

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN *BUSY BOOK* SEBAGAI MEDIA
STIMULASI MOTORIK HALUS USIA 5-6 TAHUN DI
TKQ NURUL FAQIH

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Ahli Madya/Sarjana Terapan (D3)



Disusun oleh :

SHELBY PUTRI LETIZIA

NIM: 2390442142

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2026

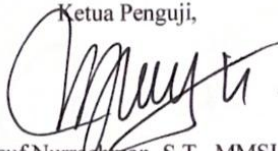
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Busy Book* sebagai Media Stimulasi
Motorik Halus Usia 5-6 Tahun di TKQ Nurul Faqih
Penulis : Shelby Putri Letizia
NIM : 2390442142
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari
Selasa, tanggal 14 Juli 2026.

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



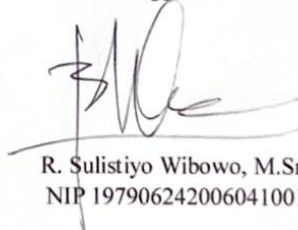
Yusuf Nurrahman, S.T., MMSI.
NIP. 197711132010121001

Anggota 1



Angga Priatna, S.DKV, M.Sn.
NIP 198201042023211009

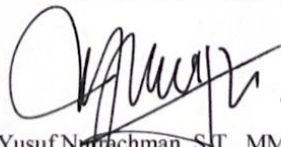
Anggota 2



R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn.
NIP 197906242006041001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain



Yusuf Nurrahman, S.T., MMSI.
NIP. 197711132010121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN *BUSY BOOK* SEBAGAI
MEDIA STIMULASI MOTORIK HALUS
USIA 5-6 TAHUN DI TKQ NURUL FAQIH

Penulis : Shelby Putri Letizia

NIM : 2390442142

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan

Ditandatangani di ruang dosen lantai 2 dan 7. Jakarta, 12 Juni 2026

Pembimbing 1



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn.
NIP 199105272019031015

Pembimbing 2



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP 198201042023211009

Mengetahui,

Koord. Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP 198201042023211009

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shelby Putri Letizia
NIM : 2390442142
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul Perancangan *Busy Book* Sebagai Media Stimulasi Motorik Halus Usia 5-6 Tahun Di TKQ Nurul Faqih adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 14 Juli 2026

Yang menyatakan,



Shelby Putri Letizia

NIM. 2390442142

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan

di bawah ini:

Nama : Shelby Putri Letizia
NIM : 2390442142
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan *Busy Book* Sebagai Media Stimulasi Motorik Halus Usia 5-6 Tahun Di TKQ Nurul Faqih beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 14 Juli 2026

Yang menyatakan,



Shelby Putri Letizia

NIM. 2390442142

ABSTRAK

Motorik halus merupakan aspek penting dalam pendidikan dan tumbuh kembang anak usia dini karena berkaitan dengan kesiapan anak melakukan aktivitas dasar seperti menulis, menggambar dan menggunting. Berdasarkan hasil wawancara dengan Kepala Sekolah di TKQ Nurul Faqih yaitu Ibu Tuti Tartilah menunjukkan bahwa ada beberapa anak yang mengalami keterbatasan motorik halus serta media pembelajaran yang efektif dan menarik untuk menstimulasi perkembangan motorik halus anak masih terbatas. Oleh karena itu, tugas akhir ini bertujuan untuk merancang *Busy Book* sebagai media untuk menstimulasi motorik halus anak usia dini. *Busy Book* dirancang dengan metode pembelajaran visual dan taktil melalui aktivitas menempel, mencocokkan, mengelompokkan gambar, pola, warna, serta aktivitas menulis seperti menebalkan dan menarik garis, yang juga dipadukan dengan materi keislaman seperti pengenalan huruf hijaiyah. Metode perancangan dilakukan melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka. Tinjauan pustaka dilakukan dengan menggunakan beberapa buku, jurnal, dan referensi yang berkaitan dengan perancangan *Busy Book* serta pengembangan motorik halus anak usia dini.

Kata Kunci: *Busy Book*, Motorik Halus, Anak Usia Dini, Media Pembelajaran Interaktif

ABSTRACT

Fine motor skills are an important aspect of early childhood education and development because they relate to children's readiness to perform basic activities such as writing, drawing, and cutting. Based on interviews with the principal of TKQ Nurul Faqih, Mrs. Tuti Tartilah, it was found that some children have limited fine motor skills and that effective and interesting learning media to stimulate children's fine motor development are still limited. Therefore, this final project aims to design a Busy Book as a medium to stimulate the fine motor skills of early childhood. The Busy Book is designed with visual and tactile learning methods through activities such as pasting, matching, and grouping images, patterns, and colors, as well as writing-related activities like tracing and drawing lines, which are also combined with Islamic material such as the introduction of Hijaiyah letters. The design method was carried out through observation, interviews, and literature study. The literature review was conducted using several books, journals, and references related to the design of Busy Books and the development of fine motor skills in early childhood.

Keywords: *Busy Book*, Fine Motor Skills, Early Childhood, Interactive Learning Media

PRAKATA

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyusun Proposal Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan *Busy Book* sebagai Media Stimulasi Motorik Halus Usia 5–6 Tahun Di TKQ Nurul Faqih” dengan baik. Proposal tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menempuh Tugas Akhir pada Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Perancangan ini berawal dari ketertarikan penulis terhadap peran desain media edukatif dalam mendukung proses tumbuh kembang anak usia dini, khususnya dalam aspek stimulasi motorik halus. *Busy book* dipilih sebagai media perancangan karena memiliki potensi sebagai sarana pembelajaran yang interaktif dan aplikatif, serta sesuai dengan karakteristik anak usia 5–6 tahun sehingga mampu memberikan pengalaman belajar yang menyenangkan dan edukatif.

Dalam proses penyusunan proposal tugas akhir ini, penulis menyadari bahwa perancangan tidak dapat berjalan dengan baik tanpa adanya dukungan, bimbingan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kerja Sama.
3. Dr. Ir. Cholid Mawardi, S.Kom., M.T. selaku Wakil Direktur Bidang Perencanaan, Keuangan, dan Umum.
4. Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn., selaku Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan dan Alumni.
5. Yusuf Nurrachman, S.T., MMSI., selaku Ketua Jurusan Desain.
6. Dr. Yudha Pradana, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Desain.

7. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
8. Muhammad Syukri Faiz, M.Ds., selaku Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
9. Bapak Yuda Syah Putra, M.Sn selaku dosen pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta kritik yang membangun dalam setiap tahap penyusunan laporan tugas akhir ini.
10. Bapak Angga Priatna, S.DKV., M.Sn selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan arahan, masukan, serta dukungan dalam penyempurnaan perancangan dan penyusunan laporan tugas akhir ini.
11. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan.
12. Kepada Ibu Tuti Tartilah, S.Pd selaku Kepala Sekolah TKQ Nurul Faqih beserta seluruh guru atas izin, dukungan, serta kesediaannya dalam membantu penulis menjadikan TKQ Nurul Faqih sebagai objek kajian dan mitra dalam perancangan ini.
13. Ibu dan Bapak dari penulis, Siti Zakiah dan Marwan, yang senantiasa telah memberikan dukungan moral, material, dan doa hingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik.
14. Ayodia Juliansyach Maliyoy atas kehadiran dan memberikan dukungan, semangat, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan tugas akhir, menjadi salah satu faktor pendorong semangat penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
15. Gusheila, Esya, Kayla, Nayel, Nae, Defani, Revan, Amanda, Kak Sasya dan teman-teman lainnya yang selalu membantu dalam pembuatan, memberikan semangat dan memberikan dukungan dengan sebaik mungkin.

16. Seluruh Teman-teman Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah menjadi bagian penting dalam proses pembelajaran selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun sebagai bahan evaluasi dan penyempurnaan dalam pengembangan karya pada tahap selanjutnya. Besar harapan penulis agar laporan ini dapat menjadi landasan yang baik dalam pelaksanaan tugas akhir serta memberikan kontribusi positif sebagai referensi dalam pengembangan media pembelajaran kreatif, inovatif, dan edukatif bagi anak usia dini. Selain itu, semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa, pendidik, maupun pihak lain yang memiliki ketertarikan terhadap pengembangan media pembelajaran untuk anak usia dini.

Jakarta, 14 Juli 2026

Penulis



Shelby Putri Letizia

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan	5
F. Manfaat.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Teori Umum	6
1. Pengertian Desain Grafis.....	6
2. Elemen Desain	6
3. Prinsip Desain	8
4. Buku Ilustrasi	9
5. Buku Interaktif	10
B. Teori Khusus	10
1. Media Pembelajaran Anak Usia Dini.....	10
2. <i>Busy Book</i>	11
3. Manfaat <i>Busy Book</i> Bagi Anak Usia Dini	11
4. Karakteristik <i>Busy Book</i> Untuk Anak Usia Dini	12

5. Motorik Halus	13
6. Pentingnya Motorik Halus Bagi Anak Usia Dini	13
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15
A. Data atau Objek Penulisan	15
1. Objek Penulisan atau Klien.....	15
2. Objek Karya	16
3. Spesifikasi Karya	16
B. Analisis Khalayak Sasaran.....	17
1. Demografi	17
3. Geografis	18
C. Teknik Pengumpulan Data	18
1. Observasi.....	18
2. Wawancara	19
3. Studi Pustaka.....	20
D. Ruang Lingkup.....	20
1. Peran Penulis.....	20
2. Kategori Karya	21
3. Ide Kreatif	22
E. Langkah Kerja.....	23
1. Praproduksi/Persiapan.....	23
2. Produksi/Pelaksanaan.....	24
3. Pascaproduksi/Evaluasi.....	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	26
A. Jenis Perancangan	26
B. Pra Produksi (Persiapan)	27
1. Ide Konsep	28
2. Pembuatan Sketsa.....	28
3. Strategi Pemilihan <i>Font</i>	30
4. Strategi Pemilihan Warna	30
C. Produksi	31
1. Media Utama.....	31
2. Media Pendukung	35

BAB V PENUTUP	43
A. Kesimpulan	43
B. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA.....	45
LAMPIRAN.....	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo TKQ Nurul Faqih.....	15
Gambar 2 Referensi Perancangan Busy Book	16
Gambar 3 Dokumentasi Kepala Sekolah dan Guru TKQ Nurul Faqih.....	20
Gambar 4 Mind Mapping.....	23
Gambar 5 Moodboard	23
Gambar 6 Sketsa Cover Depan dan Belakang	29
Gambar 7 Sketsa Layout	29
Gambar 8 Font	30
Gambar 9 Warna.....	31
Gambar 10 Cover Depan (Front Cover)	32
Gambar 11 Cover Belakang (Back Cover)	32
Gambar 12 Halaman i dan ii	33
Gambar 13 Halaman 01 dan 02.....	33
Gambar 14 Halaman 03 dan 04.....	33
Gambar 15 Halaman 05 dan 06.....	34
Gambar 16 Halaman 07 dan 08.....	34
Gambar 17 Halaman 09 dan 10.....	34
Gambar 18 Halaman 11 dan 12.....	35
Gambar 19 Komponen Interaktif Busy Book	35
Gambar 20 Poster.....	36
Gambar 21 Stiker	37
Gambar 22 Gantungan Kunci.....	37
Gambar 23 X-banner.....	38
Gambar 24 Tumbler	39
Gambar 25 Memopad.....	39
Gambar 26 Pin	40
Gambar 27 Totebag	41
Gambar 28 Paper Cut Activity	41
Gambar 29 Pouch.....	42
Gambar 30 Dokumentasi Sidang Tugas Akhir.....	50
Gambar 31 Bukti Pengerjaan Secara Utuh.....	54
Gambar 32 Dokumentasi Observasi dan Wawancara	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa.....	47
Lampiran 2 Lembar Bimbingan Karya Tugas Akhir.....	48
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Laporan Tugas Akhir	49
Lampiran 4 Dokumentasi Sidang Tugas Akhir	50
Lampiran 5 Lembar Surat Izin Pengambilan Data.....	51
Lampiran 6 Transkrip Wawancara	52
Lampiran 7 Bukti Pengerjaan Secara Utuh.....	54
Lampiran 8 Dokumentasi Observasi dan Wawancara.....	55