

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMANFAATAN APLIKASI DISCORD SEBAGAI MEDIA
KOMUNIKASI OLEH PRODUSER PADA TAHAPAN PRA
PRODUKSI DAN PASCA PRODUKSI PROGRAM *VARIETY*
SHOW "CERITA DARI KAMPUNG"

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Disusun oleh:

MERI SUSANTI

NIM: 2370405067

PROGRAM STUDI PENYIARAN

JURUSAN KOMUNIKASI

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pemanfaatan Aplikasi Discord Sebagai Media Komunikasi
Oleh Produser Pada Tahapan Pra Produksi dan Pasca Produksi Program Variety
Show" Cerita Dari Kampung"

Penulis : Meri Susanti

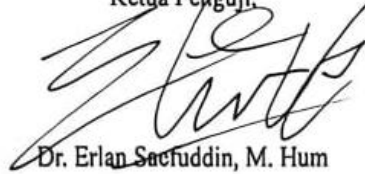
Program Studi : Penyiaran

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari, Selasa, 14 - Juli 2026

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum

NIP. 197508072009121001

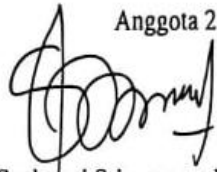
Anggota 1



Ifah Atur Kurniati, M.I.Kom.

NIP. 198505182020122009

Anggota 2



Syahyuni Srimayasandy, S.Sn., M.A.

NIP. 199006302019032012



Imanuel Ronald David Mongkau, M.M.

NIP. 19710606200604100

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Produser Dalam Mengelola Komunikasi Tim Produksi Melalui Aplikasi Discord Pada Program "Cerita Dari Kampung"

Penulis : Meri Susanti

NIM : 23704045067

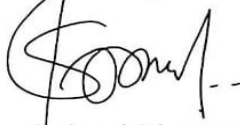
Program Studi :Penyiaran (Konsentrasi: ...)

Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 30 Juni 2026 :

Pembimbing 1



Syahyuni Srimayasandy, S.Sn.,M.A.
NIP. 199006302019032012

Pembimbing 2



Happy Prasetyawati, SE, MM.

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penyiaran



Putri Surya Cempaka, S.Hum., M.Si.
NIP. 199312202019032026

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN
BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meri Susanti

NIM : 2370405067

Program Studi : Penyiaran

Jurusan : Komunikasi

Tahun Akademik : 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Peran Produser Dalam Mengelola Komunikasi Tim Produksi Melalui Aplikasi Discord Pada Program "Cerita Dari Kampung"

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juni 2026

Yang menyatakan,



Meri Susanti
NIM.2370405067

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meri Susanti

NIM : 2370405067

Program Studi : Penyiaran

Jurusan : Komunikasi

Tahun Akademik : 2025/2026

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Peran Produser Dalam Mengelola Komunikasi Tim Produksi Melalui Aplikasi Discord Pada Program "Cerita Dari Kampung" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 30 Juni 2026

Yang menyatakan,



Meri Susanti

NIM.2370405067

ABSTRAK

The production of a variety show requires effective communication and coordination to ensure that every stage of the production process runs according to plan. In the production of the Cerita Dari Kampung program, the author served as the producer responsible for managing team communication during the pre-production and post-production stages through the Discord application. This final project aims to describe the use of Discord as a communication platform to support the production process. Data were collected through observation, interviews, literature review, and questionnaires distributed to 70 respondents to identify audience interest in the program concept. The results show that Discord's text Channel , voice Channel , screen sharing, file sharing, and event scheduling features facilitated team coordination, information sharing, task distribution, and production evaluation. In addition, the questionnaire results indicated that most respondents showed positive interest in the program concept. Therefore, the use of Discord improved communication and team coordination, enabling the production process to be more organized, efficient, and aligned with the planned concept.

Keywords: Producer, Discord, Production Team Communication, Variety Show, Cerita Dari Kampung.

Produksi program variety show memerlukan komunikasi dan koordinasi yang efektif agar setiap tahapan produksi berjalan sesuai perencanaan. Dalam produksi program Cerita Dari Kampung, penulis berperan sebagai produser yang bertanggung jawab mengelola komunikasi tim pada tahap pra produksi dan pascaproduksi melalui aplikasi Discord. Penulisan ini bertujuan menjelaskan pemanfaatan Discord sebagai media komunikasi untuk mendukung kelancaran proses produksi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, studi pustaka, dan penyebaran kuesioner kepada 70 responden untuk mengetahui minat penonton terhadap konsep program. Hasil penulisan menunjukkan bahwa fitur text Channel , voice Channel , screen sharing, file sharing, dan event scheduling pada Discord mempermudah koordinasi, penyampaian informasi, pembagian tugas, serta evaluasi produksi. Selain itu, hasil kuesioner menunjukkan mayoritas responden memberikan tanggapan positif terhadap konsep program. Dengan demikian, pemanfaatan Discord mampu meningkatkan efektivitas komunikasi dan koordinasi tim sehingga proses produksi program berlangsung lebih terstruktur, efisien, dan sesuai dengan konsep yang telah dirancang.

Kata Kunci: Produser, Discord, Komunikasi Tim Produksi, Variety Show, Cerita Dari Kampung.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Proposal Tugas Akhir yang berjudul “Peran Produser Dalam Mengelola Komunikasi Tim Poduksi Melalui Aplikasi Discord Pada Program “Cerita Dari Kampung” ini dengan baik. Proposal ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Penyiaran di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan proposal ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga proposal ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha, S.Si.,M.Acc.,Ph.D, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Ir. Cholid Mawardi, S.Kom., M.T, selaku Wakil Bidang Perencanaan, Keuangan, dan Umum.
4. Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn., selaku Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan dan Alumni.
5. Imanuel Ronald David Mongkau, M.M, Selaku Ketua Jurusan Komunikasi.
6. Irpan Riana, M.Sn., selaku Sekertaris Jurusan Komunikasi.
7. Putri Surya Cempaka, S.Hum., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Penyiaran.
8. Elok Kharismatul Ula, M.Med.Kom. selaku Sekretaris Program Studi Penyiaran.
9. Syahyuni Srimayasandy, S.Sn.,M.A. selaku Dosen Pembimbing I
10. Happy Prasetyawati, SE, MM. selaku Dosen Pembimbing II

11. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama praktikan menempuh pendidikan di sini.
 12. Orang tua dan keluarga tercinta atas doa, dukungan, dan kasih sayang.
 13. Teman-teman Program Studi Penyiaran angkatan 12 yang memberi dukungan dan semangat dalam proses penulisan.
 14. Muhamad Abhirama Y & Achmad Recha S.K.S, teman satu tim yang sudah berusaha dan berjuang bersama-sama dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
 15. Teman juga kerabat kerja tim produksi Program Cerita Dari Kampung.
- Penulis menyadari ada banyak kekurangan dan kekeliruan dalam menyusun Proposal Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, kritik dan saran senantiasa diharapkan untuk perbaikan proposal ini agar lebih sempurna dikemudian hari.

Jakarta, 27 April 2026

Penulis,



Meri Susanti
NIM. 2370405067

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan	5
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Peran Produser	8
B. Discrod.....	11
C. Variety show.....	14
BAB III PELAKSANAAN	17
A. Objek Penulisan.....	17
B. Teknik Pengumpulan Data.....	25
C. Ruang Lingkup	32
D. Langkah Kerja	36
BAB IV PEMBAHASAN.....	38
A. Pemanfaatan Aplikasi Discord pada Tahap Pra-produksi	38

B. Pemanfaatan Aplikasi Discord pada Tahap Pascaproduksi.....	50
BAB V PENUTUP	52
A. Kesimpulan.....	52
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	57
BIODATA MAHASISWA.....	59
LAMPIRAN.....	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Poster Program Cerita Dari Kampung	17
Gambar 3. 2 Gambar Bikin Seneng	21
Gambar 3. 3 Program Yurrr	23
Gambar 3. 4 Tonight Show	24
Gambar 3. 5 Lokasi Syutingan Program Cerita Dari Kmapung	27
Gambar 3. 6 Wawancara Penjual Sayur Keliling Dokumetasi Recha.....	29
Gambar 3. 7 Data Kuisisioner 1	31
Gambar 3. 8 Fitur Discord	35
Gambar 4 . 1 <i>server</i> Discord	39
Gambar 4 . 2 <i>Channel</i> Discord.....	40
Gambar 4 . 3 <i>Voice Channel</i> Discord.....	43
Gambar 4 . 4 fitur File Sharing	44
Gambar 4 . 5 fitur File Sharing Discord.....	46
Gambar 4 . 6 fitur Event.....	48
Gambar 4 . 7 <i>Voice Channel</i>	49

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Nama-Nama Tim Produksi.....	20
--	----