

**“STRATEGI PENGEMBANGAN KEBUN RAYA
CIBINONG MENJADI OBJEK WISATA EDUKASI
KONSERVASI DI KABUPATEN BOGOR”**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan Pariwisata (S.Tr.Par)**



Disusun Oleh

RIFQI TAUFIQURROHMAN

20700062

PROGRAM STUDI PENGELOLAAN PERHOTELAN

JURUSAN PARIWISATA

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Strategi Pengembangan Kebun Raya Cibinong
menjadi Objek Wisata Edukasi Konservasi di
Kabupaten Bogor
Penulis : Rifqi Taufiqurrohman
NIM : 20700062
Program Studi : Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata

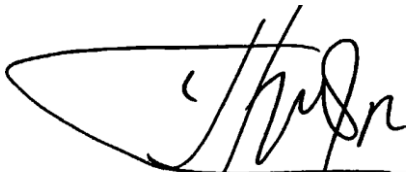
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, 22 Juli 2024

Ketua Penguji,



Liza Amalia Putri, SS., M.A.
NIP.198406262019032013

Penguji 1



Lu'luwatin Rosdiana Aprilia, S.Pd., M.M.Par.
NIP. 199104252022032012

Penguji 2



Dr. Atiek Rohmiyati, M.Pd.
NIP. 196204291985012001

Mengetahui,
Ketua Jurusan



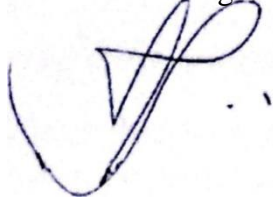
Anindita Budi Astuti, SE., MM.
NIP.198103052008122001

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Strategi Pengembangan Kebun Raya Cibinong
menjadi Objek Wisata Edukasi Konservasi di
Kabupaten Bogor
Penulis : Rifqi Taufiqurrohman
NIM : 20700062
Program Studi : Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani pada hari Senin, 08 Juli 2024

Pembimbing 1



Dr. Atiek Rohmiyati, M.Pd.
NIP. 196204291985012001

Pembimbing 2



Anindita Budi Astuti, SE., MM.
NIP. 198103052008122001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pengelolaan Perhotelan



Swastono Putro Pirastyo, S.Par., M. Par
NIP.198804112020121

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Rifqi Taufiqurrohman
NIM : 20700062
Program Studi : Pengelolaan Perhootelan
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2023 – 2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“Strategi Pengembangan Kebun Raya Cibinong menjadi Objek Wisata Edukasi Konservasi di Kabupaten Bogor”

Adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juni 2024

Yang Menyatakan,



METERAI
TEMPEL
SB11A0X237032617

Rifqi Taufiqurrohman
NIM 20700062

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Rifqi Taufiqurrohman
NIM : 20700062
Program Studi : Pengelolaan Perhootelan
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2023 – 2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Strategi Pengembangan Kebun Raya Cibinong menjadi Objek Wisata Edukasi Konservasi di Kabupaten Bogor”

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juni 2024

Yang Menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular postage stamp. The stamp is red and white, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text '12,000' and 'METERAI TEMPEL'. Below the stamp, the number '9841FALX237032612' is printed.

Rifqi Tautiqurrohman

NIM. 20700062

ABSTRACT

Bogor Regency has great tourism potential to be developed, one of which is the Cibinong Botanical Garden. As one of the oldest botanical gardens in Indonesia, its management has not been optimized. This research aims to identify the development strategy of Cibinong Botanical Garden as an optimal conservation education tourism object for the community and tourists. The research method used is descriptive qualitative, the results show that Cibinong Botanical Garden has strengths in terms of endemic plant collections and supporting facilities, but faces obstacles in aspects of accessibility, promotion, and additional facilities. The development of Cibinong Botanical Garden as a conservation education tourism object requires improvement in the aspects of facilities, promotion, and technology utilization. With the right strategy, Cibinong Botanical Garden has great potential to become a popular educational tourism destination and contribute significantly to Indonesia's biodiversity conservation efforts.

Keywords : *Cibinong Botanical Garden, educational tourism, conservation, development strategy, SWOT analysis*

ABSTRAK

Kabupaten Bogor, memiliki potensi pariwisata yang besar untuk dikembangkan, salah satunya adalah Kebun Raya Cibinong. Sebagai salah satu kebun raya tertua di Indonesia, akan tetapi pengelolaannya belum optimal. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi strategi pengembangan Kebun Raya Cibinong sebagai objek wisata edukasi konservasi yang optimal bagi Masyarakat dan wisatawan. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, hasil penelitian menunjukkan bahwa Kebun Raya Cibinong memiliki kekuatan dalam hal koleksi tumbuhan endemik dan fasilitas pendukung, namun menghadapi kendala dalam aspek aksesibilitas, promosi, dan fasilitas tambahan. Pengembangan Kebun Raya Cibinong sebagai objek wisata edukasi konservasi memerlukan peningkatan pada aspek fasilitas, promosi, dan pemanfaatan teknologi. Dengan strategi yang tepat, Kebun Raya Cibinong memiliki potensi besar untuk menjadi destinasi wisata edukasi yang populer dan berkontribusi signifikan dalam upaya pelestarian keanekaragaman hayati Indonesia.

Kata Kunci : **Kebun Raya Cibinong, wisata edukasi, konservasi, strategi pengembangan, analisis SWOT**

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Tujuan penulisan Skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa dalam menyelesaikan pendidikan Program Studi D4/Sarjana Terapan Pengelolaan Perhotelan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta Tahun Akademik 2023/2024.

Dalam Tugas Akhir ini, Penulis menyusun Skripsi yang berjudul **“Strategi Pengembangan Kebun Raya Cibinong menjadi Objek Wisata Edukasi Konservasi di Kabupaten Bogor”**

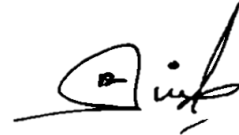
Penulis menyadari, Tugas Akhir Skripsi ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dani Rahmayanti, M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Anindita Budi Astusi, S.E,M.M., Ketua Jurusan Pariwisata
4. Mariah Ulfah Catur Afriasih, S.Pd,MM, Sekretaris Jurusan Pariwisata
5. Swastono Putro Prastyo, S.Par,M.Par., Koordinator Program Studi Pengelolaan Perhotelan
6. Fristi Bellia Annishia, S.KM., M.Par., MM, Sekretaris Program Studi Pengelolaan Perhotelan
7. Dr. Atiek Rohmiyati, M.Pd., Selaku Pembimbing I
8. Anindita Budi Astuti, SE., MM., Selaku Pembimbing II
9. Para Dosen dan Staff Jurusan Pariwisata serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 4 (empat) tahun penulis menempuh pendidikan di kampus.
10. Putri Sri Rahmawani, Bagian Administrasi Program Studi Pengelolaan Perhotelan
11. Kepada Kedua orang tua dan adik - adik penulis yang terus memberikan doa, semangat dan dukungan baik dari segi materi maupun moral kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman - teman praktik Industri “Morri Genk 2023” Yang saling memberikan dukungan dan semangat bersama.
13. Sahabat - sahabat penulis Agung Nurdiansyah, Azka Hilmiyah, dan Titi Marwah yang saling membantu, menolong dan saling memberikan semangat selama penulis menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, karena keterbatasan pengalaman, pengetahuan dan pustaka yang ditinjau. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, dan sebagai sumber inspirasi dalam pengembangan ilmu pengetahuan di bidang pariwisata.

Jakarta, 30 Juni 2024

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rifqi' followed by a stylized flourish.

Rifqi Taufiqurrohman

20700062

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT.....	vi
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II	
LANDASAN TEORI.....	12
A. Kajian Teori	12
1. Strategi Pengembangan.....	12
2. Objek Wisata.....	17
3. Edukasi Konservasi.....	21
B. Penelitian Yang Relevan.....	26
C. Kerangka Berfikir	29
BAB III	
METODE PENELITIAN.....	30
A. Jenis atau Desain Penelitian.....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian	31

C. Sumber Data.....	31
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	32
E. Populasi, sampel dan Informan Penelitian	34
F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	41
1. Letak dan Wilayah Administrasi Kebun Raya Cibinong di Kabupaten Bogor....	41
2. Sejarah Kebun Raya Cibinong yang Berawal dari Ecopark.....	43
3. Potensi Kebun Raya Cibinong	45
B. Hasil Penelitian	47
1. Pengaruh Faktor Lingkungan Internal & Eksternal	47
2. Analisis SWOT	55
C. Matriks SWOT.....	63
1. Strength (S) – Opportunities (O).....	68
2. Weakness (W) - Opportunities (O)	69
3. Strength (S) – Threats (T)	70
4. Weakness (W) – Threats (T)	71
E. Pembahasan.....	72
1. Strategi Pengembangan Kebun Raya Cibinong untuk menjadi objek wisata edukasi konservasi	72
2. Pemberian edukasi konservasi secara optimal bagi masyarakat dan wisatawan di Kebun Raya Cibinong.....	78
BAB V	
PENUTUP	83
A. Kesimpulan	83
B. Implikasi	84
C. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Penelitian Yang Relevan.....	27
Tabel 2. Tabel Jumlah Pengunjung KRC tahun 2023.....	34
Tabel 3. Tabel Penentuan Informan	36
Tabel 4. Analisis SWOT Faktor Lingkungan Internal	55
Tabel 5. Analisis SWOT Faktor Lingkungan Eksternal	58
Tabel 6. Matriks SWOT.....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Grafik Fluktuasi Pengunjung KRC Tahun 2023	7
Gambar 2. Kerangka Berfikir.....	29
Gambar 3. Lokasi Kebun Raya Cibinong	42

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis.....	89
Lampiran 2. Lembar Pembimbingan	90
Lampiran 3. Dokumentasi Seminar Proposal	92
Lampiran 4. Dokumentasi Sidang Skripsi	94
Lampiran 5. Dokumen Pendukung Penyusunan Skripsi.....	96