. Teman satu tim penulis, Farhan dan Jesika yang telah berjuang bersama penulis dalam menghasilkan karya tugas akhir “Perjalanan Sang Juara”
12. Teman-teman main penulis, Insan, Athallah, Yaksa, Dito, Ojan, Rafi, Rodo, Dundi, dan Valdi yang selalu berbagi suka dan duku serta serta menyemangati satu sama lain
13. Teman-teman Penerbitan, terutama kelas A yang selama 3 tahun telah menuntut ilmu bersama penulis

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 12 Juli 2024

Penulis



Feriadi Tampubolon

NIM.21300034

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Penulisan	6
B. Naskah Buku	7
C. Buku Anak	7
1. Buku Bergambar	8
2. Buku Bab	9
3. Novel awal dan Novel.....	9
4. Komik.....	9
5. Buku Bergambar	10
D. Unsur-Unsur Penting Buku Anak	10

E. Referensi Karya	12
F. Kontekstual “Perjalanan Sang Juara”	13
G. Konsep “Perjalanan Sang Juara”	14
BAB III METODE PELAKSANAAN	15
A. Data Objek Penulisan	15
1. Sinopsis Karya Tugas Akhir	15
2. Spesifikasi Karya Tugas Akhir	15
B. Teknik Pengumpulan Data	17
1. Studi Pustaka	17
C. Ruang Lingkup	18
1. Peran Penulis	18
2. Kategori Karya	19
3. Ide Kreatif	19
D. Langkah Kerja	20
1. Tahap Pratulis	
2. Tahap Penulisan	
3. Tahap Pascatulis	
BAB IV PEMBAHASAN	23
A. Proses Menulis	23
1. Tahap Pratulis	23
2. Tahap Penulisan	35
3. Tahap Pascatulis	41
B. Unsur-Unsur Buku Anak “Perjalanan Sang Juara”	41
BAB V PENUTUP	46
A. Simpulan	46
B. Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Cover Buku Buku “Perjalanan Sang Juara”	15
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Referensi Karya.....	18
Tabel 2 Spesifikasi Karya Tugas Akhir	16
Tabel 3 Anggota Penyusun Karaya Tugas Akhir.....	18
Tabel 4 Buku Anak Jenjang B1	24
Tabel 5 Pendeskripsian Tokoh Utama Cerita.....	29
Tabel 6 Pendeskripsian Tokoh Pendamping	29
Tabel 7 Sinopsis Awal Cerita.....	30
Tabel 8 Papan Cerita	31
Tabel 9 Pengembangan Krangka Tulisan Menjadi Naskah Utuh	35
Tabel 10 Unsur-unsur Buku Anak “Perjalanan Sang Juara”	42
Tabel 11 Penggambaran Latar Tempat dan Waktu.....	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup Mahasiswa.....	49
Lampiran 2 Dokumentasi Uji Kelayakan.....	52
Lampiran 3 Surat Berita Acara	53
Lampiran 4 Kartu Bimbingan I.....	54
Lampiran 5 Kartu Bimbingan II	55
Lampiran 6 Dokumentasi Pengerjaan Karya	56
Lampiran 7 Dokumentasi Bimbingan I	57
Lampiran 8 Dokumentasi Bimbingan II	58