

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU CERITA MENGENAI

PERTOLONGAN PERTAMA PADA KECELAKAAN

(P3K) ANAK SEKOLAH DASAR

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh

ZAHRA KHAIRUNNISA

NIM : 21100165

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2026

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita Mengenai Pertolongan
Pertama Pada Kecelakaan (P3K) Anak Sekolah
Dasar
Penulis : Zahra Khairunnisa
NIM : 21100165
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

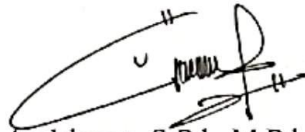
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 15 Juli 2026

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



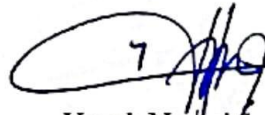
Drs. Hari Purnomo, M.Sn.
NIP. 196611271994031001

Anggota 1



Andriyana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199312162020121007

Anggota 2



Yayah Nursiah, M.Pd.
NIP : 199308012020122013

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain



Yusuf Nurrachman, S.T., M.MSI.
NIP : 197711132010121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir. : Perancangan Buku Cerita Mengenai Pertolongan Pertama
Pada Kecelakaan (P3K) Anak Sekolah Dasar
Penulis : Zahra Khairunnisa
NIM : 21100165
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 29 Juni 2026

Pembimbing I



R. Sulisty Wibowo, S.Sn., M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Pembimbing II



Yayah Nurasih, M.Pd.
NIP : 199308012020122013

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP : 198201042023211009

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Zahra Khairunnisa
NIM	: 21100165
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2025/2026

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan Buku Cerita Mengenai Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan (P3K) Anak Sekolah Dasar

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 07 Juni 2026

Yang menyatakan,

Zahra Khairunnisa

NIM: 21100165

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zahra Khairunnisa
NIM : 21100165
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2025/2026

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan Buku Cerita Mengenai Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan (P3K) Anak Sekolah Dasar beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 07 Juni 2026
Yang menyatakan,



Zahra Khairunnisa
NIM: 2110016

ABSTRAK

Anak sekolah dasar merupakan kelompok usia yang aktif dan rentan mengalami kecelakaan ringan, seperti luka lecet, mimisan, luka bakar ringan, dan tersedak. Namun, pemahaman mengenai Pertolongan Pertama pada Kecelakaan (P3K) masih tergolong rendah. Selain itu, media pembelajaran yang tersedia belum sepenuhnya sesuai dengan karakteristik anak yang lebih mudah memahami informasi melalui gambar dan cerita. Oleh karena itu, diperlukan media edukasi yang menarik dan mudah dipahami untuk mengenalkan dasar-dasar P3K sejak dini. Perancangan tugas akhir ini bertujuan menghasilkan buku cerita ilustrasi sebagai media edukasi P3K bagi anak usia 9–12 tahun. Metode yang digunakan meliputi studi pustaka, observasi, dan wawancara dengan relawan Palang Merah Indonesia (PMI) Jakarta Selatan serta guru sekolah dasar. Hasil perancangan berupa buku cerita ilustrasi berjudul *Petualangan Kecil Penyelamat Besar: Belajar P3K Bersama Rengganis & Arga* yang dilengkapi flashcard edukatif. Media ini diharapkan dapat membantu meningkatkan pengetahuan, kesadaran, dan kesiapsiagaan anak terhadap pentingnya P3K dalam kehidupan sehari-hari sejak dini.

Kata kunci: desain grafis, buku cerita ilustrasi, pertolongan pertama pada kecelakaan, anak sekolah dasar

ABSTRACT

*Elementary school children are an active age group and are vulnerable to minor accidents, such as abrasions, nosebleeds, minor burns, and choking. However, their understanding of First Aid is still relatively low. In addition, the available learning media are not yet fully aligned with children's characteristics, as they tend to understand information more easily through illustrations and storytelling. Therefore, engaging and easy-to-understand educational media are needed to introduce basic first aid knowledge from an early age. This final project aims to design and produce an illustrated storybook as a first aid educational medium for children aged 9–12 years. The methods used in this project include literature review, observation, and interviews with volunteers from the South Jakarta Indonesian Red Cross (PMI) and elementary school teachers. The result of this project is an illustrated storybook entitled **Little Heroes, Big Rescuers: Learning First Aid with Rengganis & Arga**, complemented by educational flashcards. This media is expected to help improve children's knowledge, awareness, and preparedness regarding the importance of first aid in everyday life from an early age.*

Keywords: *graphic design, illustrated storybook, first aid, primary school children*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai ilustrator telah menyunting karya produk buku edukasi anak tentang pertolongan pertama pada kecelakaan (P3K). Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Cerita Mengenai Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan (P3K) Anak Sekolah Dasar”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Mawan Nugraha S.Si., M.Acc., Ph.D., Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kerjasama.
3. Yusuf Nurrachman S.T., M.M.S.I., Ketua Jurusan Desain.
4. Dr. Yudha Pradana, M.Pd., Sekretaris Jurusan Desain.
5. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Muhammad Syukri Faiz, M.Ds., Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
7. Raden Sulistyo Wibowo M.Sn., selaku Dosen Pembimbing 1 Tugas Akhir.
8. Yayah Nurasih M.Pd. selaku dosen pembimbing 2 Tugas Akhir.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.

10. Palang Merah Indonesia (PMI), yang telah memberikan kesempatan dan kepercayaan kepada penulis untuk menjadikan instansi ini sebagai klien dalam penulisan tugas akhir. Terima kasih atas segala dukungan, informasi, dan fasilitas yang diberikan selama proses penulisan tugas akhir ini.
11. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada Ayah Robby Antoro dan Mama Sri Ariyanti atas doa, kasih sayang, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti selama proses penyusunan Tugas Akhir ini. Dukungan moral maupun material yang diberikan menjadi sumber semangat dan kekuatan bagi penulis hingga karya ini dapat terselesaikan.
12. Teman-teman seperjuangan, yang telah berbagi suka dan duka selama masa perkuliahan dan pengerjaan tugas akhir ini. Terima kasih atas kerjasama, motivasi, dan bantuan yang telah diberikan, baik dalam bentuk diskusi, saran, maupun semangat yang tak kenal lelah.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 29 Januari 2026

Penulis

Zahra Khairunnisa

21100164

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Desain Grafis.....	7
B. Buku Cerita	13
C. Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan (P3K)	15
D. Anak Sekolah Dasar	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Data/Objek Penulisan.....	20
B. Teknik Pengumpulan Data.....	25
C. Ruang Lingkup.....	27

D. Langkah Kerja.....	34
BAB IV PEMBAHASAN.....	37
A. PraPoduksi	37
B. Produksi	70
C. Pascaproduksi.....	87
BAB V PENUTUP.....	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	92

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Storyline Luka lecet	53
Tabel 2. Storyline Chapter 2 - Mimisan.....	55
Tabel 3. Storyline Chapter 3 – Luka Bakar.....	57
Tabel 4. Storyline Chapter 4 – Tersedak.....	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Color Theory	9
Gambar 3. Logo PMI Jakarta Selatan	20
Gambar 4. Bagan Langkah Kerja.....	34
Gambar 5. Tempat SDN Kebagusan 04 Pagi.....	38
Gambar 6. Wawancara Bersama Relawan PMI Jakarta Selatan.....	40
Gambar 7. Wawancara Bersama Guru Sekolah Dasar	43
Gambar 8. Mind Mapping.....	49
Gambar 9. Mood Board.....	51
Gambar 10. Font Fredoka	64
Gambar 11. Font More Sugar	65
Gambar 12. Palet Warna	66
Gambar 13. Karakter Rengganis	68
Gambar 14. Karakter Arga.....	69
Gambar 15. Rancangan Cover Buku.....	72
Gambar 16. Layout Halaman Identitas Buku.....	73
Gambar 17. Ilustrasi Prolog	74
Gambar 18. Halaman Pembuka Chapter	75
Gambar 19. Halaman Pertama Chapter 1 – Luka Lecet.....	76
Gambar 20. Halaman Kedua chapter 1	77
Gambar 21. Halaman Pertama Bagian 2 – Mimisan.....	78
Gambar 22. Halaman Kedua Bagian Mimisan	79
Gambar 23. Halaman Penutup Bagian Mimisan.....	80
Gambar 24. Halaman Pertama Bagian Luka Bakar	81
Gambar 25. Halaman Selanjutnya Bagian Luka Bakar	82
Gambar 26. Halaman Pertama Bagian Tersedak	83
Gambar 27. Halaman Penutup Bagian Tersedak	84
Gambar 28. Halaman Lembar Refleksi.....	85
Gambar 29. halaman Profil Penulis & Ilustrator.....	86
Gambar 30. Media Pendukung.....	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis	95
Lampiran 2. Salinan Lembar Pembimbingan Tugas Akhir Pembimbing 1	96
Lampiran 3. Salinan Lembar Pembimbingan Tugas Akhir Pembimbing 2	97
Lampiran 4. Surat Keterangan/Izin Penggunaan Data Perusahaan atau Surat Izin Penelitian.....	98
Lampiran 5. Transkrip Wawancara Informan 1	99
Lampiran 6. Transkrip Wawancara Informan 2	102
Lampiran 7. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait dengan Tugas Akhir	105