

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI “PANDUAN BERKOMUNIKASI
POSITIF ORANG TUA DAN ANAK USIA DINI” DI TK NEGERI 2 DEPOK**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh
Ahli Madya Diploma III



Disusun oleh

AMELIA RAHMADHANTI

NIM 2390442016

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2026

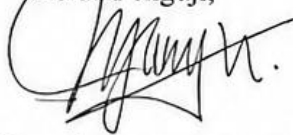
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI
“PANDUAN BERKOMUNIKASI POSITIF
ORANG TUA DAN ANAK USIA DINI “DI TK
NEGERI 2 DEPOK
Penulis : Amelia Rahmadhanti
NIM : 2390442016
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada **Kamis 16 Juli 2026**

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Yusuf Nurrachman S.T., M.M.S.I.,

NIP : 197711132010121001

Anggota 1



Drs. Hari Purnomo, M.Sn
NIP : 196611271994031001

Anggota 2



Ilham Agung Prasetyo, M.Pd.
NIP : 199503282025061006

Mengetahui
Ketua Jurusan Desain



Yusuf Nurrachman S.T., M.M.S.I.,
NIP : 197711132010121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI "PANDUAN
BERKOMUNIKASI POSITIF ORANG TUA DAN ANAK USIA
DINI" DI TK NEGERI 2 DEPOK
Penulis : Amelia Rahmadhanti
NIM : 2390442016
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, ..30...Juni...2026

Pembimbing 1



Anggun Gunawan, S.Fil., MA.,
NIP : 198006212014042001

Pembimbing 2



Muhammad Syukri Faiz, M.Ds.,
NIP : 199608212024061001

Mengetahui
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP. 198201042023211009

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amelia Rahmadhanti
NIM : 2390442016
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI “PANDUAN BERKOMUNIKASI POSITIF
ORANG TUA DAN ANAK USIA DINI” DI TK NEGERI 2 DEPOK

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juni 2026

Yang menyatakan,



Nama Amelia Rahmadhanti
NIM: 2390442016

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amelia Rahmadhanti
NIM : 2390442016
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Ilustrasi “Panduan Berkomunikasi Positif Orang Tua Dan Anak Usia Dini” Di Tk Negeri 2 Depok beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 30 Juni 2026

Yang menyatakan,



Amelia Rahmadhanti

NIM: 2390442016

ABSTRACT

Early childhood education is a crucial phase in the development of social and language skills. However, inconsistencies in communication patterns between the school environment and parents at home are often observed, as is the case at State Kindergarten 2 in Depok. This issue highlights the need for practical educational communication tools. The objective of this design is to produce an illustrated guidebook as a medium to foster positive communication between teachers and parents. The theories employed include interpersonal communication theory, early childhood developmental psychology, and principles of children's illustrated book design. The research methodology utilized a qualitative approach through observation, interviews, and literature review, followed by pre-production, production (digitization, layout design), and post-production stages. The result of this design is a square-shaped illustrated book measuring 25x25 cm, printed on art carton paper, combined with child-friendly typography (Poppins and Quicksand) and a cheerful, enjoyable visual style. In addition to the main product, supporting materials such as educational posters, X-banners, and stickers were also designed. In conclusion, this illustrated guidebook is expected to serve as an applicable and communicative educational tool for parents.

Keywords: *illustrated books, positive communication, early childhood, visual communication design.*

ABSTRAK

Pendidikan anak usia dini merupakan fase krusial dalam pembentukan keterampilan sosial dan bahasa. Namun, sering ditemukan ketidakkonsistenan pola komunikasi antara lingkungan sekolah dan orang tua di rumah, seperti yang terjadi di TK Negeri 2 Depok. Permasalahan ini mendorong perlunya media komunikasi edukatif yang praktis. Tujuan perancangan ini adalah menghasilkan buku panduan ilustrasi sebagai media untuk menyelaraskan komunikasi positif antara guru dan orang tua. Teori yang digunakan meliputi teori komunikasi interpersonal, psikologi perkembangan anak usia dini, serta prinsip desain buku ilustrasi anak. Metode pelaksanaan menggunakan pendekatan kualitatif melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka, yang dilanjutkan dengan tahap pra-produksi, produksi (digitalisasi, penataan layot dan pasca-produksi). Hasil dari perancangan ini adalah buku ilustrasi berbentuk persegi berukuran 25x25 cm yang dicetak menggunakan kertas art carton, dipadukan dengan tipografi ramah anak (Poppins dan Quicksand) serta gaya visual yang ceria dan menyenangkan. Selain produk utama, dirancang pula media pendukung seperti poster edukatif, x-banner, dan stiker. Kesimpulannya, buku panduan ilustrasi ini diharapkan dapat menjadi media edukatif yang aplikatif dan komunikatif bagi orang tua.

Kata Kunci: *buku ilustrasi, komunikasi positif, anak usia dini, desain komunikasi visual.*

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan dan kesabaran kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai desainer grafis yang telah merancang buku ilustrasi panduan berkomunikasi positif. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi “Panduan Berkomunikasi Positif Orang Tua” sebagai media peningkatan kualitas interaksi anak usia dini”

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dwi Riyono ST. M.Ak. Ph.D., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Yusuf Nurrachman, S.T., M.M.S.I., selaku Kepala Jurusan Desain.
4. Dr. Yudha Pradana, S.Pd., M.Pd. selaku Sekertaris Jurusan Desain.
5. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., selaku Koodiator Program studi Desain Grafis.
6. Muhammad Syukri Faiz, M.Ds. selaku Sekretaris Program Studi Desain Grafis dan Dosen Pembimbing II.
7. Anggun Gunawan, S. Fil., M.A. selalu Dosen Pembimbing I.
8. Yuni Nurul Mu'minah selaku kepala sekolah TK Negeri 2 Depok yang telah berkenan memberikan izin serta bantuan dalam perancangan Tugas Akhir penulis.

9. Intan Nur Khoiriah, Intan Nur Khoiriah, selaku narasumber ahli (Psikolog) yang telah memberikan masukan, saran, serta validasi materi dalam perancangan Tugas Akhir.
10. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
11. Serta keluarga penulis yang selalu mendukung serta memberikan doa.
12. Teman-teman mahasiswa Desain Grafis Polimedia angkatan 2023 yang turut memberikan semangat dan masukan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan tugas akhir ini masih terdapat kekurangan, maka dari itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan guna perbaikan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang desain grafis, serta menjadi landasan untuk pengembangan lebih lanjut di masa yang akan datang.

Jakarta, 9 Juli 2026

Amelia Rahmadhanti
NIM 2390442016

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRACT	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Perancangan.....	5
F. Manfaat Perancangan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Teori Komunikasi pada anak usia dini	8
B. Teori pembuatan buku anak.....	15
C. Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	25
D. Ulasan Karya Terdahulu	28
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	39
A. Data atau Objek perancangan	39
B. Teknik Pengumpulan Data.....	45
C. Ruang lingkup.....	47
D. Langkah Kerja Perancangan	49
E. Timeline pengerjaan	52
BAB IV PEMBAHASAN.....	55

A. Tahap Praproduksi	55
B. Produksi	74
C. Pascaproduksi	94
BAB V PENUTUP	96
A. Simpulan	96
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN	102
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sampul Buku Motivasi Untuk Anak versi Anak Baik (2022).....	28
Gambar 2. Sampul Buku The Parenting Map (2024).....	30
Gambar 3. Sampul Buku Mindsets for Parents (2024)	32
Gambar 4. Sampul Buku Positive Parenting for kids (2019)	34
Gambar 5. Sampul Buku Seni berbicara pada anak (2017)	36
Gambar 6. Karya Utama.....	40
Gambar 7. Dokumentasi Bersama Kepala Sekolah dan Guru	46
Gambar 8. Penyusunan Mindmapping	60
Gambar 9. Penyusunan Moodboard	61
Gambar 10. Penyusunan Storyboard.....	73
Gambar 11. Ibis Paint X.....	74
Gambar 12. Adobe Illustrator.....	75
Gambar 13. Sketsa Karya.....	76
Gambar 14. Layout Buku	77
Gambar 15. Lembar 1 dan 2.....	77
Gambar 16. Lembar 3 dan 4.....	78
Gambar 17. Lembar 5 dan 6.....	79
Gambar 18. Lembar 7 dan 8.....	80
Gambar 19. Lembar 9 dan 10.....	81
Gambar 20. Lembar 11 dan 12	82
Gambar 21. Lembar 13 dan 14.....	82
Gambar 22. Lembar 15, 16, 17 dan 18.....	83
Gambar 23. Poster Edukatif	84
Gambar 24. X-Banner	85
Gambar 25. Pin.....	86
Gambar 26. Keychain.....	87
Gambar 27. Tas Bekal	88
Gambar 28. Kotak Bekal	89
Gambar 29. Bookmark	90
Gambar 30. Stiker	91
Gambar 31. Botol Minum	92
Gambar 32. Totebag	93

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Spesifikasi Karya	43
Tabel 2 <i>Storyline</i>	73