

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU KATALOG LAYANAN
PERAWATAN MOTOR PADA SCT *MOTODETAILING*
GAPLEK-TANGSEL**

Diajukan sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh Gelar

Ahli Madya Diploma III



Disusun oleh :

ARDI HASYIM NABIL EFENDI

2390442025

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA**

2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku *Motocare Catalog*
Pada SCT *Motodetailing* Gaplek-Tangsel
Penulis : Ardi Hasyim Nabil Efendi
NIM : 2390442025
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, tanggal 6 Juli 2026

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Yayah Nurafiah, M.Pd.
NIP. 19930801202012013

Anggota 1



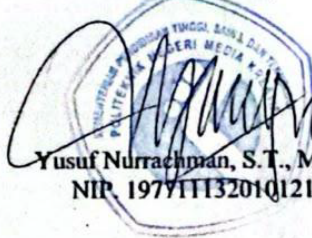
Rezki Gautama Tanrere, S. Ds., M.Ds.
NIDN. 0328038901

Anggota 2



Muhammad Syukri Faiz, M.Ds.
NIP. 199608212024061001

Mengetahui,



Yusuf Nurrahman, S.T., M.M.S.I.
NIP. 197711132010121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Ardi Hasyim Nabil Efendi
NIM : 2390442025
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 11 Juni 2026

Pembimbing I



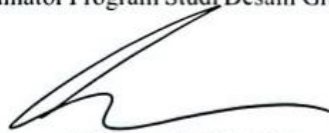
Drs. Hari Purnomo, M.Sn
NIP:196611271994031001

Pembimbing II



Ilham Agung Prasetyo, M.Pd
NIP:199503282025061006

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn
NIP. 198201042023211009

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ardi Hasyim Nabil Efendi
NIM : 2390442025
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan buku katalog layanan perawatan Motor Pada SCT Motor Detailing Caplek - Tungsel adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 6 Juli 2026

Yang menyatakan

092FEAOX099363982
Ardi Hasyim Nabil Efendi
NIM: 2390442025

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ardi Hasyim Nabil Efendi
NIM : 2390442025
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:
Perancangan Buku Katalog Layanan Perawatan Motor Pada SCT Motor dengan Goplek - Tangcel..... beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 6 Juli 2016

Saya menandatangani



Ardi Hasyim Nabil Efendi
NIM: 2390442025

ABSTRAK

The motorcycle maintenance service industry has experienced significant growth alongside the increasing number of motorcycle users in urban areas. This condition has led to a growing demand for vehicle maintenance services that focus not only on functionality but also on aesthetics and user comfort. SCT Motodetailing is a motorcycle maintenance service provider offering various detailing services, including detailed washing, body polishing, paint maintenance, and surface protection. However, SCT Motodetailing does not yet have a well-structured written information medium, causing service information to be delivered verbally and potentially resulting in inconsistent communication and customer understanding. This Final Project aims to design a motorcycle maintenance service catalog that is informative, communicative, visually appealing, and capable of supporting the company's branding. The methods employed in this project include observation, interviews, and literature review. The result of this project is a service catalog containing service information, maintenance procedures, and visual identity presented systematically and in an easy-to-understand format. The catalog is expected to improve service quality, customer understanding, and the professional image of SCT Motodetailing while serving as both an informational and promotional medium..

Keywords: *catalog book, graphic design, informational media, branding, motorcycle maintenance.*

Industri jasa perawatan sepeda motor mengalami perkembangan seiring meningkatnya jumlah pengguna kendaraan roda dua di wilayah perkotaan. Kondisi ini mendorong kebutuhan layanan perawatan yang tidak hanya berfokus pada fungsi kendaraan, tetapi juga pada aspek estetika dan kenyamanan pengguna. SCT Motodetailing merupakan usaha jasa perawatan motor yang menyediakan layanan detailing, seperti pencucian detail, poles bodi, perawatan cat, dan perlindungan permukaan kendaraan. Namun, SCT Motodetailing belum memiliki media informasi tertulis yang terstruktur sehingga informasi layanan masih disampaikan secara lisan dan berpotensi menimbulkan ketidakkonsistenan komunikasi serta pemahaman pelanggan. Tugas Akhir ini bertujuan merancang buku katalog layanan perawatan motor yang informatif, komunikatif, menarik secara visual, serta mendukung branding usaha. Metode yang digunakan meliputi observasi, wawancara, dan studi literatur. Hasil perancangan berupa buku katalog yang memuat informasi layanan, prosedur perawatan, serta identitas visual secara sistematis dan mudah dipahami. Buku katalog ini diharapkan dapat meningkatkan kualitas pelayanan, pemahaman konsumen, dan citra profesional SCT Motodetailing sebagai media informasi sekaligus pendukung promosi usaha.

Kata kunci: *buku katalog, desain grafis, media informatif, branding, perawatan motor.*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif. Judul Tugas Akhir ini adalah Perancangan Buku Katalog Layanan Motor Pada SCT *Motodetailing*.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang –orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasihh banyak kepada:

1. Dwi Riyono ST. M.Ak. Ph.D., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha S.Si M.Acc. Ph.D., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Yusuf Nurrachman, S.T., MMSI., Kepala Jurusan Desain.
4. Dr. Yudha Pradana, M.Pd., Sekretaris Jurusan Desain.
5. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., Koordinator Prodi Desain Grafis.
6. Muhammad Syukri Faiz, M.Ds., Sekretaris Prodi Desain Grafis
7. Drs. Hari Purnomo, M.Sn. Dosen Pembimbing I.
8. Ilham Agung Prasetyo, M.Pd., Dosen Pembimbing II
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini.
10. Mas Andrea Terra selaku Owner SCT *Motodetailing* Gaplek
11. Mbak Shella selaku manajer yang telah memberikan bimbingan, pengalaman, serta lingkungan belajar yang mendukung selama masa penelitian.
12. Keluarga yang senantiasa memberikan doa, dan dukungan serta motivasi kepada penulis selama pelaksanaan hingga penyusunan laporan ini selesai.
13. Teman-teman yang telah memberikan dukungan, bantuan, semangat kepada penulis selama proses penulisan dan penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini

Jakarta, 9 Juli 2026

Penulis,

Ardi Hasyim Nabil Efendi

2390442025

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PRAKATA	ii
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Desain Grafis.....	6
B. Media Informatif	14
C. Buku Katalog.....	16
D. <i>Branding & Identitas Visual</i>	16
E. Perawatan & <i>Detailing</i> Sepeda Motor.....	17
F. Media Promosi	18
G. Perilaku Konsumen	19
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	22
A. Data/Objek Penulisan.....	22
B. Teknik Pengumpulan Data	25
C. Ruang Lingkup	27
D. Langkah Kerja	20
BAB IV PEMBAHASAN.....	33
A. Perancangan <i>Buku Katalog Layanan Perawatan Motor</i>	33
B. Pra-Produksi dan Persiapan	33
C. Produksi	45
D. Pasca Produksi.....	75
BAB V PENUTUP.....	76
A. Simpulan.....	76
B. Saran.....	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Tampak Depan Bangunan SCT <i>Motodetailing</i> Gaplek.....	22
Gambar 2 Logo Mitra SCT <i>Motodetailing</i> Gaplek.....	22
Gambar 3 Wawancara Manajer SCT <i>Motodetailing</i> Gaplek.....	26
Gambar 4 Layanan SCT <i>Motodetailing</i>	26
Gambar 5 Ilustrasi Digital.....	29
Gambar 6 Warna Merah, Hitam, Putih.....	29
Gambar 7 <i>Mind Mapping</i>	35
Gambar 8 <i>Moodboard</i>	36
Gambar 9 <i>Cover</i> Bagian Depan.....	38
Gambar 10 <i>Layout</i> isi Bagian Dalam	38
Gambar 11 Sketsa <i>Cover</i> depan.....	39
Gambar 12 Sketsa Buku Katalog.....	41
Gambar 13 ConthraxSB Regular.....	42
Gambar 14 Bebas Neue Regular.....	42
Gambar 15 Montserrat.....	42
Gambar 16 Warna Merah.....	44
Gambar 17 Warna Hitam.....	44
Gambar 18 Warna Putih.....	45
Gambar 19 Adobe Illustrator.....	46
Gambar 20 Cover Bab 1.....	49
Gambar 21 Slogan.....	50
Gambar 22 Tentang Kami.....	51
Gambar 23 Layanan Kami.....	51
Gambar 24 Kenapa Pilih Kami?.....	52
Gambar 25 Prosedur Kami.....	53
Gambar 26 Kunjungi Kami.....	54
Gambar 27 Highlight Layanan.....	54
Gambar 28 Cover Bab 2.....	55
Gambar 29 Scuto Black Series	55
Gambar 30 Kenapa Harus Scuto Black Series?.....	56
Gambar 31 Produk Perawatan.....	57
Gambar 32 Cover Bab 3.....	57
Gambar 33 Prosedur Nano Coating.....	58

Gambar 34 Apa itu <i>Nano Coating</i> ?	59
Gambar 35 6 Manfaat <i>Nano Coating</i>	59
Gambar 36 Kenapa Harus <i>Nano Coating</i> ?	60
Gambar 37 Perbandingan Produk	61
Gambar 38 Ilustrasi Body Kendaraan	61
Gambar 39 Pilihan Produk <i>Nano Ceramic</i>	62
Gambar 40 Prosedur <i>Rust Protection</i>	62
Gambar 41 Kenapa Harus <i>Rust Protection</i> ?	63
Gambar 42 Kelebihan <i>Rust Protection</i>	64
Gambar 43 Dokumentasi <i>Rust Protection</i>	64
Gambar 44 Sebelum dan Sesudah <i>Rust Protection</i>	65
Gambar 45 <i>Motodetailing</i>	65
Gambar 46 <i>Wash and Polish</i>	66
Gambar 47 Kaos	68
Gambar 48 Keychain	68
Gambar 49 Gelas	69
Gambar 50 Totebag	70
Gambar 51 Stiker	70
Gambar 52 Poster	71
Gambar 53 Xbanner	72
Gambar 54 Topi	73
Gambar 55 <i>Blackseries</i>	74
Gambar 56 Premium Package	75

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Produk	46
Tabel 4.2 Daftar Layanan	48