

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH NOVEL “GAGAL NAMUN TAK
MATI” SEBAGAI KARYA FIKSI INSPIRATIF BAGI
MAHASISWA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Disusun Oleh:

NURUL HAMIAH

NIM: 2370406007

PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MAKASSAR

2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel “Gagal Namun Tak Mati” Sebagai Karya Fiksi Inspiratif Bagi Mahasiswa.

Penulis : Nurul Hamiah

NIM : 2370406007

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, tanggal 02 Juli 2026

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



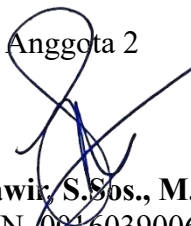
Junaedi, S.Pd., M.Si.
NIP. 198801212020121006

Anggota 1



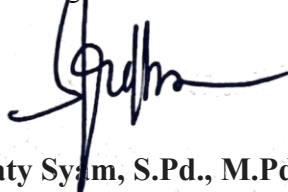
A. Adlin, S.E., M.M.
NIP. 196311151991121001

Anggota 2



Syahrir Nawir, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN.0016039006

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ferawaty Syam, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199303182025212060

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel “Gagal Namun Tak Mati” Sebagai Karya Fiksi Inspiratif Bagi Mahasiswa.

Penulis : Nurul Hamiah

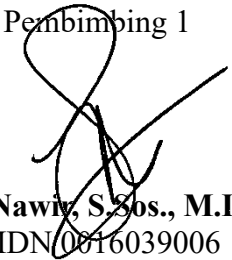
NIM : 2370406007

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

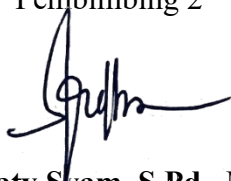
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada 25, Juni 2026

Pembimbing 1



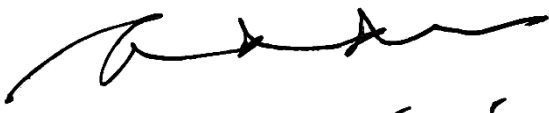
Syahrir Nawir, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN 0816039006

Pembimbing 2



Ferawaty Syam, S.Pd., M.Pd.
NIP 199303182025212060

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Moh. Djazman Addin, S.Si., M.Si.
NIP 197209082005011002

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Nurul Hamiah
NIM	: 2370406007
Program Studi	: Penerbitan
Jurusan	: Komunikasi
Tahun Akademik	: 2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Penulisan Nakah Novel
“Gagal Namun Tak Mati” sebagai Karya Fiksi Inspiratif Bagi.

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya
bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dengan sebenar- benarnya

Makassar, 11 Juni 2026

Yang menyatakan,



Nurul Hamiah

NIM: 2370406007

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Hamiah
NIM : 2370406007
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2026

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Penulisan Nakah Novel “Gagal Namun Tak Mati” sebagai Karya Fiksi Inspiratif Bagi Mahasiswa. beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Makassar, 11 Juni 2026



Nurul Hamiah

NIM: 2370406007

ABSTRAK

Students often face various challenges during higher education, one of which is financial limitations that can affect academic processes and daily life. This condition encourages some students to work or become entrepreneurs to achieve financial independence. This Final Project aims to write the novel "Gagal Namun Tak Mati" as an inspirational fiction work for students. According to Abrams in Nurgiyantoro (2018), fiction is a fictional work of fiction, while novels are literary works that can convey life values and motivation to readers. The writing of this novel uses a method of creating works consisting of pre-production, production, and post-production stages. Data collection was carried out through literature studies and interviews with students who were studying while working or entrepreneurship. The result of this Final Project is in the form of a novel manuscript that raises the struggle of a student in facing financial limitations, building a business, experiencing failure, and getting back up to continue his struggle. This novel is expected to be a medium of entertainment, reflection, and inspiration for students to stay enthusiastic and view failure as part of the learning and self-development process.

Keywords: *Inspirational novel, student, failure, financial.*

Mahasiswa seringkali menghadapi berbagai tantangan selama menempuh pendidikan tinggi, salah satunya keterbatasan finansial yang dapat memengaruhi proses akademik dan kehidupan sehari-hari. Kondisi tersebut mendorong sebagian mahasiswa untuk bekerja atau berwirausaha guna mencapai kemandirian finansial. Tugas Akhir ini bertujuan menulis novel "Gagal Namun Tak Mati" sebagai karya fiksi inspiratif bagi mahasiswa. Menurut Abrams dalam Nurgiyantoro (2018), fiksi merupakan karya naratif yang bersifat rekaan, sedangkan novel merupakan karya sastra yang dapat menyampaikan nilai-nilai kehidupan dan motivasi kepada pembaca. Penulisan novel ini menggunakan metode penciptaan karya yang terdiri atas tahap praproduksi, produksi, dan pascaproduksi. Pengumpulan data dilakukan melalui studi pustaka dan wawancara dengan mahasiswa yang menjalani kuliah sambil bekerja maupun berwirausaha. Hasil Tugas Akhir ini berupa naskah novel yang mengangkat perjuangan seorang mahasiswa dalam menghadapi keterbatasan finansial, membangun usaha, mengalami kegagalan, dan bangkit kembali untuk melanjutkan perjuangannya. Novel ini diharapkan dapat menjadi media hiburan, refleksi, dan inspirasi bagi mahasiswa agar tetap bersemangat serta memandang kegagalan sebagai bagian dari proses pembelajaran dan pengembangan diri.

Kata Kunci: *Novel inspiratif, mahasiswa, kegagalan, finansial.*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-III Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai pengarang karya produk novel dengan mengikat tema perjuangan mahasiswa dalam menghadapi keterbatasan finansial. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Penulisan Naskah Novel “Gagal Namun Tak Mati” sebagai Karya Fiksi Inspiratif Bagi Mahasiswa.”

Laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dwi Riyono, S. T., M. Ak., Ph.D Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha S.Si. M.Acc. Ph.D Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Moh. Djazman Addin S, S.Si, M.Si Kepala Unit Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar.
4. Imanuel Ronald David Mongkau, M.M Ketua Jurusan Komunikasi.
5. R. Sulistyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Komunikasi
6. Ferawaty Syam, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Penerbitan.
7. Syahrir Nawir, S.Sos., M.I.Kom., sebagai dosen pembimbing I atas bimbingan dan arahnya serta saran terhadap penulisan Laporan Tugas Akhir ini.
8. Ferawaty Syam, S.Pd., M.Pd., sebagai dosen pembimbing 2 atas bimbingan dan arahnya serta saran terhadap penulisan Laporan Tugas Akhir ini.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Politeknik Negeri Media Kreatif (POLIMEDIA).

11. Orang Tua dan Keluarga yang selalu memberi dukungan baik itu materi, moral, motivasi, serta doa yang berarti.
12. Teman-teman kelas Penerbitan yang saling mendukung dan membantu dalam kegiatan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 21 Juni 2026

Penulis



Nurul Hamiah

NIM. 2370406007

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan	5
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Karya Fiksi	7
B. Penulisan Novel.....	8
C. Kewirausahaan Mahasiswa	14
BAB III METODE PELAKSANAAN	17
A. Objek Penulisan	17
B. Teknik pengumpulan data	20
C. Ruang Lingkup	20
D. Langkah Kerja.....	21
BAB IV PEMBAHASAN.....	24
A. Tahap Persiapan (Praproduksi)	24
B. Tahap Produksi	31
C. Tahap PascaProduksi	39
BAB V PENUTUP	41
A. Kesimpulan	41

B. <u>Saran</u>	41
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>	44

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Identifikasi Karya Tugas Akhir	19
Tabel 4.1 Tema Novel "Gagal Namun Tak Mati"	26
Tabel 4.2 Judul Bab Novel "Gagal Namun Tak Mati"	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa.....	46
Lampiran 2 Kesanggupan sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....	47
Lampiran 3 Kesanggupan sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....	48
Lampiran 4 Bebas Biaya Pendidikan	49
Lampiran 5 lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing I	50
Lampiran 6 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing II.....	51
Lampiran 7 Dokumen Pendukung Penyusunan Tugas Akhir.....	52
Lampiran 8 Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Tugas Akhir	56
Lampiran 9 Penilaian Pembimbingan Tugas Akhir.....	61
Lampiran 10 Penilaian Pembimbingan Tugas Akhir.....	62
Lampiran 11 Susunan Acara Sidang Tugas Akhir.....	63
Lampiran 12 Pendaftaran Sidang Tugas Akhir.....	64
Lampiran 13 Penilaian Ketua TA	65
Lampiran 14 Penilaian Anggota Penguji I TA	66
Lampiran 15 Berita Acara Sidang Tugas Akhir	67
Lampiran 16 Kesanggupan Revisi Tugas Akhir.....	69