

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN E-BOOK UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN TENTANG BAHAYANYA BUANG SAMPAH DISUNGAI

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Ahli Madya Diploma III Politeknik Negeri Media Kreatif



Disusun oleh:
Turangga Pertama
NIM. 21100159

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2026

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : "PERANCANGAN E-BOOK UNTUK MENINGKATKAN
KESADARAN TENTANG BAHAYANYA BUANG
SAMPAH DISUNGAI"
Penulis : Turangga Pertama
NIM : 21100159
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis

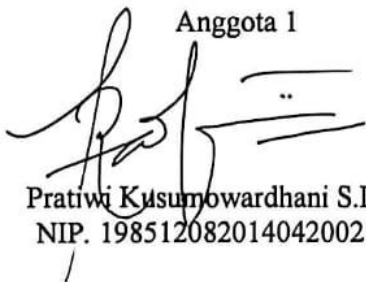
Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus PoliteknikNegeri Media Kreatif pada hari Kamis tanggal 23 Juli 2026

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



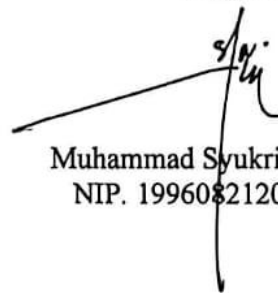
Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds.
NIP. 198501122019032016

Anggota 1



Pratiwi Kusumowardhani S.Ds., M.Ds
NIP. 198512082014042002

Anggota 2



Muhammad Syukri Faiz, M.Ds.
NIP. 199608212024061001



Yusuf Nurachmanaj, S.T., M.M.S.I
NIP. 197711132010121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir. : PERANCANGAN E -BOOK UNTUK MENINGKATKAN
KESADARAN TENTANG BAHAYANYA BUANG
SAMPAH KESUNGAI
Penulis : Turangga Pertama
NIM : 21100159
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta....., 29 Juni 2026..

Pembimbing I



Andriyana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199312162020121007

Pembimbing II



Irpan Riana, M.Sn.
NIP. 198511192019031010

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP 198201042023211009

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Turangga Pertama
NIM	: 21100159
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **PERANCANGAN E - BOOK UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN TENTANG BAHAYANYA BUANG SAMPAH KESUNGAI** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 29 Juni 2026

Yang menyatakan,



Turangga Pertama

NIM: 21100159

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Turangga Pertama
NIM : 21100159
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERANCANGAN E -BOOK UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN TENTANG BAHAYANYA BUANG SAMPAH KESUNGAI beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya


Turangga Pertama
NIM: 21100159

ABSTRAK

Permasalahan sampah di sungai masih menjadi salah satu isu lingkungan di Kota Depok yang disebabkan oleh rendahnya kesadaran masyarakat dalam menjaga kebersihan lingkungan. Kondisi tersebut mendorong perlunya media edukasi yang mampu menyampaikan informasi secara menarik, mudah dipahami, dan efektif. Perancangan ini bertujuan menghasilkan *e-book* sebagai media edukasi visual untuk meningkatkan kesadaran masyarakat mengenai bahaya membuang sampah di sungai.

Metode yang digunakan adalah metode kualitatif melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka. Data yang diperoleh digunakan sebagai dasar dalam penyusunan konsep visual, materi, serta perancangan media utama dan media pendukung.

Hasil perancangan berupa *e-book* edukatif berukuran A5 yang memuat informasi mengenai penyebab, dampak, dan upaya pencegahan kebiasaan membuang sampah di sungai. Perancangan ini juga didukung oleh berbagai media promosi, seperti poster, brosur, *X-banner*, *sticker pack*, *tote bag*, pin, gantungan kunci, dan kaos. Melalui penyajian visual yang komunikatif dan menarik, *e-book* ini diharapkan dapat menjadi media edukasi yang mampu meningkatkan kepedulian masyarakat terhadap pentingnya menjaga kebersihan sungai.

Kata kunci: *e-book, edukasi lingkungan, desain grafis, komunikasi visual, sampah sungai.*

ABSTRACT

River waste remains one of the environmental issues in Depok City due to low public awareness of maintaining river cleanliness. This condition highlights the need for educational media that can deliver information in an engaging, accessible, and effective manner. This project aims to design an e-book as a visual educational medium to increase public awareness of the dangers of littering in rivers.

This project employed a qualitative method through observation, interviews, and literature review. The collected data served as the basis for developing the visual concept, educational content, and supporting promotional media.

The final outcome is an A5 educational e-book containing information about the causes, impacts, and prevention of littering in rivers. The project is supported by promotional media, including posters, brochures, X-banners, sticker packs, tote bags, pins, keychains, and T-shirts. Through an informative and visually engaging approach, the e-book is expected to improve public awareness and encourage greater responsibility for maintaining river cleanliness.

Keywords: *e-book, environmental education, graphic design, visual communication, river waste.*

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, serta kesehatan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan E-Book Untuk Meningkatkan Kesadaran Tentang Bahaya Buang Sampah Di Sungai" dengan baik dan tepat waktu.

Penyusunan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Desain Grafis, Jurusan Desain, Politeknik Negeri Media Kreatif. Melalui perancangan ini, penulis berupaya menghadirkan media E-BOOK sebagai sarana Informasi kreatif yang mampu menampilkan identitas visual, karya. Selain sebagai media Edukasi, E-BOOK ini juga diharapkan dapat menjadi media dokumentasi dan pembelajaran terhadap perkembangan Sungai di kota depok, Indonesia.

Di dalam proses penyusunan dan perancangan tugas akhir ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, dukungan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dwi Riyono, Ph.D., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Yusuf Nurrachman, S.T., M.M.S.I., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Dr. Yudha Pradana, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Desain.
5. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Muhammad Syukri Faiz, M.Ds., selaku Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
7. Andriyana, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Penulisan yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama proses perancangan tugas akhir.
8. Irpan Riana, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing Karya yang telah memberikan masukan serta arahan dalam penyusunan laporan tugas akhir.

9. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
10. Keluarga dan kedua orang tua yang selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi kepada penulis.
11. Teman-teman serta yang membantu dan Bersama saya Ketika mengerjakan Tugas Akhir di Kanbar.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dari penyusunan laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini agar lebih baik.

Jakarta, 23 Juli 2026

Turangga Pertama
NIM. 21100159

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan	4
1. Manfaat bagi penulis.....	4
2. Manfaat Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif	4
3. Manfaat Bagi Masyarakat.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Teori Umum.....	6
1. Desain Grafis.....	6
2. Teori Ilustrasi.....	9
3. Teori <i>Layout</i>	10
4. Media Informasi	10
5. Buku.....	10

B. Teori Khusus.....	10
1. <i>E-Book</i>	11
2. Perancangan.....	11
BAB III	13
METODE PENELITIAN	13
A. Data/objek penelitian.....	13
1. Objek penulisan/client	13
2. Objek karya	13
3. Spesifikasi Karya	13
B. Analisis Khalayakan Sasaran	14
3. Geografis	14
C. Teknik Pengumpulan Data.....	14
D. Ruang Lingkup.....	17
E. Langkah Kerja	20
BAB IV	22
PEMBAHASAN	22
A. Profil Mitra/Klien	22
C. Pra Produksi	23
D. Tahap Produksi.....	25
E. Hasil Karya	28
BAB V.....	35
PENUTUP	35
A. Kesimpulan.....	35
B. Saran	36
1. Saran untuk Penulis	36
2. Saran untuk Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta	36
3. Saran untuk Masyarakat	36
Daftar Pustaka	37
Lampiran	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo hear me.....	13
<i>Gambar 3. 2 Proses Mindmapping</i>	23
<i>Gambar 3. 3 Moodboard.....</i>	24
Gambar 3. 4 Sketsa Tata Letak.....	24
Gambar 3. 5 Dokumentasi	25
Gambar 3. 6 Logo Adobe Illustrator	26
Gambar 3. 7 Logo Adobe InDesign	26
Gambar 3. 8 Logo Microsoft Office Word.....	26
Gambar 3. 9 Proses Produksi dengan Adobe Illustrator	28
<i>Gambar 3. 10 Desain Cover Visual Book.</i>	28
Gambar 3. 11 Desain Cover	29
Gambar 3. 12 Stiker pack.....	30
Gambar 3. 13 Desain Gantungan Kunci.	30
Gambar 3. 14 Desain X Banner	31
<i>Gambar 3. 15 Desain brosur.....</i>	32
<i>Gambar 3. 16 Desain Pin</i>	32
<i>Gambar 3. 17 Desain Tote Bag.....</i>	33
<i>Gambar 3. 18 Desain Kaos.....</i>	33
<i>Gambar 3. 19 Desain Lanyard.....</i>	34
<i>Gambar 3. 20 Design Sign</i>	34