

**TINJAUAN PROSES FINISHING POSTER DENGAN
BAHAN FOAM BOARD PADA MESIN ZUND L-2500 DI PT
SUBURMITRA GRAFISTAMA**

Disajikan sebagai salah satu persyaratan untuk
mendapatkan gelar Ahli Madya



Disusun oleh:

MUHAMMAD ANDRA FAUZAM

21000028

**PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Tinjauan Proses Finishing Poster Dengan Bahan Foam Board Pada Mesin *Zund L-2500* Di PT Suburmitra Grafistama

Penulis : Muhammad Andra Fauzam

NIM : 21000028

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknologi Industri

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji

Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada, Juli 2024

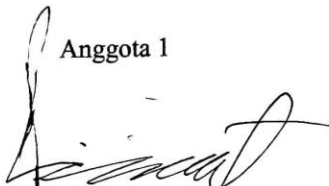
Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Dwi Riyono, ST., M. Ak., Ph.D.
NIP 197609292005011002

Anggota 1



Sarmada, S.Sos., M.Si.,
NIP 195902151986011001

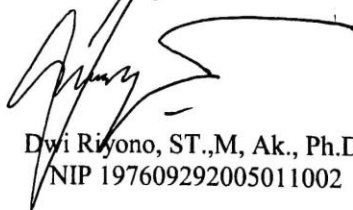
Anggota 2



Abdul Majid A.Y., S.Pd., M.M.
NIP 196308051985031004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Program Studi Teknik Grafika



Dwi Riyono, ST., M. Ak., Ph.D.
NIP 197609292005011002

LEMBAR PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Tinjauan Proses Finishing Poster Dengan Bahan Foam Board Pada Mesin *Zund L-2500* Di PT Suburmitra Grafistama

Penulis : Muhammad Andra Fauzam

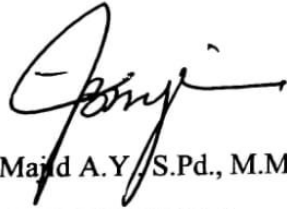
NIM : 21000028

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknologi Industri

Laporan Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Politeknik Media Kreatif Jakarta, Juli 2024.

Pembimbing I



Abdul Majid A.Y./S.Pd., M.M.
NIP 196308051985031004

Pembimbing II



Cholid Mawardi, S.Kom., M.T.
NIP 199111052019031016

Mengetahui,
Ketua Program Studi Teknik Grafika



Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si.
NIP 199112282019032023

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Andra Fauzam

NIM 21000028

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknologi Industri Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul “Tinjauan Proses Finishing Poster Dengan Bahan Foam Board Pada Mesin Zund L-2500 Di PT Suburmitra Grafistama” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 10 Juli 2024

Yang menyatakan,



Muhammad Andra Fauzam
NIM. 21000028

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai *civitas academica* Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Penulis	: Muhammad Andra Fauzam
NIM	: 21000028
Program Studi	: Teknik Grafika
Jurusan	: Teknologi Industri Tahun Akademik : 2023/2024

Demi Pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul "Tinjauan Proses Finishing Poster Dengan Bahan Foam Board Pada Mesin Zund L-2500 Di PT Suburmitra Grafistama"

Dengan Hak Bebas Royalti *Noneksklusif* ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 10 Juli 2024

Yang menyatakan,



Muhammad Andra Fauzam
NIM. 21000028

ABSTRACT

*The digital finishing process is an essential component in many aspects of life from business to science. The definition, function, and characteristics of the process help humans understand how it affects everything. By understanding the process in depth, each individual can manage things more efficiently and achieve the goals that have been set. The digital printing process refers to a printing method that uses digital technology to produce images or text in various media. The purpose of this observation is to know the printing process on foam board materials, find out the problems during production and how to overcome the problems that occur. The problems that occur in the Zund and Arizona machines based on the observation results are the file on the design is not precise, the cut results are often imprecise, and for Arizona based on the observation is the ink dripping during the printing process, the head print at the time of printing hits the material. It can be concluded that the digital printing process made of foam board using the Zund L-2500 machine and the Arizona XT machine at PT Subur Mitra Grafistama can create good results if the machine operator is alert to the problems that occur during production.***Keywords : Finishing, Foamboard, Applied Process, Production**

ABSTRAK

Proses finishing digital adalah komponen penting dalam berbagai aspek kehidupan dari bisnis hingga ilmu pengetahuan. Pengertian, fungsi, dan ciri-ciri proses membantu manusia memahami bagaimana hal tersebut memengaruhi segala hal. Dengan memahami proses secara mendalam, tiap individu dapat mengelola sesuatu dengan lebih efisien dan mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Tujuan dari pengamatan ini adalah mengetahui proses finishing pada bahan foam board, mengetahui permasalahan saat produksi dan bagaimana cara mengatasi permasalahan yang terjadi. Adapun masalah yang terjadi pada mesin Zund dan Arizona berdasarkan hasil pengamatan adalah file pada desain tidak presisi, hasil potong sering tidak presisi, dan untuk Arizona berdasarkan pengamatan adalah saat terjadinya proses pencetakan, head print pada saat mencetak menabrak pada bahan. Dapat disimpulkan bahwa proses cetak digital berbahan foam board dengan menggunakan mesin Zund L-2500 dan mesin Arizona XT di PT Subur Mitra Grafistama dapat menciptakan hasil yang baik apabila operator mesin sigap dengan apa yang terjadi.

Kata Kunci : Finishing, Foamboard, Terapan Proses, Produksi

PRAKATA

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala dan serta karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik dan lancar. Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat dalam kelulusan Program Diploma III (DIII) dijurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Terimakasih saya ucapkan kepada Orang Tua saya yang selalu mendoakan, memberikan segala perhatian dan perjuangannya, serta dukungan baik moril maupun materil yang tak terhingga kepada penulis hingga penulis ada pada tahap ini. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karna itu, penulis memharapkan kritik dan saran yang membangun untuk laporan ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, penulis banyak mendapat dukungan baik dari segi moril maupun materil dan juga saran dari berbagai pihak. Pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan Terima Kasih kepada :

1. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Ibu Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.M. selaku Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Bapak Dwi Riyono, S.T., M.AK., Ph.D. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif.
4. Bapak Widi Sriyanto, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Teknik Grafika
5. Ibu Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif.

6. Bapak Abdul Majid, S.Pd., M.M. selaku pembimbing 1 Tugas Akhir penulis yang telah membimbing penulis dari awal hingga akhir penyusunan Tugas Akhir ini.
7. Bapak Cholid Mawardi,, S.Kom., M.T. selaku Dosen Pembimbing II Tugas Akhir penulis yang telah memberi arahan penulisan pada Tugas Akhir ini.
8. Bapak M. Arief Prasetyo, S.Kom selaku HRGA Manager di PT Suburmitra Grafistama.
9. Bapak Trisnawaty Sutanto selaku Direktur Utama di PT Suburmitra Grafistama.
10. Ibu Rara Zansepti Virginia Selaku HRD di PT Suburmitra Grafistama.
11. Bapak Elisius Isnu Rahardjo selaku kepala produksi di PT Suburmitra Grafistama.
12. Mathias Yunanto selaku pembimbing I Praktik Industri di PT Suburmitra Grafistama.
13. Dzulfaqar Y.I selaku pembimbing II Praktik Industri di PT Suburmitra Grafistama.
14. Seluruh dosen Jurusan Teknik Grafika Program Studi Teknik Kemasan Politeknik Negeri Media kreatif yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan dukungannya selama melaksanakan praktik industri.
15. Ayah dan Ibu yang selalu memberikan semangat kepada penulis serta perjuangan kalian sehingga penulis dapat duduk dibangku perkuliahan.
Terimakasih Ayah dan Ibu
16. Teman - Teman mahasiswa seperjuangan Prodi Teknik Kemasan Politeknik Negeri Media Kreatif.

17. Teman teman angkatan 14 terutama kelas TG 5 A
18. Semua pihak yang tidak dapat penulis tuliskan satu persatu.

Jakarta, 18 Oktober 2024

Penulis,

Muhammad Andra Fauzam

NIM 21000028

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Finishing Cetak Foam Board	6
B. Bahan Foam Board.....	6
C. Finishing Digital	7
D. 5W1H.....	7
E. Foam Board	9
F. Die Cutting	11
G. Fishbone.....	12
BAB III METODE PELAKSANAAN	15
A. Data/Objek Pembahasan	15
B. Teknik Pengumpulan Data	25
C. Ruang Lingkup.....	25
D. Langkah Kerja Penulisan	26
E. Proses Pemotongan	30
1. Peran Penulis	25
2. Kategori Karya	26
3. Ide Kreatif.....	26
BAB IV PEMBAHASAN	33

A. Penyebab Terjadi masalah pada saat proses pemotongan	32
B. Cara mengatasi masalah pada proses Die-Cutting.....	36
C. Tahapan langkah perbaikan	37
BAB V PENUTUP	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran - Saran	39
LAMPIRAN	42
A. Biodata Mahasiswa	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Fish Bone	14
Gambar 2 Logo PT Suburmitra Gragistama.....	15
Gambar 3 Contoh Produk.....	18
Gambar 4 Contoh Produk.....	19
Gambar 5 Contoh Produk.....	19
Gambar 6 Contoh Produk.....	19
Gambar 7 Contoh Produk.....	20
Gambar 8 Contoh Produk.....	20
Gambar 9 Contoh Produk.....	21
Gambar 10 Mesin Zund.....	21
Gambar 11 Mesin Arizona	22
Gambar 12 Contoh Produk.....	23
Gambar 13 Contoh Produk.....	23
Gambar 14 Contoh Flow Chart	28
Gambar 15 Alur Proses	30
Gambar 16 Contoh Gambar Fish Bone	34
Gambar 17 Contoh Miss Register	35
Gambar 18 Contoh bahan yang tertabrak print head	36