

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERENCANAAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF BERJUDUL
“MENJAGA LINGKUNGAN DENGAN TERSENYUM” UNTUK
RUMAH SOSIAL KUTUB JAKARTA SELATAN

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya Diploma III



Disusun Oleh :

MUHAMMAD RAKAN TAQY
2390442112

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2026

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERENCANAAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF BERJUDUL
“MENJAGA LINGKUNGAN DENGAN TERSENYUM” UNTUK
RUMAH SOSIAL KUTUB JAKARTA SELATAN

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya Diploma III



Disusun Oleh :

MUHAMMAD RAKAN TAQY
2390442112

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

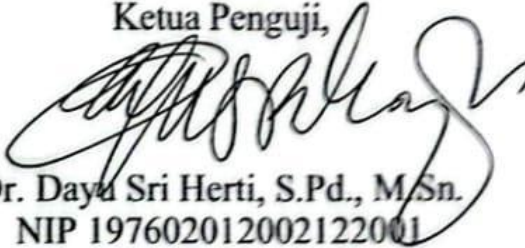
Judul Tugas Akhir : PERENCANAAN BUKU ILUSTRASI
EDUKATIF BERJUDUL "MENJAGA
LINGKUNGAN DENGAN TERSENYUM"
UNTUK RUMAH SOSIAL KUTUB
JAKARTA SELATAN

Penulis : Muhammad Rakan Taqy
NIM : 2390442112
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari
Kamis, tanggal 16 Juli 2026

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,


Dr. Daya Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
NIP 197602012002122001

Anggota 1



Ogie Urvile

Anggota 2



Muhammad Syukri Faiz
NIP 199608212024061001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis


Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP 198201042023211009

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Rakan Taqy
NIM : 2390442112
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

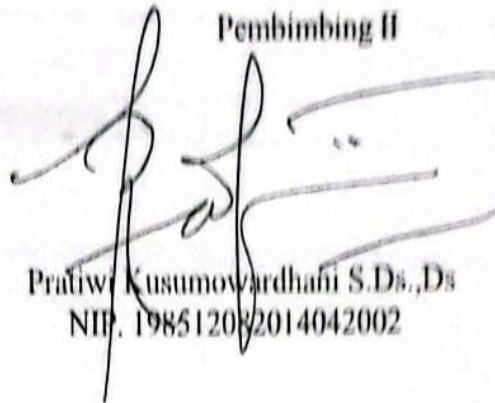
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 11 Juni 2026

Pembimbing I



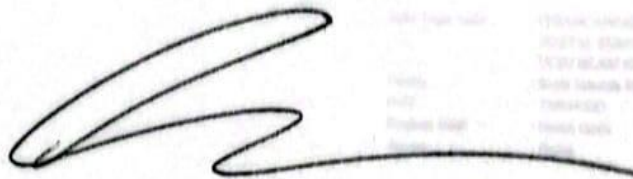
Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP. 198201042023211009

Pembimbing II



Pratiwi Kusumawardhani S.Ds., Ds
NIP. 198512082014042002

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
198201042023211009

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rakan Taqy
NIM : 2390442112
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **PERENCANAAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF BERJUDUL "JAGA LINGKUNGAN DENGAN TERSENYUM" UNTUK RUMAH SOSIAL KUTUB** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 12 Juni 2026

Yang menyatakan



Nama Muhammad Rakan Taqy
NIM: 2390442112

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rakan Taqy
NIM : 2390442112
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERENCANAAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF BERJUDUL “JAGA LINGKUNGAN DENGAN TERSENYUM” UNTUK RUMAH SOSIAL KUTUB.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 12 Juni 2026

Yang menyatakan,


Muhammad Rakan Taqy
NIM. 23904421122

ABSTRAK

Permasalahan limbah minyak jelantah yang masih sering dibuang sembarangan menjadi penyebab pencemaran lingkungan akibat rendahnya kesadaran masyarakat dalam pengelolaannya. Penelitian ini bertujuan merancang buku ilustrasi edukatif sebagai media pembelajaran tentang pengelolaan minyak jelantah melalui Program TERSENYUM (Terima Sedekah Minyak Jelantah untuk Mereka) di Rumah Sosial Kutub yang berlokasi di Jakarta Selatan. Perancangan buku menerapkan prinsip desain komunikasi visual, seperti ilustrasi, warna, tipografi, tata letak, dan storytelling agar materi mudah dipahami anak-anak. Hasil perancangan menunjukkan bahwa buku ilustrasi mampu menjadi media edukasi yang efektif dalam mengenalkan pengelolaan minyak jelantah serta menumbuhkan kepedulian terhadap lingkungan sejak dini.

Kata Kunci: Minyak jelantah, Program TERSENYUM, Rumah Sosial Kutub, buku ilustrasi anak, Jakarta Selatan, Desain Komunikasi Visual

ABSTRACT

The improper disposal of used cooking oil waste has become a source of environmental pollution due to the public's low awareness of proper waste management. This study aims to design an educational illustrated book as a learning medium on used cooking oil management through the TERSENYUM Program (Terima Sedekah Minyak Jelantah untuk Mereka) at Rumah Sosial Kutub, located in South Jakarta. The book was designed by applying visual communication design principles, including illustration, color, typography, layout, and storytelling, to ensure the material is engaging and easily understood by children. The results of the design indicate that the illustrated book serves as an effective educational medium for introducing proper used cooking oil management and fostering environmental awareness from an early age.

Keywords: Used cooking oil, TERSENYUM Program, Rumah Sosial Kutub, children's illustrated book, South Jakarta, Visual Communication Design

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya pada Program Studi Desain Grafis, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Tugas Akhir ini berfokus pada perancangan buku ilustrasi edukatif berjudul “Jaga Lingkungan dengan TERSENYUM” untuk Rumah Sosial Kutub. Buku ilustrasi ini dirancang sebagai media edukasi yang komunikatif, menarik, dan sesuai dengan karakter anak-anak guna meningkatkan pemahaman serta kesadaran mereka terhadap pengelolaan minyak jelantah dan pentingnya menjaga lingkungan.

Di dalam proses penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, penulis memperoleh banyak bantuan, bimbingan, dukungan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Mawan Nugraha S.Si. M.Acc., Ph.D. selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kerja Sama
3. Dr. Ir. Cholid Mawardi, S.Kom., M.T., Wakil Direktur Bidang Perencanaan, Keuangan, dan Umum
4. Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn. selaku Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan dan Alumni
5. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn. sebagai Dosen Pembimbing Praktik
6. Pratiwi Kusumowardhani S.Ds., M.Ds.. sebagai Dosen Pembimbing Praktik
7. Nanik Apriyani, A.A, S.M. selaku Pembimbing Praktik Industri
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini

9. Keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan dan meningkatkan semangat penulis selama praktik industri hingga saat penulisan laporan
10. Divyarana, yang telah mendukung penulis dalam proses penulisan ini.

Saya menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan di masa mendatang. Saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan motivasi, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga laporan tugas akhir ini dapat terselesaikan. Akhir kata, Saya berharap laporan ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri, mahasiswa lainnya, maupun pihak-pihak yang tertarik dalam pengembangan media edukasi berbasis ilustrasi untuk anak-anak.

Jakarta, 14 Juli 2026

Penulis

Muhammad Rakan Taqy

2390442112

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN PUBLIKASI kARYA ILMIAH	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	2
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan.....	11
F. Manfaat	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
A. Desain Grafis.....	15
1. Elemen-Elemen Desain Grafis	15
2. Desain Grafis Dalam Buku Ilustrasi	18
B. Buku	20
1. Sejarah Buku	20
2. Jenis Buku	21
3. Pengertian Buku Ilustrasi	22
C. Komunikasi	23

D. Edukasi Lingkungan.....	24
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	24
A. Data/Objek Penulisan.....	24
1. Profil Klien.....	24
2. Objek Karya	25
3. Spesifikasi Karya	26
4. Analisis Khalayak Sasaran.....	27
B. Teknik Pengumpulan Data	29
1. Observasi.....	29
2. Wawancara	30
3. Studi Pustaka.....	32
C. Ruang Lingkup.....	33
1, Kategori Karya	34
3. Ide Kreatif	35
D. Langkah Kerja.....	40
1. Pra Produksi	41
2. Produksi.....	41
3. Pasca Produksi	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Jenis Perancangan.....	44
B. Pra Produksi (Persiapan)	46
1. Ide Konsep	47
2. Pembuatan Sketsa	48
3. Pemilihan Tipografi	50
4. Pemilihan Warna.....	51
C. Produksi	52
1. Media Utama.....	52
2. Media Pendukung	54
D. Evaluasi	56

BAB V PENUTUP	56
A. Simpulan	56
B. Saran.....	57
Daftar Pustaka.....	58
Lampiran	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Rumah Sosia Kutub	29
Gambar 3.2 Denah Kantor Rumah Sosial Kutub	30
Gambar 3.3 Struktur Organisasi.....	31
Gambar 3.4 Cover	32
Gambar 3.5 Wawancara bersama Bapak Fadliansyah	33
Gambar 3.6 Wawancara bersama Mba Nanik	34
Gambar 3.7 Mind Mapping Tersenyum	35
Gambar 3.8 Moodboard buku TERSENYUM.....	36
Gambar 3.9 Storyline buku TERSENYUM.....	38
Gambar 3.10 Storyboard TERSENYUM.....	39
Gambar 3.11 Ekspresi Karakter Raka.....	40
Gambar 4.1 Cover depan belakang Buku TERSENYUM.....	41
Gambar 4.2 Layout Buku TERSENYUM	47
Gambar 4.3 Font Buku TERSENYUM	49
Gambar 4.4 Pemilihan Warna Buku TERSENYUM	50
Gambar 4.5 Mockup Buku TERSENYUM.....	51
Gambar 4.6 Desain Cover Buku TERSENYUM.....	52
Gambar 4.7 Mockup Brosur.....	53
Gambar 4.8 Mockup Banner	54
Gambar 4.9 Mockup Cangkir.....	55

Gambar 4.10 Mockup Stiker	56
Gambar 4.6 Mockup Keychain	57
Gambar 4.7 Mockup Kaus Kaki.....	58
Gambar 4.8 Mockup Topi	59

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tabel Evaluasi	42
---------------------------------------	-----------