

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI “MY LITTLE LILO” SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERSIKAP EMPATI PADA ANAK SEKOLAH DASAR IT AL-FALAH

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh

Jihan Yulia Wandari

NIM : 2390473037

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PSDKU MEDAN

2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi “My Little Lilo” untuk
Meningkatkan Rasa Empati Pada Anak Sekolah Dasar
Al-Falah
Penulis : JihanYulia Wandari
NIM : 2390473037
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, 21 Juli 2026.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



Reniwati Lubis, SE., M.Pd
NIP 197410062015042001

Anggota 1



Sofi Andriyanti, SPd., Msn
NIP 199002112019032021

Anggota 2



Sudirman, S.Kom., M.Kom.
NIP 198511072019031004

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU MEDAN



Murtopo, SE, M.Si
NIP 197205282006041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir	: Perancangan Buku Ilustrasi “ <i>My Little Lilo</i> ” Untuk Meningkatkan Rasa Empati Anak Sekolah Dasar IT Al-Falah
Penulis	: Jihan Yulia Wandari
NIM	: 2390473037
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain

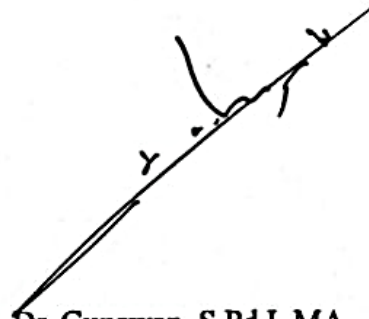
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Medan, 29 Juni 2026

Pembimbing I



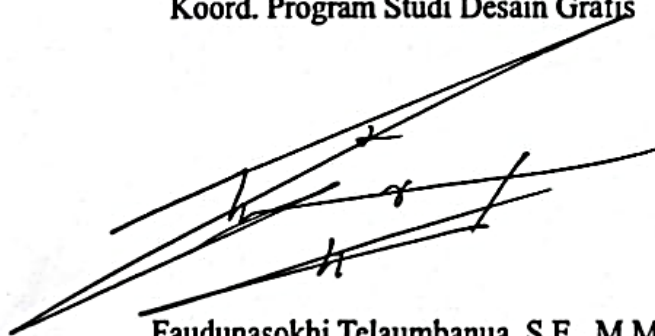
Sudirman, S.Kom., M.Kom
NIP. 198511072019031004

Pembimbing 2



Dr. Gunawan, S.Pd.I, MA
NIP. 197806182015041001

Mengetahui,
Koord. Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M.
NIP 19800602 200212 1 001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jihan Yulia Wandari
NIM : 2390473037
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul : Perancangan Buku Ilustrasi "*My Little Lilo*" Untuk Meningkatkan Rasa Empati Anak Sekolah Dasar IT Al-Falah **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 29 Juni 2026

Yang menyatakan,



Jihan Yulia Wandari
NIM. 2390473037

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jihan Yulia Wandari
NIM : 2390473037
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyutujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul : Perancangan Buku Ilustrasi “*My Little Lilo*” Untuk Meningkatkan Rasa Empati Anak Sekolah Dasar IT Al-Falah

Dengan Hal Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengahlimedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasi tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 29 Juni 2026

Yang menyatakan,



Jihan Yulia Wandari
NIM. 2390473037

ABSTRAK

Empathy is a fundamental ability to understand others' emotions and provide social support. However, the phenomenon of low empathy among elementary school children in Indonesia is a crucial issue, reflected in the high number of bullying cases reaching 21,241 cases in 2023 and continuing to show an increasing trend until 2025. Data from the Indonesian Teachers' Union Federation (FSGI) recorded an escalation of violence in the school environment triggered by limited social skills of students. Based on research at SD IT Al-Falah through observations and interviews, education about empathy is still limited to general textbooks such as Civics which are less in-depth and minimal visuals. This study aims to design educational media in the form of a physical book based on illustrations specifically designed as a supplementary learning medium to increase the understanding of empathy attitudes in elementary school children. The design implementation method follows a structured workflow including pre-production, production, and post-production stages. The design results show that the illustrated book "My Little Lilo" through the visualization of the doll character "Lilo" and the main character "Luna" is effective as a learning media solution that is lively, interactive, and captivates students' interest in reading. This illustrated storybook successfully combines contextual empathy behavior educational narratives so that the socialization material is easier for students to understand and implement in their daily lives.

Key Words : *Learning Media, Visual, Empathy.*

Rasa empati merupakan kemampuan fundamental untuk memahami emosi orang lain dan memberikan dukungan sosial. Namun, fenomena rendahnya rasa empati pada anak sekolah dasar di Indonesia menjadi isu krusial, yang tecermin dari tingginya angka perundungan yang mencapai 21.241 kasus pada tahun 2023 dan terus menunjukkan tren peningkatan hingga tahun 2025. Data Federasi Serikat Guru Indonesia (FSGI) mencatat adanya eskalasi kekerasan di lingkungan sekolah yang dipicu oleh keterbatasan keterampilan sosial siswa. Berdasarkan riset di SD IT Al-Falah melalui observasi dan wawancara, edukasi mengenai empati masih terbatas pada buku pelajaran umum seperti Pendidikan Kewarganegaraan yang kurang mendalam dan minim secara visual. Penelitian ini bertujuan untuk merancang media edukasi berupa buku fisik berbasis ilustrasi yang dirancang khusus sebagai media pembelajaran tambahan untuk meningkatkan pemahaman sikap empati pada anak sekolah dasar. Metode pelaksanaan perancangan ini mengikuti alur kerja yang terstruktur meliputi tahap praproduksi, produksi, hingga pascaproduksi. Hasil perancangan menunjukkan bahwa buku ilustrasi “*My Little Lilo*” melalui visualisasi karakter boneka “Lilo” dan tokoh utama “Luna” yang ekspresif efektif menjadi solusi media pembelajaran yang hidup, interaktif, dan memikat minat baca siswa. Buku cerita bergambar ini berhasil memadukan narasi edukasi perilaku empati kontekstual sehingga materi sosialisasi lebih mudah dipahami dan diimplementasikan oleh siswa dalam kehidupan sehari-hari.

Kata Kunci : Pembelajaran, Media, Visual, Empati.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai perancang desain buku ilustrasi tentang rasa empati terhadap sesama manusia sebagai media belajar tambahan di SD IT Al-Falah. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi *”my little lilo”* sebagai media pembelajaran bersikap empati pada anak sekolah dasar IT Al-Falah”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.A.K., Ph.D., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Yusuf Nurrachman, S.T., M.MSI., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Murtopo, SE, M.Si., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Sudirman, S.Kom., M.Kom., sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis sekaligus pembimbing I
6. Dr. Gunawan, S.Pd.I, MA., selaku Pembimbing II tugas akhir yang telah meluangkan waktu dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini.
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Secara khusus saya menyampaikan terima kasih kepada Mama dan Papa tercinta yang telah memberikan dorongan dan bantuan serta pengertian

besar kepada penulis, baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam menyelesaikan laporan ini.

9. Secara khusus saya meyanmpaikan terimakasih kepada sahabat saya (Juita, Salwa Zahira, Sarah Kyela), kepada idola saya Cortis, serta kakak tingkat yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung penulis baik selama perkuliahan maupun dalam menyelesaikan laporan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 29 Juni 2026



Jihan Yulia Wandari
NIM. 2390473037

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah	2
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	3
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Perancangan	5
B. Buku Ilustrasi	5
C. Desain Grafis.....	6
1. Elemen-elemen Desain.....	7
2. Prinsip-prinsip Desain Grafis	11
D. Sikap Empati	13
E. Media Pembelajaran.....	14
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15
A. Data/Objek Penulisan.....	15
3. Profil Sekolah.....	15
4. Struktur Organisasi.....	16

5. Visi dan Misi Sekolah	16
6. Objek Karya	17
7. Spesifikasi Karya	17
B. Teknik Pengumpulan Data	17
1. Observasi.....	17
2. Studi Pustaka.....	18
3. Wawancara	18
C. Ruang Lingkup.....	19
1. Peran Penulis.....	19
2. Kategori Karya	19
3. Ide Karya.....	19
D. Langkah Kerja.....	20
1. Praproduksi	20
2. Produksi	21
3. Pascaproduksi.....	22
BAB IV PEMBAHASAN.....	24
A. Persiapan Pembuatan Buku Ilustrasi (Praproduksi).....	24
1. Riset	24
2. Konsep Perancangan	25
B. Proses pembuatan Buku Ilustrasi " <i>My Little Lilo</i> "	42
BAB V PENUTUP.....	61
A. Simpulan	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Tabel Praproduksi	21
Table 2 Tabel Ptoduksi	22
Table 3 Tabel Pasca produksi	23
Table 4 Tabel Warna	27
Table 5 Storyboard	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Anatomi Tipografi	9
Gambar 2 Color Wheel	10
Gambar 3 SD IT Al-Falah	15
Gambar 4 Struktur Organisasi Sumber: SD IT Al-Falah	16
Gambar 5 Langkah Kerja	20
Gambar 6 Sketsa Layout	26
Gambar 7 Sketsa <i>Cover</i>	26
Gambar 8 Font Alphakind.....	27
Gambar 9 Font Poppins.....	28
Gambar 10 Lembar Kerja di Procreate.....	34
Gambar 11 Sketsa Cover	35
Gambar 12 Sketsa halaman 1	35
Gambar 13 Sketsa halaman 2	36
Gambar 14 Sketsa halaman 3	36
Gambar 15 Sketsa halaman 4	37
Gambar 16 Sketsa halaman 5	37
Gambar 17 Sketsa halaman 6 dan 7	38
Gambar 18 Sketsa halaman 8	38
Gambar 19 Sketsa halaman 9	39
Gambar 20 Sketsa halaman 10	39
Gambar 21 Sketsa halaman 11	40
Gambar 22 Sketsa halaman 12	40
Gambar 23 Sketsa halaman 13	41
Gambar 24 Sketsa halaman 14	41
Gambar 25 Sketsa halaman 15	42
Gambar 26 Sketsa halaman 16	42
Gambar 27 Warna dasar cover	43
Gambar 28 Pewarnaan cover	44
Gambar 29 Ilustrasi cover buku	44
Gambar 30 Ilustrasi halaman 1	45
Gambar 31 Ilustrasi halaman 2	45
Gambar 32 Ilustrasi halaman 3	45
Gambar 33 Ilustrasi halaman 4	46
Gambar 34 Ilustrasi halaman 5	46
Gambar 35 Ilustrasi halaman 6 dan 7	46
Gambar 36 Ilustrasi halaman 8	47
Gambar 37 Ilustrasi halaman 9	47

Gambar 38 Ilustrasi halaman 10	47
Gambar 39 Ilustrasi Halaman 11	48
Gambar 40 Ilustrasi halaman 12	48
Gambar 41 Ilustrasi halaman 13	48
Gambar 42 Ilustrasi halaman 14	49
Gambar 43 Ilustrasi halaman 15	49
Gambar 44 Ilustrasi halaman 16	49
Gambar 45 Artboard.....	50
Gambar 46 Tata letak Buku.....	51
Gambar 47 Cover buku	51
Gambar 48 Pengenalan Karakter	52
Gambar 49 Ilustrasi halaman 1	52
Gambar 50 Ilustrasi halaman 2	52
Gambar 51 Ilustrasi halaman 3	53
Gambar 52 Ilustrasi halaman 4	53
Gambar 53 Ilustrasi halaman 5	53
Gambar 54 Ilustrasi halaman 6	54
Gambar 55 Ilustrasi halaman 7	54
Gambar 56 Ilustrasi halaman 8	54
Gambar 57 Ilustrasi halaman 9	55
Gambar 58 Ilustrasi halaman 10	55
Gambar 59 Ilustrasi halaman 11.....	55
Gambar 60 Ilustrasi halaman 12	56
Gambar 61 Ilustrasi halaman 13	56
Gambar 62 Ilustrasi halaman 14	56
Gambar 63 Ilustrasi halaman 15	57
Gambar 64 Ilustrasi halaman 16	57
Gambar 65 Tampilan Photoshop	58
Gambar 66 Tab Smart Object.....	58
Gambar 67 Mockup cover depan	59
Gambar 68 Mockup cover belakang	59
Gambar 69 Visualisasi Cover	60
Gambar 70 Visualisasi isi buku.....	60
Gambar 71 Visualisasi cover belakang	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis	60
Lampiran 2. Lembar Pembimbingan I	62
Lampiran 3. Lembar Pembimbingan II	63
Lampiran 4. Surat Pengantar	64
Lampiran 5. Surat Balasan	65
Lampiran 6. Surat Pernyataan	66
Lampiran 7. Transkrip Wawancara	67
Lampiran 8. Bukti Pengerjaan	68
Lampiran 9. Dokumentasi Kegiatan	69