

**PERANCANGAN FILM PENDEK ANIMASI “RISE UP” UNTUK
MENINGKATKAN MOTIVASI SEMANGAT DANKEGIGIHAN DALAM
MENCAPAI TUJUAN PADA MAHASISWA ANIMASI POLITEKNIK
NEGERI MEDIA KREATIF**
(Scrip Writer, Animation, Compositing)



Disusun oleh :

Farizan

20230046

**JURUSAN DESAIN PROGRAM STUDI ANIMASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Film Pendek Animasi "RISE UP" Untuk Meningkatkan Motivasi Semangat dan Kegigihan Dalam Mencapai Tujuan Pada Mahasiswa Animasi Politeknik Negeri Media Kreatif

Penulis : Farizan

NIM : 20230046

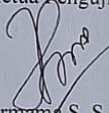
Program Studi : Animasi

Jurusan : Desain

Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 9 Oktober 2024.

Disahkan oleh:

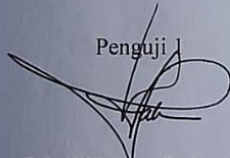
Ketua Penguji,



Tri Fajar Yurmana S, S.Kom., M.T.

NIP. 1980111220101220003

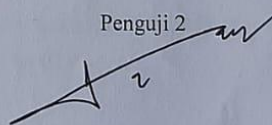
Penguji 1



Zainul Hakim S. Ag., M. Pd.

NIP. 198005072023211013

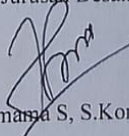
Penguji 2



Dessy Wahyuni, S.Sn

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yurmana S, S.Kom., M.T.

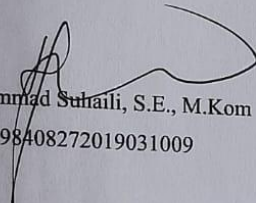
NIP. 1980111220101220003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

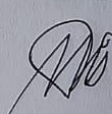
Judul Tugas Akhir : Perancangan Film Pendek Animasi "RISE UP" Untuk
Meningkatkan Motivasi Semangat dan Kegigihan Dalam
Mencapai Tujuan Pada Mahasiswa Animasi Politeknik
Negeri Media Kreatif
Penulis : Farizan
NIM : 20230046
Program Studi : Animasi
Jurusan : Design

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 7 Oktober 2024

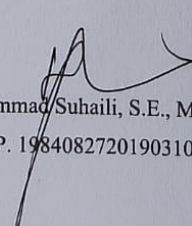
Pembimbing 1


Muhammad Suhaili, S.E., M.Kom
NIP. 198408272019031009

Pembimbing 2


Moses Raissa Graceivan S.Ds, M.MT
NIP 0903450002

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Animasi


Muhammad Suhaili, S.E., M.Kom
NIP. 198408272019031009

**PERNYATAAN ORIGINALITAS
TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farizan
NIM : 20230046
Program Studi : Animasi (Konsentrasi D4)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PERANCANGAN FILM PENDEK ANIMASI "RISE UP" UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI SEMANGAT DAN KEGIGIHAN DALAM MENCAPAI TUJUAN PADA MAHASISWA ANIMASI POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme**. Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarbenarnya.

Jakarta, 09 Oktober 2024

Yang menyatakan,



Farizan

NIM: 20230046

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academia Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farizan
NIM : 20230046
Program Studi : Animasi (Konsentrasi D4)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERANCANGAN FILM PENDEK ANIMASI "RISE UP" UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI SEMANGAT DAN KEGIGIHAN DALAM MENCAPAI TUJUAN PADA MAHASISWA ANIMASI POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 09 Oktober 2024

Yang menyatakan,



Farizan

NIM: 20230046

ABSTRAK

Dalam rangka meningkatkan motivasi mahasiswa yang bertujuan untuk memberikan dorongan semangat dan inspirasi melalui narasi dan visual yang menarik, penulis memproduksi film animasi yang merefleksikan realitas sosial tersebut, dengan judul "Rise Up". Film animasi ini akan dirancang untuk memberikan representasi visual yang menarik dan edukatif untuk memberikan dorongan semangat, inspirasi, dan sikap positif kepada mahasiswa, sehingga mereka dapat terus berusaha mencapai tujuan dan mimpi mereka. Film ini diharapkan dapat menyentuh hati penonton, membuat mereka merasa terinspirasi dan termotivasi untuk mencapai impian dan tujuan mereka, serta menghadapi berbagai tantangan dengan keberanian dan keyakinan.

Kata Kunci : Kegigihan, Motivasi, Rise Up, Semangat, Scrip Writer, Animation, Compositing

ABSTRACT

In order to boost the motivation of students by providing encouragement and inspiration through compelling narratives and visuals, the writer is producing an animated film that reflects this social reality, titled "Rise Up." This animated film is designed to offer an engaging and educational visual representation that encourages enthusiasm, inspiration, and a positive attitude, helping students to keep striving towards their goals and dreams. The film aims to touch the hearts of viewers, inspiring and motivating them to pursue their dreams and goals, while facing various challenges with courage and confidence.

Keywords: Perseverance, Motivation, Spirit, Rise Up, Script Writer, Animation, Compositing

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, serta kemampuan kepada kami, sehingga kami dapat menyelesaikan laporan proyek akhir dengan baik. Tujuan penulisan laporan ini adalah memenuhi syarat kelulusan untuk Sarjana Terapan program studi animasi di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan orang – orang disekitar kami. Oleh karena itu, kami sebagai penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif .
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si. Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T, Ketua Jurusan Desain Politeknik Negeri media Kreatif.
4. Muhammad Suhaili, S.E, M.Kom, selaku Kepala Program Studi Animasi Politeknik Negeri Media Kreatif.
5. Dwi Mandasari Rahayu, S.P, MM. selaku Sekretaris Program Studi Animasi Politeknik Negeri Media Kreatif
6. Muhammad Suhaili, S.E., M.Kom selaku dosen pembimbing penulisan Proposal Tugas Akhir.
7. Moses Raissa Graceivan S.Ds, M.MT selaku dosen pembimbing materi Proposal Tugas Akhir.
8. Orang tua, serta keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan laporan dengan baik.
9. Mutiara Adha teman spesial yang selalu ada.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN SUMBER	5
B. 12 Prinsip Animasi	6
D. Motivasi	13
E. Semangat	14
F. Kegigihan	15
G. Dampak Negatif	15
1. Motivasi	15
2. Kuliah sambil kerja	16
I. Animasi 3D	17
Gambar 13 AutoDesk Maya	19
Gambar 14 Adobe Premiere Pro	20
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	22
A. Subjek Penciptaan	22
1. Deskripsi Karya Film	22
a. Judul Film.....	22
b. Premis.....	22
c. Latar Tempat dan Waktu.....	22
d. Tokoh Film.....	22

2. Perangkat Lunak yang Digunakan	23
3. Perangkat Keras yang Digunakan	24
4. Lingkup Pekerjaan.....	24
B. Jenis Kajian	25
Gambar 15 Bagan Metode Graham Wallas.....	26
C. Cara Kerja Pembuatan Animasi	27
Gambar 16 Pipeline Pembuatan Animasi 3D	27
b. Pembagian Tugas Tim.....	29
Table 1 Jobdesk	29
1) Penulisan Script.....	29
Gambar 17 Pipeline Pengerjaan Script.....	30
Gambar 18 Premis	30
2) Animasi 3D.....	32
Gambar 20 Pipeline Pengerjaan Animasi.....	33
Gambar 21 Pembuatan Animasi	33
Gambar 22 Pembuatan Animasi	34
Gambar 23 Rendering Animasi	34
Gambar 24 Compositing & Editing.....	35
Gambar 25 Pipeline Pengerjaan Compositing.....	35
BAB IV.....	36
A. Implementasi Penciptaan Konsep Berfikir Kreatif Graham Walls Dalam Film Rise Up.....	36
Gambar 26 Film "The Pursuit of Happiness.....	36
Table 2 Referensi Cerita	39
Table 3 Referensi Visual	40
B. Analisis Hasil Karya Sesuai Lingkup Kerja.....	41
1. Penggabungan Scene.....	42
2. Efek Khusus dan Transisi.....	42
3. Sinkronisasi dengan Audio	42
4. Visual Efek (VFX)	43
5. Kedalaman Lapisan (Layering).....	43
BAB V PENUTUP.....	44

Kesimpulan.....	44
Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	45
BIODATA PENUIS	47
A. Identitas Pribadi	47
B. Identitas Sekolah	47
DOKUMENTASI PENDUKUNG PENYUSUNAN TUGAS AKHIR.....	50
SC 1 (Kamar).....	50
SC 2 (Kantin kampus)	50
SC 3 (Cafe).....	50
Notifikasi Ibu: “Ari, ibu masuk rumah sakit.”	51
ARTBOOK.....	52
DOKUMENTASI KEGIATAN TUGAS AKHIR	61
FOTO BERSAMA PENGUJI SIDANG	63

DAFTAR TABEL

Table 1 Jobdesk.....	29
Table 2 Referensi Cerita	39
Table 3 Referensi Visual.....	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 <i>Anticipation</i>	6
Gambar 2 <i>Squash and Strerch</i>	7
Gambar 3 <i>Staging</i>	7
Gambar 4 <i>Straight Ahead Pose to Pose</i>	8
Gambar 5 <i>Follow through & Overlapping Action</i>	8
Gambar 6 <i>Slow in & Slow out</i>	9
Gambar 7 <i>Arcs</i>	9
Gambar 8 <i>Secondary Action</i>	10
Gambar 9 <i>Timing</i>	10
Gambar 10 <i>Exaggeration</i>	11
Gambar 11 <i>Solid Drawing</i>	12
Gambar 12 <i>Appeal</i>	12
Gambar 13 AutoDesk Maya.....	19
Gambar 14 Adobe Premiere Pro	20
Gambar 15 Bagan Metode Graham Wallas	26
Gambar 16 Pipeline Pembuatan Animasi 3D.....	27
Gambar 17 Pipeline Pengerjaan Script	30
Gambar 18 Premis	30
Gambar 19 Outline Script	32
Gambar 20 Pipeline Pengerjaan Animasi	33
Gambar 21 Pembuatan Animasi.....	33
Gambar 22 Pembuatan Animasi.....	34
Gambar 23 Rendering Animasi.....	34
Gambar 24 Compositing & Editing	35
Gambar 25 Pipeline Pengerjaan Compositing	35
Gambar 26 Film "The Pursuit of Happyness	36
Gambar 27 Film Animasi "The Wind Rises"	37

DAFTAR LAMPIRAN

BIODATA PENULIS.....	47
A. Identitas Pribadi	47
B. Identitas Sekolah.....	47
KARTU BIMBINGAN DENGAN PEMBIMBING 1.....	48
KARTU BIMBINGAN DENGAN PEMBIMBING 2.....	49
DOKUMENTASI PENDUKUNG PENYUSUNAN TUGAS	
AKHIR	50
A. Sinopsis	50
B. Script.....	50
ARTBOOK	52
STORYBOARD.....	59
DOKUMENTASI KEGIATAN TUGAS AKHIR.....	61
BERITA ACARA SIDANG TUGAS AKHIR.....	62
FOTO BERSAMA PENGUJI SIDANG	63
LEMBAR HASIL CEK PLAGIARISME	64
SURAT KONTRAK PI.....	65
SERTIFIKAT KOMPENTENSI.....	66